

Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e. V. 1973. XII, 431 S., 92 Abb. auf Taf.

Nachrufe auf Dr. Heinz Günder und Constantin Prinz zu Hohenlohe-Langenburg. — Hermann Hoffmann: Konrad Heilmann von Weikersheim, kaiserlicher Notar und Stadtschreiber zu Würzburg. — Jörg Ulrich Fechner: Neue Funde und Forschungen zur Hofbibliothek von Fürstbischof Julius Echter von Mespelbrunn. — Gordon W. Marigold: Die deutschsprachige Dichtung des Johannes Posthius. Betrachtungen zur literarischen Tätigkeit des Würzburger Leibmedicus Julius Echters. — Hans-Theo Ruf: Die Legende von der Entstehung des Wallfahrtsortes Mariabuchen und ihre Überlieferung. — Alfred Tausendpfund: Die wissenschaftliche Korrelation von Juliusspital und Universität im 18. und 19. Jahrhundert. — Ulrich Weber: Würzburg vom Novemberumsturz zur Räterepublik. — Elisabeth Pfeiffer: Die beiden Mustermaßstäbe an der Pfarrkirche in Ochsenfurt. — Robert Wagner: Wein- und Fleischzeichen des Juliusspitals zu Würzburg. — Maria Günther: Unterfränkische Bibliographie 1972. — Die Neuerwerbungen des Mainfränkischen Museums Würzburg 1966—1972. Anzeigen und Besprechungen. — Geschäftsbericht 1973.

## AUSSTELLUNGSKALENDER

- ARLES Musée Réattu. Bis 30. 9. 1975: Hyperrealisme. — Jean Tinguely — Niki de Saint Phalle.
- AUGSBURG Städt. Kunstsammlungen, Rathaus, Goldener Saal, 2. 8.—2. 11. 1975: Johann Liss — Deutschlands Europäischer Barockmaler.
- BADEN-BADEN Staatl. Kunsthalle. Bis 14. 9. 1975: Zeichnungen von Christiane Maether. — Von Bembo bis Guardi — 80 Meisterwerke oberitalienischer Malerei aus der Pinacoteca di Brera in Mailand.
- BAGNERES DE BIGORRE Musée Saliés. Bis 15. 8. 1975: Nadar photographie — portraits d'artistes et de critiques.
- BASEL Kunsthalle. Bis 10. 8. 1975: Alfred Jensen — Robert Ryman — Franz Gertsch.
- Kunstmuseum. 27. 7.—20. 9. 1975: Pieter Brueghel und Jacques Callot — Kupferstiche u. Radierungen.
- BERLIN Nationalgalerie. Bis Anfang August 1975: Das graphische Werk von Ernst Wilhelm Nay. — Bis Mitte August: Alfred Hrdlicka.
- Akademie der Künste. Bis 26. 7. 1975: Politische Konstruktivisten — „Gruppe progressiver Künstler“ 1919—1933.
- Bauhaus-Archiv. Bis 24. 8. 1975: Begegnung mit Menschen — das fotografische Werk von Grete Stern. — Oskar Schlemmer — Zeichnungen zum Unterricht 'Der Mensch'. — Das Bauhaus — Bestände des Museums.
- BERN Kunstmuseum. Bis 14. 9. 75: Sammlung Karl Im Obersteg — Meisterwerke des 20. Jahrhunderts.
- BIELEFELD Kunsthalle. Geändert: Bis 3. 8. 1975: Humanes Bauen — Schulen, Studentenhäuser, Kirchen, Wohnhäuser. Bis Mitte August: Zeichnungen von Valentin I. Ionescu.
- BOCHUM Museum. Bis 27. 7. 1975: Symbol — Geschichte einer Kunstzeitschrift aus Düsseldorf. — Idee St. Nicolaas Kirk, Brouwershaven: Georg Jappe — Text, Dieter Schuille — Fotografie, Harald Ronkholz — Typografie.
- BONN Städt. Kunstmuseum, Ernst-Moritz-Arndt-Haus. Bis 17. 8. 1975: Weimar zur Goethezeit — Eine mitteldeutsche Residenzstadt in zeitgenössischen Darstellungen. Slg. Reinhardt u. Goethe-Museum Düsseldorf.
- Kunstverein. Bis 27. 7. 1975: Serie, System — Methode? Das Realitätsbild der Konstruktivisten heute — Bilder, Pläne, Skizzen.
- BORDEAUX Galerie des Beaux-Arts. Bis 15. 9. 1975: Centenaire de la naissance de Marquet.
- BREMEN Kunsthalle. Bis 10. 8. 1975: Jerusalemer Künstler 1975. — 27. 7.—24. 8.: Gemälde u. Aquarelle von Willi Oltmanns. Paula Becker-Modersohn-Haus. 26. 7.—7. 9. 1975: Arakawa. — 26. 7.—10. 8.: Bilder von Wolfgang Blanke.
- CINCINNATI, Ohio Art Museum. Juli/September 1975: George L. K. Morris — Abstract Art of the 1930s.
- DUSSELDORF Kunstmuseum. Bis 25. 8. 1975: Zeichnungen, Druckgrafik, Webkunst von Anni Albers.
- ESSEN Museum Folkwang. Bis 3. 8. 1975: Rupprecht Geiger — Element Rot. — Foto-Dokumentation: St. Nicolaaskerk Brouwershaven.
- FRANKFURT Graph. Kabinett Vonderbank. Bis 20. 7. 1975: Graphik von Karl Brandstaetter.
- Freies Deutsches Hochstift. Bis 24. 8. 1975: Hofmannsthal, 'Jedermann'. galerie aktuelle kunst. Bis 26. 7. 1975: Robert Preyer.
- GOTTINGEN Galerie Apex. Bis 20. 7. 1975: Aspekte des politischen Realismus.
- GRENOBLE Musée. Bis 15. 10. 1975: Conservateur — restaurateur.
- HAGEN Karl-Ernst-Osthaus-Museum. Bis 3. 8. 1975: Plastik von Bert Gerresheim — Gemälde von Helwig Pütter.
- HERFORD Galerie Gisela Krenck y. Bis 25. 8. 1975: Landschaften von Gerhard Taubert — Gemälde, Mosaik, Glasmalerei von E. O. Köpke.
- INNSBRUCK Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum. Bis 31. 8. 1975: Delfter Keramik. — Verl. bis 3. 8.: Tirol im Kartenbild bis 1800.

Galerie im Taxispalais. Ab 1. 7. 1975: Alfred Kubin — Zeichnungen 1920—1954.

KARLSRUHE Staatl. Kunsthalle. Bis 30. 11. 1975: Als Großmama ein Backfisch war — Blick ins Familienalbum. — 26. 7.—7. 9.: In eigener Sache! Malkursleiter der Kunsthalle stellen aus.

KEVELAER Museum f. Niederrh. Volkskunde. 15. 7.—24. 8. 1975: Sammlung Hans Ambaum — Kunst des 16.—20. Jahrhunderts.

KIEL Kunsthalle u. Schleswig-Holstein. Kunstverein. 23. 7.—27. 8. 1975: Bücher, Zeichnungen, Objekte von Hubertus Gojowczyk.

KOLN Kunsthalle. Bis 30. 9. 1975: Das neue Bild der alten Welt — archäologische Ausgrabungen seit 1945 (Ausst. d. Römisch-Germanischen Museums. Kunstverein. Bis 7. 9. 1975: Neue Objekte u. Zeichnungen von Panamarenko. Kunstgewerbemuseum, Overstolzenhaus. Bis Oktober 1975: Sammlung Gertrud u. Dr. Karl Funke-Kaiser. Römisch-Germanisches Museum. Bis 14. 9. 1975: Gläser der Antike — Sammlung Erwin Oppenländer. Galerie Boisserée. Bis 2. 8. 1975: Olgemälde von Bernhard Mertens.

KONSTANZ Städt. Wessenberg-Gemäldegalerie. Bis 3. 8. 1975: Tendenzen aktueller Kunst. Kunstverein. Bis 3. 8. 1975: Chinesische Steinabreibungen.

LE HAVRE Musée des Beaux-Arts. Juli/September 1975: Wols.

LILLE Musée des Beaux-Arts. Bis 18. 8. 1975: Peintures est-allemandes.

LINDAU Städt. Kunstsammlungen, Altes Rathaus. Bis 25. 7. 1975: Psychologischer Realismus. — Haus Zum Cavazzen. Bis 24. 8.: Landschaft am Bodensee — Graphische Blätter aus vier Jahrhunderten.

LONDON British Museum. Bis 31. 12. 1975: Turner — Aquarelle. — Bis 5. 10.: Buddhistische Tang-Gemälde.

LUDWIGSHAFEN Städt. Kunstsammlungen. Bis 27. 7. 1975: Tapisserie in Deutschland nach 1945. — Görgé Hohl, Brigitte Schuller — Keramik.

MAINZ Bischöfl. Dom- und Diözesanmuseum. Bis 31. 8. 1975: 1000 Jahre Mainzer Dom — Werden und Wandel.

MARSEILLE Musée Cantini. Bis 1. 9. 1975: L'Orientalisme de Delacroix à Monticelli.

MONTPELLIER Musée Fabre. Juli/September 1975: Pierre Soulages.

MÜNCHEN Haus der Kunst. 25. 7.—25. 9. 1975: Kunstausstellung Freie Münchner u. Deutsche Künstlerschaft e. V. Städt. Galerie im Lenbachhaus. 17. 7.—31. 8. 1975: Zeichnungen von Claes Oldenburg. Kunstverein. 17. 7.—10. 8. 1975: Gastarbeiterprobleme — Bilder. Städt. Museum. Bis 14. 9. 1975: Die Münchner Sezession und ihre Galerie.

Galerie Arnold-Livie. 22. 7.—22. 8. 1975: Daumier und das Theater. Ausstellungsraum der Handwerkspflege. Bis 31. 7. 1975: Denkmalfpflege — Handwerkspflege. Galerie Günther Franke. 26. 7.—13. 9. 1975: Fritz Wrampe u. Herbert Peters. Galerie Schöninger. Verl. bis 31. 7. 1975: Otmar Alt.

Galerie Edition Wittemann. Bis 1. 8. 1975: Ossip Zadkine — Graphik, Herzl Emanuel — Skulpturen, Zeichnungen.

MÜNSTER Landesmuseum f. Kunst und Kulturgeschichte. Bis 27. 7. 1975: Friedrich Vordemberge-Gildewart.

NARBONNE Palais des Archevêques. 19. 7.—15. 9. 1975: Pierre Laprade (1875—1923).

NURNBERG Kunsthalle. Bis 3. 8. 1975: Zeichnungen u. Bilder von Norbert Pfeiffer. — Norishalle. Bis 31. 8.: Zeichnungen u. Karikaturen von Karl Arnold.

OTTAWA National Gallery of Canada. 17. 7.—1. 9. 1975: James B. Spencer — Paintings, Drawings.

REGENSBURG Ostdeutsche Galerie. Bis 3. 8. 1975: Constantin von Mitschke-Collande (1884—1956).

SALZBURG Residenzgalerie. 27. 7.—15. 10. 1975: Hans Makart — Entwürfe u. Phantasien. Galerie Welz. Bis 20. 7. 1975: Gemälde, Aquarelle, Druckgraphik von Max Pfeiffer-Watenphul — Radierungen von Fritz Wotruba u. Marino Marini.

SOLINGEN Deutsches Klängenmuseum. 20. 7.—31. 8. 1975: Susanne Hepfinger — Textilkunst.

STUTTGART Staatsgalerie. Bis 7. 9. 1975: Georg Karl Pfahler — Präkonzeptionen.

SAINT-PAUL-DE-VENCE Fondation Maeght. Bis 30. 9. 1975: Bonnard dans sa lumière.

SAINT-QUENTIN Musée Lécuyer. Bis Ende September 1975: De Bonnard à nos jours.

WASHINGTON National Gallery of Art. Bis 14. 9. 1975: Jacques Callot — Prints and Related Drawings. Ab Juli 1975: Treasures from the Hermitage and the Russian State Museum Leningrad.

WIEN Historisches Museum. Bis 7. 9. 1975: Der Maler Franz Lerch. Museum des 20. Jahrhunderts. Juli/August 1975: Saul Steinberg — Zeichnungen, Aquarelle, Collagen, Gemälde, Reliefs 1963—1974.

WIESBADEN Museum. Bis 27. 7. 1975: Graphik der Wiener Schule.

WURZBURG Städt. Galerie. Bis 3. 8. 1975: Die Flößer — Zum 70jährigen Bestehen der Würzburger Künstlergemeinschaft — Gemälde, Plastik, Grafik.

WUPPERTAL Von-der-Heydt-Museum, Haus der Jugend. Bis 5. 10. 1975: Bilder u. Graphik von Enric Rabasada — Plastiken von Udo Meyer.

ZÜRICH Graph. Sammlung der Eidg. Techn. Hochschule. Bis 17. 8. 1975: William Hogarth — Karikatur und Gesellschaftskritik.