

DENKMALPFLEGE

- Rudolf II. und Prag ----- und die Kaiser-  
mühle? (Jürgen Zimmer) ..... 385  
Erhaltungsziel Museumsinsel (Adrian von  
Buttlar) ..... 391

STÄDTEBAU

- Ideen für den Augsburger Rathausplatz  
(Meinrad v. Engelberg) ..... 396

AUSSTELLUNGEN

- Der Traum vom Glück. Die Kunst des  
Historismus in Europa. Wien, Künstler-  
haus und Akademie der Bildenden Kunst,  
13.9.1996-6.1.1997 (Georg Himmelheber) 399  
Ausstellungen zum Expressionismus in  
Köln (Die Expressionisten, Mus. Lud-  
wig, 1.6.-25.8.1996), Dortmund (Von  
der »Brücke« zum »Blauen Reiter«, Mus.  
am Ostwall, 15.9.-15.12.1996) und  
Wuppertal (»Brücke« und »Blauer Rei-  
ter«, Von der Heydt-Mus., 1.12.1996-  
16.2.1997)(Roland Mönig) ..... 409

TAGUNGEN

- Viaggio di Toscana. Percorsi e motivi del  
secolo XIX. Florenz, Kunsthistorisches  
Institut, 28.-29.11.1996 (Régine Bonne-  
foit) ..... 415

REZENSIONEN

- Werner Busch, Das sentimentalische Bild  
(Jörg Traeger) ..... 419  
Werner Hager, Geschichte in Bildern.  
Studien zur Historienmalerei des 19. Jh.s  
(Friedrich Gross) ..... 428  
Bärbel Stephan, Sächsische Bildhauer-  
kunst. Johannes Schilling 1828-1910  
(Friedrich Kobler) ..... 432  
Ursula Merkel, Das plastische Porträt im  
19. und frühen 20. Jh. (Michael Müller) 434

HOCHSCHULNACHRICHTEN

1. Teil: Bundesrepublik Deutschland ... 437

NEUE MEDIEN

- Digitale Diathek (Hubertus Kohle) .... 474

VARIA

- Bei der Redaktion eingegangene Neuer-  
scheinungen ..... 475  
Geplante Veranstaltungen ..... 476  
Ausstellungskalender ..... 477  
Mitteilungen des Zentralinstituts für  
Kunstgeschichte ..... 486  
Zuschriften an die Redaktion ..... 487  
Die Autoren dieses Heftes ..... 488