

LEIPZIG Grassimuseum. Bis Ende April 1969; Keramik von Walter Gebauer.  
 LUBECK St. Annen-Museum. Bis 27. 4. 1969; Ausstellungen der Graphik - Sammlung IV. - Albert Renger-Patzsch u. andere Meisterphotographen der zwanziger Jahre.  
 LUZERN Galerie Räber. Bis Ende April 1969; Jörg Schulthess.  
 MANNHEIM Städt. Kunsthalle. Bis 13. 4. 1969; Gemälde u. Zeichnungen von K. H. Sonderborg.  
 MULHEIM a. d. Ruhr. Städt. Museum. Schloß Styrum. Bis 5. 4. 1969; Helmut Lankhorst zum 60. Geburtstag - Gemälde, Collagen, Zeichnungen.  
 MÜNCHEN Haus der Kunst. Bis 11. 5. 1969; Joan Miró.  
 Theatermuseum. Bis 30. 4. 1969; Die Scene ohne Symbolik - Scenen- u. Kostümentwürfe von Richard Panzer.  
 Galerie Günther Franke. Bis Mitte April 1969; Bilder, Aquarelle, Zeichnungen, Graphik von Otto Mueller.  
 Die Neue Sammlung. Bis 6. 4. 1969; Rom - Tokyo - Mexico - München. Architektur und visuelles Erscheinungsbild Olympischer Spiele.  
 Galerie Schöninger. Bis 31. 3. 1969; Zeichnungen u. Grafik von Gabriele Grosse.  
 Galerie Thomas. März 1969; Neue Bilder von Gernot Bubenik.  
 Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst. Bis 19. 4. 1969; Grafik von Hubert Distler.  
 NEW YORK Museum of Modern Art. Bis 27. 4. 1969; Willem de Kooning.

NOTRE DAME Art Gallery. Bis 13. 4. 1969; The Age of Vasari.  
 OTTAWA The National Gallery of Canada. Bis 20. 4. 1969; Scottish Painting.  
 REGENSBURG Museum. Bis 7. 4. 1969; 2. Weltausstellung der Photographie.  
 ROSENHEIM Städt. Galerie. 23. 3.-4. 5. 1969; Josef Henselmann.  
 SCHWABISCH GMUND Museum. Bis 30. 3. 1969; Gemälde u. Zeichnungen von Wilhelm Busch.  
 STOCKHOLM Moderna Museet. März 1969; Les Ballets Suédois 1920-1925. Ur Dansmuseets samlingar.  
 STRASSBURG Musée d'art Moderne. Bis 30. 3. 1969; Magnelli.  
 STUTTGART Staatsgalerie, Graph. Sammlung. Bis 7. 4. 1969; Reinhold Nägele zum 85. Geburtstag.  
 Württ. Kunstverein. Bis 27. 4. 1969; HAP Grieshaber 60.  
 TORONTO Art Gallery of Ontario. Bis 27. 4. 1969; Rembrandt and his Pupils.  
 TUBINGEN Städt. Kulturamt. Bis 30. 3. 1969; Neue Deutsche Grafik 1968.  
 ULM Museum. 23. 3.-27. 4. 1969; 50 Künstler des 20. Jahrhunderts. 50 Portraiffotos von Hans Kinkel u. 50 Werke von Horst Antes bis Unica Zürn.  
 Kunstverein, Rathaus. Bis 13. 4. 1969; Arbeiten von Moritz Baumgartl und Peter Fischer.  
 WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 3. 4. 1969; Rembrandt Tercentenary.  
 WIEN Albertina. Bis 4. 5. 1969; Druckgraphik u. Zeichnungen von Alfred Hrdlicka.  
 ZÜRICH Kunsthaus. Bis Mitte April 1969; Eduardo Chillida - Plastik, Zeichnungen, Grafik.

## ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

### CORPUS DER "DUMMY BOARD FIGURES"

Für die Anlage eines Gesamtverzeichnisses der auf dem europäischen Kontinent befindlichen Figurentafeln (in England "Dummy Board Figures" genannt) werden Hinweise erbeten, in welchen Kirchen, Museen oder Privatsammlungen sich solche auf Holz gemalten, im Umriß ausgeschnittenen, oft bis zu Lebensgröße gestalteten Standfiguren befinden. Für entsprechende Mitteilungen wäre Herr Dr. Ulrich Sahn, Bad Godesberg, Schubertstraße 44, dankbar.

### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. - Verantwortliche Redakteure: Dr. Florentine Mütterich, Dr. Günter Passavant, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,39, insgesamt DM 7,39; Ausland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Fernleitung: Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. - Bankkonten: Deutsche Bank AG, Fil. Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Commerzbank, Fil. Nürnberg, Konto-Nr. 5176375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.