

INHALT

Tagungen:	XIV. Deutscher Kunsthistorikertag, Hamburg, 7.— 12. Oktober 1974	
	Bericht. Von Günter Passavant	69
	Resümees der Referate (Erste Folge):	
	Sektion „Historismus“ am 7. 10. 1974	83
	Abendvortrag von Dieter Wuttke: Aby Warburg	90
	Sektion „Salon und Refusés“ am 8. 10. 1974	91
	Sektion „Realismus“ am 8. und 9. 10. 1974	97
	Englische romantische Kunst und Europa. Bericht von einer Konferenz englischer Kunsthistoriker im Dezember 1974 in London. Von Rüdiger Joppien .	109
Rezensionen:	The Buildings of England. John Newman and Ni- kolaus Pevsner, Dorset. — Jennifer Sherwood und Nikolaus Pevsner, Oxfordshire. — Nikolaus Pevsner, Staffordshire (Hans Erich Kubach)	113
Varia:	Ausstellungskalender	115

*Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt eine Bestellkarte für Einband-
decken KUNSTCHRONIK 1974 des Verlages Hans Carl, Nürnberg, bei.*