

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

SUCHANZEIGE

Der Unterzeichnete, der seit einigen Jahren über Philipp von Stosch, einen „Vorläufer“ Winckelmanns, arbeitet, bittet, ihm Informationen zugehen zu lassen über den gegenwärtigen Aufbewahrungsort folgender Gemälde:

1. Pier Leone Ghezzi, Alexander und Diogenes, gemalt Rom 1717;
2. Johann Justin Preisler, Odysseus und Diomedes entdecken Achilles unter den Töchtern des Königs Lycomedes von Lemnos, gemalt Rom 1730, versteigert London 1801 (F. Lugt, Répertoire I Nr. 6269, 2. Tag Nr. 18).

Dr. J. Heringa, Emmastraat 26, Assen, Niederlande

DRUCKGRAPHIK VON LUDWIG MEIDNER

Da ich an der Erstellung eines Gesamtverzeichnisses der Druckgraphik von Ludwig Meidner arbeite, bitte ich die Besitzer von graphischen Blättern des Künstlers, mit mir Verbindung aufzunehmen.

Henrik-Rolf Hanstein, 5 Köln 41, Kinkelstr. 3, Tel. 02 21 / 43 38 85

PHOTOGRAMMETRIE-SYMPOSIUM

Der Landeskonservator Rheinland veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Comité International de Photogrammétrie Architecturale (CIPA)

vom 10. bis 13. Mai 1976

im Rheinischen Landesmuseum in Bonn ein

Internationales Symposium für Photogrammetrie in der Architektur und Denkmalpflege.

Interessenten werden gebeten, sich baldigst zu wenden an den Landeskonservator Rheinland, Abteilung Photogrammetrie, z. H. Dr. Clasen, D-53 Bonn, Bachstraße 9.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mutherich und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. *Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Günter Passavant, *Redaktionsassistent:* Ingrid Allmendinger *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 8 München 2, Meiserstraße 10.

Herausgeber: Verlag Hans Carl KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 28,— zuzüglich Porto und 5,5% Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer) · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 6 vom 1. Oktober 1972 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, 8500 Nürnberg 11, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. — Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782, Commerzbank Nürnberg 5 178 375; Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857. — *Druck:* W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.