

Daß Rave von Geburt nicht Berliner war, sondern Rheinländer (geb. 1893 in Elberfeld), wird leicht vergessen, und doch hat ihn seine Herkunft unzweifelhaft dazu befähigt, zur Liebe für seine Wahlheimat die ruhige Distanz objektiver Betrachtung hinzuzufügen. Auch ist zeitlebens die „Jugend am Rhein“ (so der Titel der ungedruckten Geschichte seiner Jünglingsjahre) mit ihren Wanderungen stromauf und stromab ein Herzstück seines Erinnerns geblieben. Und wie er in einem schon 1922 erschienenen Bilderband über die romanische Baukunst am Rhein einleitend den Charakter des Flusses bildhaft lebendig werden läßt, das zeigt deutlich, wo seine romantische Natur ihre Wurzeln gehabt hat.

Carl Georg Heise

PERSONALIA

Bonn

Dr. Eberhard Marx wurde zum Direktor der Städtischen Kunstsammlungen ernannt. Dr. Walter Holzhausen trat in den Ruhestand.

Kassel

Berichtigung der Mitteilung in Heft 7, S. 191: Dr. Wend Graf Kalnein wurde zum wissenschaftlichen Assistenten an den Staatlichen Kunstsammlungen und zum Leiter der Kunstgewerbe-Abteilung am Hessischen Landesmuseum ernannt.

BEI DER REDAKTION EINGEGANGENE NEUERSCHEINUNGEN

Ernst Badstübner: *Die Marienkirche zu Mühlhausen* (Das Christliche Denkmal, Heft 49). Berlin, Union-Verlag (VOB), 1962. 32 S., 21 Abb. im Text.

Ernst Badstübner: *Die Blasiuskirche zu Mühlhausen* (Das Christliche Denkmal, Heft 56). Berlin, Union-Verlag (VOB), 1961. 32 S., 19 Abb. im Text.

Theodore Bowie: *The Sketchbook of Villard de Honnecourt*. New York, George Wittenborn, 2. verbesserte Auflage 1962. 14 S., 63 Taf. \$ 3. - .

A. W. Bunin: *Geschichte des russischen Städtebaues bis zum 19. Jahrhundert*. Berlin, Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1961. 158 S., 53 Abb. im Text, 126 Abb. auf Taf.

Harald Busch und Siegfried Fliedner: *Welt im Zwielficht*. Das Werk des Bildhauers Ludwig Münstermann. Oldenburg und Hamburg, Gerhard Stalling Verlag, 1962. 23 S., 76 Abb. auf Taf. Ln. DM 22.80.

Erich Egg: *Die Glashütten zu Hall und Innsbruck im 16. Jahrhundert* (Tiroler Wirtschaftsstudien, Schriftenreihe der Jubiläumsstiftung der Kammer der gewerblichen Wirtschaft für Tirol, Band 15). Innsbruck, Universitätsverlag Wagner, 1962. 100 S., 32 Taf., O. S. 126. - / 148. - geb.

Hans Feldbusch: *Der Dom zu Aachen* (Das Christliche Denkmal, Heft 52/53). Berlin, Union-Verlag (VOB), 1961. 63 S., 52 Abb. im Text.