

INHALT

Niederländische Handzeichnungen 1500 – 1800 aus dem Kunstmuseum Düsseldorf. (Mit 5 Abb.) Von Eduard Trautscholdt	1
Pittura Veneta del Seicento in Friuli. Ausstellung in Udine vom 8. September bis 17. November 1968. (Mit 2 Abb.) Von Fritz Heinemann	6
Rezensionen	
Wolfgang Götz, Zentralbau und Zentralbautendenz in der gotischen Architektur. (Erich Kubach)	8
Cristina Piacenti Aschengreen, Il Museo degli Argenti a Firenze (Detlef Heikamp)	10
G. F. Koch, Die Kunstausstellung (Klara Garas)	26
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	30
Ausstellungskalender	35
Redaktionelle Mitteilung	36

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt das Jahresregister 1968 und eine Bestellkarte für Einbanddecken KUNSTCHRONIK 1968 des Verlages Hans Carl, Nürnberg, bei.