Wuppertal

Antike Kunst aus Wuppertaler Privatbesitz. Ausst. von der Heydt-Museum 24. 1. - 7. 3. 71. Katalogbearb.: Norbert Kunisch. Wuppertal 1971. 16 Bl. mit Abb. im Text.

Zürich

Die Kunst von Schwarz-Afrika. Ausst. Kunsthaus 31. 10. 1970 - 10. 2. 1971. Katalog Elsy Leuzinger. Recklinghausen 1970. 416 S. mit Abb. im Text.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AACHEN Suermondt-Museum. Bis 28. 3. 1971: Ausstellung Aachener Künstlerbund 53. AARAU Kunsthhaus. 12. 3. - 10. 4. 1971: Les Suisses de Paris.
BADEN-BADEN Neue Galerie. Bis 31. 3. 1971: Bilder und Zeichnungen von Dieter Krieg - Huldigung an die Fettquelle.
BERN Kunstmuseum. Bis 31. 3. 1971: 3. Ausstellung: 19. Jahrhundert.
BIBERACH Städt. Sammlungen. 28. 3. - 25. 4. 1971: Landschafts-Aquarelle des 18. und 19. Jahrhunderts. In Zusammenarb. m. d. Graphischen Sammlungen der Staatsgalerie Stuttgart.
BIELEFELD Kunsthalle. Bis 18. 4. 1971: Moderne deutsche Kunst aus dem Landesmuseum Münster - Gemälde. 25. 3. - 25. 4. 1971: Computer-Grafik.
BRAUNSCHWEIG Städt. Museum. 14. 3. - 23. 5. 1971: Moderne Graphik aus den Beständen des Museums.
BREMEN Kunsthalle. Bis 4. 4. 1971: Collagen u. Objekte von Michel. - Photoausstellung - Metalle näher betrachtet.
Paula Becker-Modersohn-Haus. Bis 11. 4. 1971: Malerei von Ivan Theys. - 27. 3. bis 25. 4. 1971: Malerei u. Zeichnungen von Arrigo Wittler - Grafik u. Objekte von Helmut Silbermann. Bis 21. 3. 1971: Malerei u. Grafik von Bernd Bohmeier.
DARMSTADT Kunsthalle. 27. 3. - 9. 5. 1971: Plastiken u. Zeichnungen von Guiliano Vangi.
DEN HAAG Gemeentemuseum. Bis 6. 5. 1971: 'huis in - huis uit'.
DORTMUND Museum am Ostwall. Bis 18. 4. 1971: Elf Italiener heute.
DRESDEN Staatl. Kunstsammlungen, Kupferstich-Kabinett. Bis 31. 3. 1971: Graphik deutscher Impressionisten aus dem Vermächtnis Wolfgang Balzers.
Kunstaussstellung Kühl. 28. 3. - 24. 4. 1971: Gemälde u. Grafik der Zwanziger Jahre - Alexander Wolfgang.
DUSSELDORF Kunstmuseum. 23. 3. - 23. 5. 1971: Albrecht Dürer - Holzschnitte und Kupferstiche.
Galerie Alex Vömel. Ab 1. 3. 1971: Zwanzig Werke von Kurt Schwitters - Graphik von Max Ernst.
ESSEN Museum Folkwang. Bis 12. 4. 1971: Arbeiten von Lenk, Mack, Pfahler, Uecker - Graphik von Milos Urbasek.
FRANKFURT Galerie Daberkow. März 1971: Collagen u. Grafik von D. M. Kiss.
GOTTINGEN Städt. Museum. Bis 21. 3. 1971: Bilder u. Graphik von Helmut Bönitz. - 26. 3. - 18. 4. 1971: Hans Scharoun, Lebenswerk eines Baumeisters.

Centre. März 1971: Politische Grafik von Klaus Staack.
HAMELN Der Kunstkreis. 27. 3. - 25. 4. 1971: Buchkunst und Dichtung II - Otto Rohse Presse Hamburg.
HANNOVER Kestner-Museum. 23. 3. - 16. 5. 1971: Albrecht Dürer - Graphik.
HEIDELBERG Kunstverein. 10. 3. - 21. 3. 1971: Arbeiten von Edzard Hobbing, Gerd Lind, Gerhard Vormwald. - 24. 3. - 4. 4. 1971: Arbeiten von Erwin Wortelkamp, Dieter Lahme, Rainer von Negrelli.
HERFORD Städt. Museum. Bis 4. 4. 1971: Herforder Fotoausstellung 1971.
INNSBRUCK Galerie im Taxispalais. 16. 3. - 11. 4. 1971: Bilder u. Zeichnungen von Erich Lechleitner und Max von Esterle.
HOCHST Jahrhunderthalle. Bis 23. 3. 1971: Albrecht Dürer - Holzschnitte, Kupferstiche, Radierungen. Aus den Beständen des Hess. Landesmuseums in Darmstadt.
KAISERSLAUTERN Pfalzgalerie. Bis 5. 4. 1971: Objekte u. Graphik von Bernard Schultze. - 24. 3. - 25. 4. 1971: Gemälde u. Graphik von Eberhard Schlotter.
KEVELAR Galerie 4178. Bis März 1971: Emailbilder, Plastiken, Zeichnungen, Schmuck, Geräte von Egin G. Weinert.
KIEL Schleswig-Holst. Kunstverein. Bis 11. 4. 1971: Handzeichnungen von Joseph Beuys - Holzschnitte von Asgeir Jörn.
KÖLN Kunstgewerbemuseum, Overstolzenhaus. Bis Mitte April 71: Zeitgenössische europäische Keramik aus der Slg. Dr. Thiemann, Hamburg.
Wallraff-Richartz-Museum. 19. 3. - 9. 5. 1971: Neuerwerbungen der Sammlung Ludwig - Graphik II.
Kunsthalle. Bis 28. 4. 1971: Von Picasso bis Warhol - 100 Werke aus dem Museum of Modern Art, New York.
Galerie Boisseree. Bis 31. 3. 1971: Graphik von Pravoslav Sovak. - 13. 3. - 21. 3. 1971: 2. Westdeutsche Kunstmesse Köln - Stand 28.
Galerie Theo Hill. März 1971: Ausstellung von Expressionisten.
KONSTANZ Kunstverein. 21. 3. - 25. 4. 1971: „Der kleine Kreis“ - Malerei, Grafik. - Bis 4. 4. 1971: Malerei von Christa Galejski.
KREFELD Kaiser-Wilhelm-Museum. Bis 28. 3. 1971: Graphik von Cham (1819 - 1879), Honoré Daumier (1808 - 1879), Paul Gavarini (1804 bis 1866).
Studio Krüll. Bis 28. 3. 1971: Bronzen, Terrakotten, Grafiken von Doris Rücker - „Magische Abstraktionen“.

MAINZ Ausstellungsraum. 20. 3.-17. 4. 1971: Arbeiten von Conrad Wetteskind.
 MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 13. 3.-25. 4. 1971: Sammlung Marguerite Arp-Hagenbach. - Bis 14. 3. 1971: Peter Brüning - Werke von 1964-1970.
 MÜNCHENGLADBACH Städt. Museum. 21. 3.-25. 4. 71: Kunstgemeinschaft „Die Planke“.
 MUNCHEN Haus der Kunst. 20. 3.-9. 5. 1971: AKTIVA 71 - Bilanz über die Kunst der Jungen in Westdeutschland.
 Galerie Günther Franke. Bis 10. 4. 1971: Plastiken u. Zeichnungen von Martin.
 NURNBERG Galerie am Dürerhaus. 18. 3.-14. 4. 1971: Hinterglasbilder von Clara Hoffmann-Nagysötétág.
 Norishalle. Ab 19. 3. 1971: Gold + Silber - Schmuck + Gerät.
 OSLO Munch-Museet. Bis 30. 4. 1971: Evard Munch og den tsjekkiske kunst.
 OSNABRUCK Kulturgeschichtliches Museum. Bis 18. 4. 1971: Ölskizzen von Franz Hecker (1870-1944).
 REGENSBURG Kulturamt, Donaueinkaufszentrum. Bis 30. 3. 1971: Salvador Dalí - Grafik der Galerie Orangerie.
 RHEYDT Stadttheater. Bis 14. 4. 1971: Toskana, Mosel, Provence - Architektur-Landschaften von Jean Joseph Keller.

STOCKHOLM Moderna Museet. 13. 3.-11. 4. 1971: Paul Richard Lohse - Structures, colour series, modulations.
 STUTTGART Württ. Kunstverein. Bis 4. 4. 1971: Junge Künstler aus Württemberg: Arndt, Mark, Schiertz. - 25. 3.-9. 5. 1971: Visuelle und phonetische Poesie.
 Kunsthaus Schaller. Bis 7. 4. 1971: Farbige Graphik von Heinz Schunn.
 TORONTO Art Gallery of Ontario. Bis 4. 4. 1971: Francis Picabia (1879-1953).
 TRIER Städt. Museum. 20. 3.-2. 5. 1971: Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen von Christian Schad.
 ULM Museum. Bis 21. 3. 1971: Moderne Graphik aus eigenem Besitz. II.: Die jüngeren Generationen.
 WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 30. 5. 1971: Hogarth Prints.
 WIESBADEN Nassauischer Kunstverein. März/April 1971: Künstler aus Mainz und Wiesbaden.
 WURZBURG Städt. Galerie. Bis 21. 3. 1971: Gemälde u. Graphik von Josef Versl. - 27. 3.-25. 4. 1971: Metallplastiken, Mosaiken, Graphik von Wolfgang Aichinger.
 ZÜRICH Kunsthaus. Ab 21. 3. 1971: Mark Rothko.

ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

ALFRED RETHEL - WERKKATALOG

Da ich seit einiger Zeit damit beschäftigt bin, den von meinem Vater, Prof. Dr. Kurt Zoega von Manteuffel († 1941) begonnenen Katalog des Gesamtwerks von Alfred Rethel (1816-59) zu vervollständigen und zu einer Monographie zu ergänzen, bitte ich alle Besitzer von Gemälden und Zeichnungen des Malers, mit mir Verbindung aufzunehmen. An der Ermittlung von Druckgraphik bin ich interessiert, wenn es sich um seltene Blätter, Probedrucke o. ä. handelt.

Prof. Dr. Claus Zoega von Manteuffel, 1 Berlin 38 (Nikolassee), Teutonenstr. 27 b.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mutherich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. - **Verantwortlicher Redakteur:** Dr. Günter Passavant, Redaktionsassistentz; Ingrid Allmendinger. - **Anschrift der Redaktion:** Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.): Dr. Tilman Schmitt, Rückersdorf; Raimund Schmitt, Rückersdorf. - **Erscheinungsweise:** monatlich. - **Bezugspreis:** Inland, vierteljährlich DM 6,50 zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,41, insgesamt DM 7,91; Ausland, jährlich US \$ 7,10 (DM 26,-) zuzüglich Porto. **Preis der Einzelnummer** DM 2,50 für Abonnenten der Zeitschrift, für Nichtabonnenten DM 3,-. - **Anzeigenpreis:** Preise für Seitenteile auf Anfrage. - **Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:** Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg (0911) 203831. Fernschreiber: 6/23 081. - **Bankkonten:** Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5176375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 4100 (Verlag Hans Carl). - **Druck:** Albert Hofmann, Nürnberg.