

## INHALT

Hilfe für Florenz . . . . .	355
Meisterwerke des 18. Jahrhunderts. (Mit 8 Abb.) Von Bernhard Rupprecht . . . . .	356
Mitgliederversammlung des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft e. V. . . . .	358
Rezensionen	
Ruth Grönwoldt, Webereien und Stickereien des Mittelalters. (Marie Schuette)	360
Erik Forssman, Palladios Lehrgebäude. (Erich Hubala) . . . . .	362
Albrecht Mann, Die Neuromanik. (Urs Boeck) . . . . .	366
Totentafel	
Walter Friedlaender † (Kurt Bauch) . . . . .	377
Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . .	379
Ausstellungskataloge und Museumsberichte . . . . .	381
Ausstellungskalender . . . . .	385

Diesem Heft der Kunstchronik liegt ein Prospekt des Verlages Gebr. Mann, Berlin (Die Miniaturen aus dem Stundenbuch der Katharina von Kleve) und eine Bestellkarte des Verlages Hans Carl, Nürnberg, für Einbanddecken Kunstchronik 1966 bei.