

## INHALT

<b>Denkmalpflege:</b>	Denkmalpflege an Jesuitenbauten in Paraguay. Von Werner Bornheim gen. Schilling . . . . .	205
<b>Ausstellungen:</b>	Münchner Landschaftsmalerei 1800—1850. Ausstellung der Städtischen Galerie im Lenbachhaus, München, 8. 3.—1. 7. 1979. Von Helmut Börsch-Supan . .	211
<b>Rezensionen:</b>	Nigel Glendinning, Goya and His Critics (Wolfgang Drost) . . . . .	219
<b>Varia:</b>	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	222
	Ausstellungskalender . . . . .	225
	Zuschriften an die Redaktion . . . . .	227

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Gesamtauflage ein Prospekt des Manesse Verlages, Zürich (Quervain, Steine schweizerischer Kunstdenkmäler) bei.