



Abb. 1 Der „Lorscher Kopf“, Rekonstruktion des Lorscher Glasfensters nach Frentzel.
Darmstadt, Hess. Landesmuseum



Abb. 2 Guido da Siena: Madonna mit Kind. London, National Gallery



Abb. 3 Guido da Siena: Kreuzigung. Budapest, Staatl. Museum der Schönen Künste

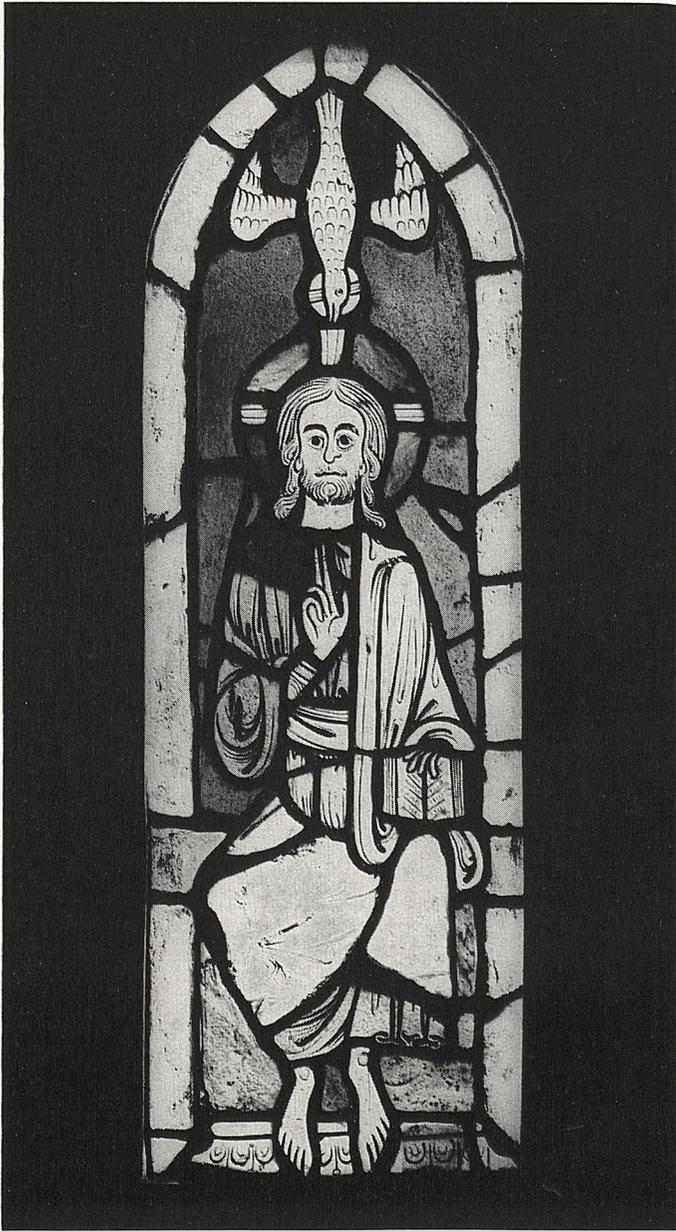


Abb. 4 *Thronender Christus, Glasfenster. Bonneville-Aptot, Kapelle*