

## INHALT

Der ottonische Gründungsbau der Klosterkirche Helmarshausen (Mit 8 Abb.) Von Claus Dahm und Friedrich Oswald . . . . .	153
Wiederentdeckte Pisanello-Fresken in Mantua (Mit 3 Abb.) Von Günter Passavant . . . . .	158
Rezensionen	
Rudolf Naumann – Hans Belting, Die Euphemia-Kirche am Hippodrom zu Istanbul und ihre Fresken (Marcell Restle) . . . . .	159
Neue Kunstdenkmälerbände. Zum Stand der Inventarisierung in einigen europäischen Ländern II (Hans Erich Kubach) . . . . .	162
Ausstellungskalender . . . . .	178
Zuschrift an die Redaktion . . . . .	180