



Abb. 1 Roelant Savery: Baumstudie. Um 1606—1608. Berlin-Dahlem, Kupferstichkabinett

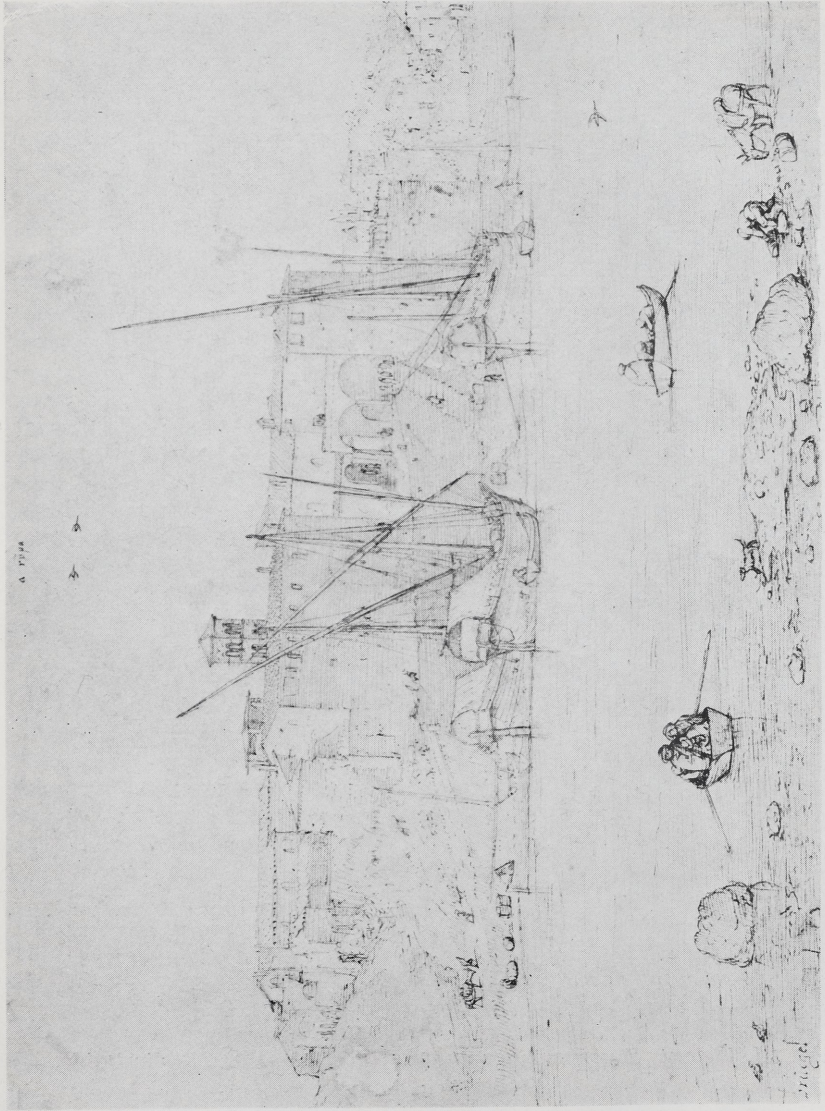


Abb. 2 Pieter Bruegel: Ansicht der Ripa Grande in Rom. Um 1553—1554. Chatsworth, Devonshire Collection



Abb. 3 Nachfolger von Hieronymus Bosch: Versuchung des Hl. Antonius, Berlin-Dahlem, Kupferstichkabinett



Abb. 4a Pieter Bruegel: Landschaft mit Ruhe auf der Flucht. Um 1553—1554. Ausschnitt: Hl. Familie. Berlin-Dahlem, Kupferstichkabinett



Abb. 4b Hieronymus Bosch: Grablegung. Ausschnitt. London, British Museum, Department of Prints and Drawings