

Die große Enzyklopädie der Malerei. Maler, Grafiker, Epochen, Stile, Museen der Welt. Bd. 1: A — Boz. Hg. v. Hermann Bauer; Chefred.: Peter Wiench. Freiburg-Basel-Wien, Verlag Herder 1976. VIII, 360 S. mit Farbabb.

Die Welt des Hans Sachs. 400 Holzschnitte des 16. Jahrhunderts. Ausstellungskataloge der Stadtgeschichtlichen Museen Nürnberg, 10. Text v. Karl Heinz Schreyll, Inge Hebecker, Matthias Mende. Nürnberg, Hans Carl Verlag 1976. XXXIV, 322 S., 400 Abb. Kart. DM 20,—.

Hans von Faber du Faur. Seine Bilder — Seine Erinnerungen. München, Verlag Karl Thiernig 1976. 80 S. mit 10 Farbtaf. u. Abb. im Text. Ln. DM 19,80.

AUSSTELLUNGSKALENDER

AMSTERDAM Rijksmuseum. Bis 20. 3. 1977: Johannes Siotling 1730—1799 — Ein Amsterdamer Silberschmied und sein Kreis.

Stedelijk Museum. Bis 20. 3. 1977: Jasper Johns.

BADEN-BADEN Staatl. Kunsthalle. Bis 27. 3. 1977: Alfred Kubin — Das zeichnerische Frühwerk bis 1904.

BASEL Kunstmuseum. 26. 2.—9. 4. 1977: Neuerworbene Zeichnungen und Druckgraphik (mit Schenkung Franz Fedier).

BERLIN Staatl. Museen Preuß. Kulturbesitz, Kupferstichkabinett. Bis Ende Mai 1977: Der Traum vom Fliegen — Buchzeichnungen u. Drucke vom Mittelalter bis zur Neuzeit. — Nationalgalerie. 23. 2.—27. 3.: Bart van der Leek.

Akademie der Künste. Bis 14. 3. 1977: Englische Arbeiterkunst. — Bis 31. 3.: Sowjetische Kunst während der Phase der Industrialisierung u. Kollektivierung.

Bauhaus-Archiv. 25. 2.—10. 4. 1977: György Kepes — Gemälde, Grafik, Licht-Experimente, Fotografie. — Irene Blühova — Fotografien der 20er und 30er Jahre.

BERN Kunstmuseum. Bis 27. 3. 1977: Buchillustrationen von Gutenberg bis Dürer — Von der Handschrift zum Wiegendruck.

BIELEFELD Kunsthalle. 27. 2.—27. 3. 1977: Kenneth Noland — Michael Steiner.

BOCHUM Museum. Bis 6. 3. 1977: Aufbruch und Krise des Funktionalismus — Bauen und Wohnen in Schweden 1930—1980. — Photoausstellungen: Eadweard Muybridge (1830—1904), Josef Sudek (1896—1976), Jakomir Funke (1896—1945).

BONN Städt. Kunstmuseum. Bis 30. 3. 1977: Aquarelle u. Zeichnungen von August Macke.

Rhein. Landesmuseum. Bis 13. 3. 1977: Der Futurismus — Dokumentation und optische Analyse (ohne Originalgemälde).

BRAUNSCHWEIG Kunstverein. Bis 25. 3. 1977: Skulpturen u. Zeichnungen von Franz Bernhard.

BREMEN Kunsthalle. Bis 10. 4. 1977: Norwegische Landschaftsmalerei von der Romantik bis zum Expressionismus.

Paula-Becker-Modersohn-Haus. Bis 13. 3. 1976: Grafik u. Bilder von Jan Voss — Zeichnungen von Günther Schatzdorfer. 26. 2.—9. 4.: Gemälde u. Zeichnungen von Andrzej Strumillo.

BRUSSEL Bibliothek Albert I. Bis 12. 3. 1977: Ars Medica — Artenisj en Grafiek.

CLOPPENBURG Burg Arkenstede. Bis 12. 4. 1977: Arrigo Wittler — Bilder, Grafik, Zeichnungen.

DORTMUND Museum am Ostwall. 24. 2.—24. 4. 1977: Wolf Vostell — Zeichnungen.

DRESDEN Staatl. Kunstsammlungen. Ab 1. 2. 1977: Erwerbungen der letzten Jahre — Graphik der deutschen Expressionisten aus dem Vermächtnis Wolfgang Balzer.

DUSSELDORF Kunstmuseum. Bis 27. 3. 1977: Benny Motzfeld — Modernes norwegisches Glas. — 25. 2.—17. 4.: Zeichnungen von Horst Egon Kalinowski.

Galerie Art in Progress. Bis 10. 3. 1977: Bilder u. Miniaturen von Annalies Klopheus.

Galerie Vömel. Bis 31. 3. 1977: Gunnar Norrman — Zeichnungen u. Radierungen 1975—1977.

ESSEN Museum Folkwang. Bis 6. 3. 1977: Salvo — Gemälde, Manuskripte, Zeichnungen, Fotos, Marmortafeln, Objekte.

FRANKFURT Städtisches Kunstinstitut u. Städt. Galerie. Bis 10. 4. 1977: Französische Zeichnungen von Watteau bis Picasso aus dem Art Institute of Chicago.

Galerie Daberkow. Februar 1977: Grafik von Wiprecht Walther.

GRENOBLE Musée. Febr./März 1977: Richard-Hamilton-Retrospektive.

HAMBURG Altonaer Museum. 23. 2.—30. 4. 1977: 400 Jahre Zoo.

- Galerie Wentzel. Bis 26. 3. 1977: Neue Bilder u. Gouachen von Rolf Rose u. Gottfried Mairwöger.
- HANNOVER Kestner-Gesellschaft. Bis 6. 3. 1977: Bernhard Lüthi.
- HEIDELBERG Kurpfälzisches Museum. Bis 20. 3. 1977: Schwedische Grafik.
- INNSBRUCK Landesmuseum Ferdinandeum. Bis 27. 3. 1977: Grafiken der Ecole de Paris aus der Galerie de France in Paris.
- KASSEL Staatl. Kunstsammlungen, Neue Galerie. Bis 3. 4. 1977: Der Maler Hein Heckroth (1901—1970).
- KEVELAER Museum. Bis 14. 4. 1977: Das gaben sie uns — Indianer und Eskimo als Entdecker u. Erfinder.
- KOLN Wallraf-Richartz-Museum. Bis 3. 4. 1977: Es ist nur ein Rom in der Welt — Ansichten u. Bildnisse deutscher Künstler aus Rom um 1800.
- Kunsthalle. Bis 3. 4. 1977: Bertel Thorvaldsen — Ein dänischer Bildhauer in Rom.
- LONDON Tate Gallery. Bis 9. 3. 1977: Textile Design Anthropology — History of Knitting.
- MAASTRICHT Bonnefantenmuseum. Bis 20. 3. 1977: Video en film manifestatie.
- MOERS Städt. Galerie Haus Peschken. Bis 27. 2. 1977: Plastiken u. Zeichnungen von Lutz Brockhaus.
- MÜNCHEN Haus der Kunst. Bis 17. 4. 1977: Die dreißiger Jahre — Schauplatz Deutschland.
- Staatl. Graphische Sammlung. 24. 2.—31. 3. 1977: David Hockney, Zeichnungen und Druckgraphik.
- Museum Villa Stuck. Ab 9. 2. 1977: August Endell — Möbel, Entwürfe.
- Galleria del Levante. Ab 11. 2. 1977: Dresdner Sezession 1919—1923.
- Galerie Schöninger. Bis 28. 2. 1977: Grafiken von François Deberdt.
- MÜNSTER Westf. Landesmuseum. Bis 3. 4. 1977: Francisco de Goya — Radierungen. Bis 11. 4.: Plastiken von Norbert Kricke.
- NÜRNBERG Germanisches Nationalmuseum, Archiv f. bildende Kunst. Bis 31. 3. 1977: Otto Dix — Schriftlicher Nachlaß u. Werkauwahl.
- Kunsthalle. Bis 3. 4. 1977: Ars viva — Plastik und Malerei. Künstler arbeiten in Industriebetrieben. — The Amazon Basin — Zeichnungen von Rainer Wittenborn.
- PROVIDENCE Museum of Art, Rhode Island School of Design. Bis 27. 2. 1977: Transformations in Gothic Style ca. 1300.
- REGENSBURG Ostdeutsche Galerie. Bis 13. 3. 1977: Jüdische Künstler — Werke aus unserer Galerie — Julio Levin (Stettin 1901 — Auschwitz 1943). — Gemälde u. Grafik von Alexander Harder-Khasan.
- STUTTGART Staatsgalerie. Bis 3. 4. 1977: Thomas Lenk. — 26. 2.—30. 4.: Schwaben sehen Schwaben — Bildnisse seit 1760 der Staatsgalerie.
- Württ. Kunstverein. Bis 6. 3. 1977: Doro Loeser, Arthur Stoll.
- TUBINGEN Kunsthalle. Bis 20. 3. 1977: Ernst Wilhelm Nay — Zeichnungen; Herbert List — Fotografien 1930—1970.
- ULM Museum. Bis 13. 3. 1977: Form und Farbe in der Medizin, anläßl. d. 10jährigen Bestehens d. Universität Ulm. — Hansjörg Voth — Objekte, Zeichnungen.
- Kunstverein. Bis 6. 3. 1977: Hannes Havenstein — Beobachtungen (Photographien) — Traude Kaetzler — kleine Bilder.
- WIESBADEN Museum. Bis 6. 3. 1977: Hessen und die amerikanische Revolution 1776.
- Nassauischer Kunstverein. Bis 6. 3. 1977: Horst Janssen.
- WURZBURG Städt. Galerie. Bis 20. 2. 1977: Präeornamentik — Prägedrucke u. Stanzspitzen des 19. Jahrhunderts.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen sowie um die Einsendung von Katalogen und Museumsberichten für die regelmäßig erscheinende Bibliographie. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Redaktionsausschuß: Prof. Dr. Ludwig H. Heydenreich, München; Prof. Dr. Wolfgang Lotz, Rom; Prof. Dr. Florentine Mutherich, Dr. Rudolf Preimesberger und Prof. Dr. Willibald Sauerländer, München. **Verantwortlicher Redakteur:** Dr. Günter Passavant, **Redaktionsassistent:** Ingrid Allmendinger. **Anschrift der Redaktion:** Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8 München 2.

Herausgeber: Verlag Hans Carl KG, Nürnberg · **Erscheinungsweise:** monatlich · **Bezugspreis:** jährlich DM 30,— zuzüglich Porto und 5,5 % Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer) · **Anzeigenpreise:** Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 7 vom 1. Januar 1976 · **Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:** Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—80, 8500 Nürnberg 11. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. — Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12), Commerzbank Nürnberg 5 176 375 (BLZ 760 400 61); Postcheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — **Druck:** W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.