

# KUNSTCHRONIK

Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege  
Herausgegeben vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München

## Inhalt



### URBANISTIK

**Reaktionäre Strukturmaßnahmen in der Urbanistik unter der Franco-Diktatur** 538

Max Welch Guerra, Harald Bodenschatz (Hg.), Städtebau als Kreuzzug Francos. Wiederaufbau und Erneuerung unter der Diktatur in Spanien 1938–1959  
Gerhard Vinken

### REZENSIONEN

**Ein ganz übler Stratege? Hittorffs Pariser Karriere** 543

Salvatore Pisani, Architektenschmiede Paris. Die Karriere des Jakob Ignaz Hittorff  
Christian Freigang

**Gemäldestiftungen der Pariser Goldschmiede für Notre-Dame** 549

Delphine Bastet, Les Mays de Notre-Dame de Paris. 1630–1707  
Katharina Krause

### AUSSTELLUNG UND KATALOG

**Meistermaler von Heiligen und Hexen. Hans Baldung Grien in Karlsruhe** 556

Hans Baldung Grien. heilig | unheilig. Staatliche Kunsthalle, Karlsruhe, 30. November 2019–8. März 2020; Holger Jacob-Friesen und Oliver Jehle (Hg.), Hans Baldung Grien. Neue Perspektiven auf sein Werk  
Stavros Vlachos

Neuerscheinungen 566

Buch des Monats 566

Neues aus dem Netz 568

Zuschrift 568

Ausstellungskalender 569

Impressum 580