

## INHALT

Zur Ausstellung „Die Burgunderbeute und Werke burgundischer Hofkunst“ (Mit 4 Abb.) Von Hermann Fillitz . . . . .	181
Rezensionen	
Pierre Courcelle, La Consolation de Philosophie dans la Tradition Littéraire. Antécédents et Postérité de Boèce (Wolfgang Hörmann) . . . . .	185
Decio Gioseffi, Giotto Architetto (Martin Gosebruch) . . . . .	188
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . .	203
Ausstellungskalender . . . . .	207

*Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt ein Prospekt des Echter-Verlages, Würzburg  
(Barock in Franken) bei.*