

AUSSTELLUNGSKALENDER

- AACHEN Suermond-Museum. Bis 31. 12. 1962: Aachener Künstlerbund.
- BADEN-BADEN Staatliche Kunsthalle. Bis 30. Dezember 1962: 8. Landeskunstausstellung.
- BAUTZEN Stadtmuseum. Bis 6. 1. 1963: Jahresausstellung bildender Künstler.
- BERLIN Akademie der Künste. Bis 30. 12. 1962: Gedächtnisausstellung George Grosz. - Dezember 1962: Zeichnungen und Lithographien von Hans Theo Richter.
Galerie Meta Nierendorf. Bis 17. 1. 1963: Zeichnungen und farbige Blätter von George Grosz.
- BRAUNSCHWEIG Kunstverein. Bis 23. 12. 1962: Verkäufliche Grafik.
- BREMEN Kunsthalle. Bis 9. 1. 1963: Gemälde von Francis Bott. - Kupferstichkabinett. Bis 9. 1. 1963: Siebdrucke von Hans-Dieter Voss. - Europäische Romantik, Handzeichnungen, Druckgraphik.
- BRUSSEL Musée des Beaux-Arts. Bis 17. 12. 1962: Ile de France-Brabant.
- CINCINNATI Art Museum. Bis 29. 1. 1963: Religiöse Graphik Dürers. Religiöse Graphik des 20. Jh. aus der Slg. W. Sloniker.
- DARMSTADT Hessisches Landesmuseum. Verlängert bis 16. 12. 1962: Jugendstil. Sammlung K. A. Citroen, Amsterdam.
- DORTMUND Museum am Ostwall. Bis 6. 1. 1963: Primitive Bildwerke der letzten fünfzig Jahre.
- DUREN Leopold-Hoesch-Museum. Bis 31. 12. 1962: Jahresschau Dürener Künstler.
- DUSSELDORF Galerie Alex Vömel. Dezember 1962: Meisterwerke der letzten fünfzig Jahre.
Galerie Niepel. Dezember 1962: Arbeiten von Kuno Gonschior.
C. G. Boerner. Bis 22. 12. 1962: Weihnachtliche Graphik und Handzeichnungen.
- DUISBURG Mercatorhalle. Bis 22. 12. 1962: Kinder malen und zeichnen in Asien, Amerika und Europa.
- ESSEN Museum Folkwang. Bis 13. 1. 1963: Polnische Malerei der Gegenwart.
- FRANKFURT Göppinger Galerie. Dezember 1962: Internationale Graphik nach 1959, Blätter und Bücher.
Historisches Museum. 15. 12. 1962-19. 1. 1963: Puppen und Spielzeug aus drei Jahrhunderten.
Kunstkabinett Hanna Bekker vom Rath. Bis 22. 11. 1962: Arbeiten von Sigrid Kopfermann und Arthur Luiz Piza.
- FREIBURG i. Br. Kunstverein. Bis 20. 12. 1962: Adolf Riedlin, Ölbilder, Aquarelle, Zeichnungen und Monotypien.
- GÖRLITZ Städt. Kunstsammlungen. Bis 23. 12. 1962: Weihnachtsausstellung.
- HAGEN Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 1. 1. 1963: Fritz Winter, Gouachen. Rolf von der Lenne, Aquarelle.
- HAMBURG Hamburger Kunstkabinett. Bis 31. 12. 1962: Naive Kunst.
- HAMELN Kunstkreis. Bis 20. 12. 1962: Weihnachtsverkaufsausstellung.
- HAMM Städt. Gustav-Lübcke-Museum. Dezember 1962: Das Weihnachtsbild in der Graphik des 16.-18. Jahrhunderts.
- HANNOVER Kestner-Museum. Bis 13. 1. 1963: Max Beckmann, Graphik aus dem Besitz Dr. Sprengels.
- KAISERSLAUTERN Pfälzische Landesgewerbeanstalt. Bis 20. 12. 1962: Piero Fornasetti, Möbel, Textilien, Porzellan und Gebrauchsgegenstände.
- KÖLN Wallraf-Richartz-Museum. Ab 28. 12. 1962: Große Ausstellung Max Ernst mit Werken aus allen Schaffenszeiten.
Kunstverein. Bis 23. 12. 1962: Jahresschau Kölner Künstler 1962. Gemälde, Graphik, Plastik. Dom-Galerie. Dezember 1962: Gemälde von Roger Mühl.
Verkehrsamt der Stadt Köln. Dezember 1962: Im Spiegel der Plakate. Plakatwerbung in Finnland.
Galerie Zwirner. Bis Ende Dezember 1962: Handzeichnungen europäischer Bildhauer.
- LEIPZIG Museum der Bildenden Künste. Bis Ende Dezember 1962: Arbeiten von Joseph Heigenbarth.
- LINDAU Städt. Kunstsammlungen. Bis 3. 1. 1963: Weihnachten 1962. Lindauer Künstler stellen aus. - Bis 8. 1. 1963: Kinderspielzeug einst und jetzt.
- LONDON Tate Gallery. Bis 23. 12. 1962: Hans Arp.
- LUDWIGSHAFEN Stadtmuseum. Bis 6. 1. 1963: Bemalte Postkarten und Briefe deutscher Künstler.
Kulturhaus. Bis 23. 12. 1962: Werner Gilles - Hans Purmann (Slg. Kohl-Weigand).
- LYON Musée des Beaux-Arts. Dezember 1962: Aimé Benoit Marquet.
- MANNHEIM Städt. Kunsthalle. Bis 6. 1. 1963: Edwin Scharff, Plastiken, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.
- MINNEAPOLIS Walker Art Center. 16. 12. - 20. 1. 1963: Georges Braque, Jubiläumsausstellung zum 80. Geburtstag.
- MONCHENGLADBACH Städt. Museum. Bis 7. 1. 1963: Gouachen und Zeichnungen von Helmut Hahn.

MONTREAL Museum of Fine Arts. Dezember 1962: Fifteen Polish Painters.

MÜNCHEN Haus der Kunst. Bis 16. 12. 1962: Arbeiten von Wilhelm Lehmbruck. - Ausstellung der Freien Münchner und Deutschen Künstlerschaft.

Stadtmuseum. Ende Dezember 1962: Eröffnung der Städtischen Musikinstrumentensammlung mit Sonderausstellung exotischer und europäischer Musikinstrumente.

Theatermuseum. Bis Ende Dezember 1962: Emil Preetorius. Das szenische Werk.

Staatl. Museum für angewandte Kunst. Bis 16. 12. 1962: Photo-Graphik, Photographie im Dienste der Werbung.

Staatl. Museum für Völkerkunde. Bis Ende Dezember 1962: Indische Plastik. Sammlung Gedon.

Kunstverein. Bis 31. 12. 1962: Münchner Künstler 1962.

Galerie Carroll. Bis 31. 12. 1962: Arbeiten von Wolf Reuther. Ausstellung dekorativer Kupferstiche, Städteansichten und Landkarten.

Galerie Günther Franke, Stuckvilla. Bis Mitte Januar 1963: Bilder und Gouachen von Gerhard Hoehme. - Arco-Palais: Bis Mitte Januar 1963: Aquarelle von Wohls.

Galerie Karin Hielscher. Bis Ende Dezember 1962: Arbeiten von Jonis Milos.

Galerie Schöninger. Bis 31. 12. 1962: Segelschiffe und Raddampfer, farbige Graphik des 19. Jh. Moderne franz. und deutsche Grafik.

Grafik-Börse am Kaiserplatz. Bis 22. 12. 1962: Weihnachtlicher Graphikmarkt.

Kunstkabinett Klihm. Bis 21. 12. 1962: Otto Dix, Zeichnungen und Gouachen 1911-1918.

MUNSTER Landesmuseum. Bis 30. 12. 1962: Jahresausstellung westfälischer Künstler 1962.

NEW YORK S. R. Guggenheim Museum. Bis 6. 1. 1963: Sammlung Joseph H. Hirshhorn, 300 Werke moderner Plastik seit Daumier und Rodin.

NÜRNBERG Fränkische Galerie. Dezember 1962: Jahresausstellung Bildender Künstler 1962.

PARIS Musée du Louvre. Dezember 1962: Unbekannte Zeichnungen, Entwürfe und Plastiken von Rodin.

Bibliothèque Nationale. Bis 15. 1. 1963: Jean-Jacques Rousseau.

ROUEN Musée des Beaux Arts. Bis 15. 1. 1963: Théodore Gericault.

STUTTGART Württ. Kunstverein. Dezember 1962: Weihnachtsausstellung.

Staatsgalerie. Bis 30. 12. 1962: Julius Bissier.

Kunsthau Fischinger. Dezember 1962: Weihnachtsverkaufsausstellung.

Kunsthau Schaller. 12. 12. 1962 - Anfang Januar 1963: Weihnachtsausstellung schwäbischer Künstler.

ULM Museum. 16. 12. 1962 - 27. 1. 1963: Arbeiten von Paul Klee.

WIEN Albertina. Bis 15. 12. 1962: Gustav Klimt.

Museum für angewandte Kunst. Dezember 1962: 7000 Jahre Persische Kunst.

Seession. Dezember 1962: Ferdinand Hodler.

WORCESTER Art Museum. Bis 16. 12. 1962: „Ideas in Images.“ Exhibition of creative photography.

ZÜRICH Graphische Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule. Bis 23. 12. 1962: Schwarz-Weiß und Bunt. Neue Schweizer Druckgraphik und Handzeichnungen.

Kunsthau. Dezember 1962: Alberto Giacometti.

REDAKTIONELLE MITTEILUNG BERICHTIGUNG

In Heft 11, November 1962, ist auf Seite 322 bei den Angaben zu der Publikation von Luitpold Dussler vor dem Erscheinungsort zu ergänzen: Verlag Gebr. Mann.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Dr. Peter Halm, München; Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, New York, N. Y. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Florentine Mütherich, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl, Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Vierteljährlich DM 5.25. Preis der Einzelnummer DM 2.-, jeweils zuzüglich Porto oder Zustellgebühr. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, Nürnberg 2, Abhofach. Fernruf Nürnberg 20 38 31. - Bankkonto: Deutsche Bank AG., Filiale Nürnberg; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg, Kilianstraße 108/110.