

bis zum Nachimpressionismus. - Plastiken der Gegenwart. - Silber von 1600 bis 1800. Galerie Teufel. Bis 2. 10. 1971: Bilder, Gouachen, Zeichnungen von Carl Buchheister (1890-1964). LEIPZIG Museum der Bildenden Künste. 14. 9.-6. 11. 1971: Zeichnungen von Johannes Wüsten. Zum 75. Geburtstag des antifaschistischen Künstlers. LINDAU Städt. Kunstsammlungen, Altes Rathaus. Bis 19. 9. 1971: Bodensee und Alpenländer - Aquarelle, Zeichnungen, Holz- und Linolschnitte. LUDWIGSHAFEN Städt. Kunstsammlungen. Bis 3. 10. 1971: Gemälde von Georg Dickenberger. - 14. 9.-10. 10. 1971: Die Graphik von Jasper Johns. LOS ANGELES County Museum of Art. September 1971: Theodore Gericault. MÜNCHEN Alte Pinakothek. Verlängert bis 26. 9. 1971: Dürer - Renaissance. Galerie Günther Franke. 13. 9.-23. 10. 1971: Gedächtnisausstellung des Tierbildhauers Philipp Harth - Überblick über seine Plastiken u. 110 Zeichnungen. Galerie Schöninger. Bis 30. 9. 1971: Farbige Kupferstiche von J. P. Redouté. NÜRNBERG Kunsthalle. Bis 28. 11. 1971: Graphik der Welt - Internationale Druckgraphik der letzten 25 Jahre. - Ab 25. 9. 1971: Druckgraphik Nürnberger Künstler der Gegenwart. OLDENBURG Kunstverein. 12. 9.-3. 10. 1971: Grafik von Oskar Kokoschka.

OTTAWA National Gallery of Canada. Bis 19. 9. 1971: Adrien Hébert - Thirty Years of His Art. REGENSBURG Museum. Bis 17. 10. 1971: Malerei und Graphik von Conrad Felixmüller. RHEYDT Städt. Museum, Schloß. Bis 17. 10. 1971: Niederländische Zeichnungen aus der Sammlung Hans van Leeuwen, Utrecht. STRASSBURG Ancienne Douane. Verl. bis 10. 10. 1971; AGORA 1 - Braque, Miro, Chagall, Kandinsky, Chillida, Tapiés u. a. TORONTO Art Gallery of Ontario. Bis 24. 10. 1971: Edouard Vuillard. ULM Museum. Bis 26. 9. 1971: "Les peintres et le livre" - französische Künstler des 20. Jahrhunderts illustrieren Bücher. Kunstverein, Rathaus. Bis 3. 10. 1971: Bilder, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik von Paul Eliassberg. UTRECHT Centraal Museum. Bis 12. 10. 1971: Paul Klee. WASHINGTON National Gallery of Art. 19. 9.-31. 10. 1971: John Sloan (1871-1952) - Paintings and Graphics. - Bis 17. 10. 1971: La Scala: 400 Years of Stage Design from the Museo Teatrale alla Scala, Milan. WÜRZBURG Städt. Galerie. Bis 10. 10. 1971: Arbeiten von Rupert Stöckl. - 17. 9.-18. 10. 1971: Aquarelle und Illustrationen von Erwin Bindewald. ZÜRICH Kunsthaus. Bis 10. 10. 1971: George Segal.

## ZUSCHRIFT AN DIE REDAKTION

### Werkkatalog Hans Brühlmann

Das Schweizerische Institut für Kunstwissenschaft bereitet einen kritischen Werkkatalog von Hans Brühlmann (1878-1911) vor, der in Stuttgart lebte. Eigentümer von Gemälden, Studien, Zeichnungen oder weiteren Dokumenten sind gebeten, sich mit dem Bearbeiter, Hansjakob Diggelmann, Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Lindenstraße 28, 8008 Zürich - CH, in Verbindung zu setzen.

### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mütterich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. - Verantwortlicher Redakteur: Dr. Günter Passavant, Redaktionsassistentin: Ingrid Allmendinger. - Anschrift der Redaktion: Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meiserstraße 10.

Verlag Hans Carl KG, Nürnberg (P.h.G.): Dr. Tilman Schmitt, Rückersdorf; Raimund Schmitt, Rückersdorf. - Erscheinungsweise: monatlich. - Bezugspreis: Inland, vierteljährlich DM 6,50 zuzüglich Porto DM 1,- und Mehrwertsteuer DM -,41, insgesamt DM 7,91; Ausland, jährlich US \$ 7,10 (DM 26,-) zuzüglich Porto. Preis der Einzelnummer DM 2,50 für Abonnenten der Zeitschrift, für Nichtabonnenten DM 3,-. - Anzeigenpreis: Preise für Seitenteile auf Anfrage. - Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung: Verlag Hans Carl, 85000 Nürnberg 1, Postfach 9110, Breite Gasse 58-60. Fernruf: Nürnberg (0911) 203831. Fernschreiber: 6/23 081. - Bankkonten: Deutsche Bank AG, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 356 782; Commerzbank, Filiale Nürnberg, Konto-Nr. 5 176 375; Postscheckkonto: Nürnberg Nr. 41 00 (Verlag Hans Carl). - Druck: Albert Hofmann, Nürnberg.