

AUSSTELLUNGSKALENDER

- BADEN-BADEN** Neue Galerie. Bis 14. 7. 1971; Hans Hinterreiter - Miniaturen 1930-1940. Staatl. Kunsthalle. Bis 25. 7. 1971; 14. Jahresausstellung der Freunde junger Kunst - Aquarelle, Handzeichnungen, Collagen, Kleinplastik, Objekte. - Retrospektive der Karlsruher Realisten aus den zwanziger Jahren.
- BASEL** Kunsthalle. Bis 25. 7. 1971; Argentinische Kunst der Gegenwart.
- Galerie d'Art Moderne Marie-Suzanne Feigel**. Bis 14. 8. 1971; Skulpturen von Alicia Penalba.
- BERLIN** Staatl. Museen, Preuß. Kulturbesitz, Kunstgewerbemuseum. Bis 1. 8. 1971; Andreas Moritz - Silber- und Goldschmiedearbeiten 1925-1971. - Kunstbibliothek. Bis Mitte Juli 1971; Walter Brudi - Schrift, Buch, Illustration.
- Europäische Akademie Berlin**. Bis 20. 8. 1971; Porträts, Landschaften von Alexander Betelson.
- Galerie Nierendorf**. Bis September 1971; Die zwanziger Jahre II - deutsche Kunst von 1924-1933.
- Galerie Lietzow**. Bis 5. 8. 1971; Zeichnungen von Asta Faillard.
- BIELEFELD** Kunsthalle. Bis 22. 7. 1971; Plastik von Ute Yael Niemeyer.
- BONN** Rheinisches Landesmuseum. Bis Ende August 1971; Kunst des 20. Jahrhunderts aus eigenem Besitz.
- Kunstverein**. Bis 31. 7. 1971; Gemälde von Tilmann Fritsch.
- BRAUNSCHWEIG** Galerie Querschnitt. Bis 24. 9. 1971; Ölbilder, Aquarelle, Bühnenentwürfe von Eduard Bargheer.
- BREMEN** Paula Becker-Modersohn-Haus. Bis 15. 8. 1971; Objekte von Hingstmartin. - Extruder Kunstobjekte. - Bis 8. 8. 1971; Malerei u. Graphik von Peter Nagel.
- Kunsthalle**. Bis 18. 7. 1971; Graphik von Dürer und Picasso. - 25. 7.-5. 9. 1971; Neues Forum.
- CLOPPENBURG** Freilichtmuseum. Juli 1971; Ringwall und Burg in der Archäologie West-Niedersachsens.
- DARMSTADT** Kunstverein. Bis 28. 8. 1971; Bund für freie und angewandte Kunst - Gemälde, Plastik, Graphik.
- DRESDEN** Kunstausstellung Kühl. Bis 4. 9. 1971; Paul Wilhelm - Gemälde und Aquarelle aus dem Nachlaß.
- DUSSELDORF** Kunstmuseum. Bis 12. 9. 1971; Revolutionsarchitektur - Boullée, Ledoux, Lequeu. - Bis 1. 8. 1971; Das druckgrafische Gesamtwerk von Frank Stella.
- FLENSBURG** Städt. Museum. Bis 15. 8. 1971; „Seefahrt einst und heute“.
- FRANKFURT** Freies Deutsches Hochstift, Goethe-Museum. Bis 15. 10. 1971; Sammlung Ch. M. - Handschriften deutscher Dichter von Grimmelshausen bis zur Gegenwart.
- Galerie Daberkow**. Juli 1971; Künstler der Galerie - Aquarelle, Zeichnungen, Grafiken, Plastik.
- Graphisches Kabinett Karl Von-derbank**. Bis 31. 7. 1971; Graphik von Waltraud Cooper.
- GIESSEN** Bürgerhaus. Bis 18. 7. 1971; Arbeiten von Hannes Schmucker.
- GOSLAR** Museum. 13. 7.-31. 8. 1971; Gemälde u. Graphiken von Magda Bittner-Simmet.
- HAGEN** Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 18. 7. 1971; Figuren und Figurengruppen von Eva Aeppli.
- HAMBURG** Kunstverein. Bis 11. 7. 1971; Arbeiten von KP Brehmer.
- Kunsthalle**. Bis 5. 9. 1971; Arbeiten von Wolf Kahlen. - Ab 2. 7. 1971; Arbeiten von Anton Lehmden.
- Altonaer Museum**. Bis 29. 8. 1971; Lyonel Feininger - Zeichnungen von Schiff und See.
- HAMM** Städt. Gustav-Lübcke-Museum. Bis 1. 8. 1971; Gemälde u. Graphik von Heinz Elies (1889-1962). - Photo-Ausstellung Hans Ulrich Brebach - Menschen in Museen.
- HANNOVER** Kestner-Museum. Bis 11. 7. 1971; Delfter Fayencen.
- HEIDELBERG** Kunstverein. Bis 15. 8. 1971; Picasso - Goya: Stier - Stierkampf - Minotaurus.
- INNSBRUCK** Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum. Bis 3. 10. 1971; Barockkunst in Kitzbühel.
- KAISERSLAUTERN** Pfalzgalerie. Bis 18. 7. 1971; Skulpturen und Lithographien von Honoré Daumier.
- KASSEL** Hess. Landesmuseum. Bis 17. 10. 1971; Tierbronzen aus dem vorchristlichen Mittelmeerraum - Slg. Hans Liebmann, München.
- KÖLN** Kunsthalle. Bis 19. 9. 1971; Victor Vasarely.
- Kunstverein**. Juli/August 1971; Westkurs - Nordamerikanische Künstler der Pazifik-Küste.
- Museum für Ostasiatische Kunst**. 24. 7.-17. 10. 1971; Taiso Yoshitoshi - ein Spätmeister des japanischen Farbenholzschnitts.
- Galerie Boisserée**. Bis 14. 8. 1971; Alte Landkarten und Rheinlandansichten. - Bis 15. 8. 1971; Gemälde u. Graphik von Pierre Jacquot.
- Galerie Baukunst**. Bis Ende September 1971; Künstler International 71 - Ölbilder, Plastiken, Aquarelle, Graphik.
- KONSTANZ** Kunstverein. Bis 8. 8. 1971; Junge Kunst von Bodensee - Malerei, Grafik, Plastik. - Bis 1. 8. 1971; Malerei von Gerhard Krummacher.
- Städt. Wessenberg-Gemäldegalerie**. Bis 1. 8. 1971; Arbeiten von Jos. Anton Feuchtmayer.
- LAUSANNE** Theatre Municipal. Bis 10. 7. 1971; 100 Tapisseries Artisanales contemporaines - Tchechoslovaquie, France, Suisse.
- LINDAU** Städt. Kunstsammlungen, Altes Rathaus. Bis 25. 7. 1971; Danish Graphic. - Haus zum Cavazzen. 16. 7.-17. 10. 1971; Bildnisse unserer Zeit - Gemälde, Plastik, Grafik.

LUBECK St. Annen-Museum. Bis 19. 9. 1971: Unsere hundert schönsten Romantiker-Zeichnungen.

MARBURG Kunstverein. Bis 18. 7. 1971: Holzschnitte von Hansen-Bahia.

MONTREAL Museum of Fine Arts. Bis 15. 8. 1971: International Exhibition of Graphics.

MÜNCHEN Staatl. Graphische Sammlung. 16. 7. - 29. 8. 1971: Emil Nolde. - Ungemalte Bilder. George Grosz - Zeichnungen u. Aquarelle.

Galerie Christoph Dürr. Bis 15. 7. 1971: Olbilder von Herbert Enzner - Graphiken von Robert Indiana.

Galerie Wolfgang Ketterer. Bis 6. 8. 1971: Gruppe Pistoia - Bilder, Objekte.

Galerie Schöninger. Bis 31. 7. 1971: Druckgraphik von Hans Bellmer.

Galerie Gunzenhauser. Bis 15. 7. 1971: Frühe Zeichnungen u. Aquarelle von Alfred Kubin.

Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst. Bis 4. 9. 1971: Malerei von Herbert Falken - Apokalypse, scandalum crucis, Sinfult.

OSNABRUCK Kulturgeschichtliches Museum. Bis 18. 7. 1971: Skulpturen, Collagen, Gouachen, Graphiken von Eduardo Paolozzi.

Dominikanerkirche. Bis 12. 9. 1971:

Wandteppiche von Elisabeth Kadow und Hildegard von Portaltius.

ULM Kunstverein, Rathaus. Bis 25. 7. 1971: Das graphische Werk von Georg Muche. Museum. 11. 7. - 22. 8. 1971: Hommage an Herbert Pée - Ankäufe aus 18-jähriger Museumstätigkeit.

UTRECHT Centraal Museum. Bis 11. 7. 1971: J. S. Jollema.

WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 26. 9. 1971: The Influence of Rembrandt on Nineteenth Century a Landscape Prints.

WIEN Österreichische Galerie, Oberes Belvedere. Bis 17. 10. 1971: Tina Blau (1845 - 1916). Eine Wiener Malerin.

WIESBADEN Nassauischer Kunstverein. Bis 8. 8. 1971: Bilder - Graphik - Objekte - 25 Künstler aus dem Atelier Moering. Städt. Museum. Bis 8. 8. 1971: Relationen von Gerhard Hoehme.

Galerie Ardelet. Juli 1971: Pablo Picasso.

WÜRZBURG Martin von Wagner Museum der Universität. Verl. bis 29. 8. 1971: Holzschnitte von Albrecht Dürer.

ZÜRICH Helnhaus. Bis Mitte August 1971: Schweizer Künstler.

Kunsthau. Bis Mitte Juli 1971: Bilder von Christian Frey.

Galerie Annemarie Verna. Bis 11. 9. 1971: The Roaring Twenties.

ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

STIPENDIUM AN DER BIBLIOTHECA HERTZIANA

Die Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut), Rom, vergibt ein Stipendium mit Antrittstermin 1. 11. 1971 oder 1. 1. 1972. Bewerbungen sind bis zum 15. August 1971 an den Direktor des Instituts, 00187 Rom, Via Gregoriana 28, zu richten.

Unterlagen: Antrag mit Darlegung der Arbeitspläne; Lebenslauf; Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte; ggfs. Schriftenverzeichnis.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mutherich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Günter Passavant, Redaktionsassistentin: Ingrid Allmendinger. - Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.): Dr. Tilman Schmitt, Rückersdorf; Raimund Schmitt, Rückersdorf. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,50 zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,41, insgesamt DM 7,91; Ausland, jährlich US \$ 7,10 (DM 26,-) zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50 für Abonnenten der Zeitschrift, für Nichtabonnenten DM 3,-. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg (0911) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. - Bankkonten: Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356 782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5 176 375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.