

- MÖNCHENGLADBACH Städt. Museum. Bis 14. 9. 1969: Panamarenko - Das Flugzeug.
- MÜNCHEN Staatl. Graphische Sammlung. Bis 19. 10. 1969: Europäische Meisterwerke aus Schweizer Sammlungen.
- Museum Stuck-Villa. Bis 21. 9. 1969: Charles Rennie Mackintosh. - Internationale Jugendstilobjekte - Glas, Keramik, Porzellan, Metall.
- Kunstverein. Bis 20. 9. 1969: Skulpturen von George Rickey.
- Galerie Klimh. Bis 17. 10. 1969: Ernst Ludwig Kirchner - Zeichnungen, Holzschnitte, Radierungen.
- Galerie Leonhart. August 1969: Pop-Art-Graphik. - Graphik von Hundertwasser.
- Die Neue Sammlung. Bis 28. 9. 1969: Um 1930 - Bauten, Möbel, Geräte, Plakate, Fotos.
- Galerie Günther Franke. Bis Ende August 1969: Neue Objekt- u. Materialbilder von K. F. Dahmen - Linol- und Holzschnitte von Hermann Teuber.
- Galerie Heseler. Bis 6. 9. 1969: Aspekte 2 - Farbkinetik, Farbobjekte, Variable Plastiken, Prozeßgrafiken etc.
- Galerie Handwerk. Bis Ende August 1969: SiO₂ Gläser aus der Fachschule Zwiessel - Al₂O₃ Ton aus Landshut. - Malerei u. Keramik von Taha Hussein.
- Handwerkskammer. August 1969: Ton und Kristall. Arbeiten von Else Harney u. Wendelin Stahl.
- Galerie Schöninger. Bis 30. 8. 1969: Grafiken von Artur L. Piza.
- NÜRNBERG Kunsthalle. Bis 14. 9. 1969: Theater-Ausstellung.
- OSLO Galleri Kaare Berntsen. August 1969: Edvard Munch. - Graphik.
- REGENSBURG Kulturamt. Bis 23. 8. 1969: Slowenische Kinderzeichnungen.
- RHEYDT Städt. Museum. 21. 8. - 30. 9. 1969: Der Maler-Zwerg Johann Wilhelm Preyer (1803 - 1889). Ein Rheydter Stillebenmaler der Düsseldorf-Schule.
- SALZBURG Galerie Welz. Bis 7. 9. 1969: Druckgraphik u. Zeichnungen von Alfred Hrdlicka. - Schmuck aus der Werkstätte Defner-Kodré.
- ST. GALLEN Erker-Press. Bis 20. 9. 1969: Plastiken u. Zeichnungen von Fritz Wotruba.
- ST.-OMER Musée-Hotel Sandelin. Bis 31. 8. 1969: Helmut Koller (1899-1931).
- SCHLESWIG Landesmuseum. Bis 31. 8. 1969: Weltausstellung der Photographie II - Die Frau. - Bis 21. 9. 1969: Napoleon 1969. Miniaturen nach J. L. David.
- STUTTGART Württ. Kunstverein. Bis 31. 8. 1969: Ida Kerkovius zum 90. Geburtstag. Gemälde, Pastelle, Bildteppiche.
- Galerie der Stadt Stuttgart. Bis 30. 9. 1969: Arbeiten von O. H. Hajek.
- TORONTO Art Gallery of Ontario. Bis 14. 9. 1969: Confrontations.
- ULM Museum. Bis 21. 9. 1969: Moderne Graphik aus eigenem Besitz.
- UTRECHT Centraal Museum. August 1969: Kunstwerk van de maand.
- WIESBADEN Nassauischer Kunstverein. Bis 5. 10. 1969: Sammlung R. G. Hubel - Orientteppiche und Nomaden-Knüpfarbeiten vergangener Jahrhunderte.
- ZÜRICH Helmhäus. Bis 7. 9. 1969: Phantastische Figuration - 50 Junge Schweizer Künstler.
- Städt. Kammer zum Strauhof. Bis 31. 8. 1969: Ölbilder u. Zeichnungen von Ada Wolpe.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

Der Briefwechsel des Kunsthistorikers Julius Meier-Graefe soll vor der Zerstreuung bewahrt werden. Der Piper-Verlag (München 13, Georgenstraße 4) bittet alle Besitzer von Briefen Meier-Graefes, sich mit dem Verlag in Verbindung zu setzen.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom. - **Verantwortliche Redakteure:** Prof. Dr. Florentine Mütterich, Dr. Günter Passavant, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.). Dr. Fritz Schmitt-Carl, Verleger und Schriftleiter, Rückersdorf. Komm.: Dr. Gerda Carl, Verlagsangestellte, Feldafing. - **Erscheinungsweise:** monatlich. - **Bezugspreis:** Inland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,39, insgesamt DM 7,39; Ausland, vierteljährlich DM 6,- zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50. - **Anzeigenpreis:** Preise für Seitenteile auf Anfrage. - **Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:** Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. - **Bankkonten:** Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5176375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). **Druck:** Albert Hofmann, Nürnberg.