

Katalog: Umberto Parricchi. Rom 1965. 363 S., 34 S. Taf., 7 Taf., 1 Falttaf.

San Francisco

Colorists. 1950 - 1965. Ausst. San Francisco Museum of Art 15. 10. - 21. 11. 1965. Text: Anita Ventura. O. O. 1965. 38 Bl. mit Abb. im Text.

Turin

Artisti dell'ottocento italiano. Omaggio a Zandomenoghi. Ausst. Galleria Narciso 12. 11. - 10. 12. 1965. Mailand 1965. 15 Bl., 46 S. Taf.

Worcester

Paintings and drawings by Jack Youngerman. Ausst. Art Museum 4. 11. 1965 - 21. 1. 1966. Text: Daniel Catton Rich. Worcester/Mass. 1965. 1 Tit. Taf., 16 S. mit Abb. im Text.

Paul Revere. 1735 - 1818. The events of his life painted by A. Lassell Ripley and some examples of his silver and prints. Ausst. Art Museum 14. 9. - 24. 10. 1965. Einf.: Mildred MacClary Tymeson. O. O. 1965. 86 S. mit Abb. im Text.

WANDERAUSSTELLUNGEN

Sketches by Constable from Victoria and Albert Museum. Circulated by the Smithsonian Institution 1965/1966. Einf.: Graham Reynolds. O. O. 1965. 32 S., 46 S. Taf., 1 Taf.

Hannover, Koblenz

Der Maler Otto Ritschl. Ausst. Kunstverein Hannover 16. 5. - 20. 6. 1965. Mittelrhein-Museum Koblenz 26. 6. - 1. 8. 1965. München 1965. 15 S., 28 S. Taf.

München u. a.

Fünf Jahrhunderte europäische Graphik Ausst. Haus der Kunst München 16. 10.

1965 - 6. 1. 1966. Bibliothèque Nationale Paris 28. 1. - 22. 3. 1966; Rijksmuseum Amsterdam 7. 4. - 12. 6. 1966. Bearb.: Wolfgang Wegner. 2. Aufl. München 1965. 1 Titeltaf., XIV, 274 S.

Paris, Rotterdam

Clairs - obscurs. Gravures sur bois imprimées en couleurs de 1500 à 1800. Provenant de collections hollandaises. Ausst. Institut Néerlandais 25. 10. - 5. 12. 1965; Musée Boymans van Beuningen Rotterdam 17. 12. 1965 - 6. 2. 1966. Text: Carlos van Hasselt. Paris 1965. 75 S., 40 S. Taf., 2 Falttaf.

BEI DER REDAKTION EINGEGANGENE NEUERSCHEINUNGEN

Hans Aurenhammer: *Martino Altomonte*. Wien - München, Verlag Herold 1965. 208 S., 78 Abb. auf Taf., 6 Farbtaf. DM 55. - .

Mario Degani: *I Mosaici Romanici di Reggio Emilia*. Edizioni Franco, Reggio Emilia 1961. 47 S., 41 Taf., 4 Farbtaf.

Angela Daneu Lattanzi: *Lineamenti di Storia della Miniatura in Sicilia*. Storia della Miniatura, Studi e Documenti 2. Florenz, Leo S. Olschki 1966. 99 S., 113 Abb. auf Taf., 3 Farbtaf.

Kurt Degen: *Die Bau- und Kunstdenkmäler des Landkreises Breslau*. Bau- und Kunstdenkmäler des Deutschen Ostens, Reihe C, Bd. I. Frankfurt, Verlag Weidlich 1965. 427 S., 274 Abb. auf Taf. mit Abb. im Text. DM 82. - .

Francesca Flores d'Arcais: *Guariento*. Vorwort v. Sergio Bettini. Venedig, Edizioni Alfieri 1965. 211 S., 147 Abb. auf Taf., 12 Farbtaf.