



Abb. 1 Erasmus Grasser-Werkstatt: Kreuzigungsrelief. Freising, Diözesanmuseum.



Abb. 2 Leinberger-Werkstatt: Marienod, Relief aus Emertsham/Oberbayern. Freising, Diözesanmuseum.



Abb. 3 Meister der Altöttinger Türen (zugeschr.): Johannes d. T., Salvator Mundi, Johannes d. Evang., Scheinfiguren aus Salmannskirchen bei Mühl-
dorf/Inn. Freising, Diözesanmuseum.

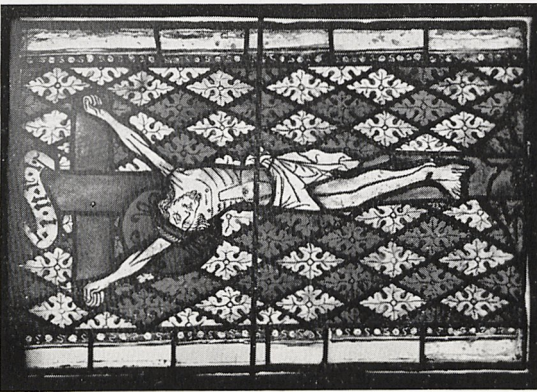


Abb. 4a Tüngental b. Schwäbisch Hall, Evang. Kirche. Scheibe mit Gekreuzigtem.

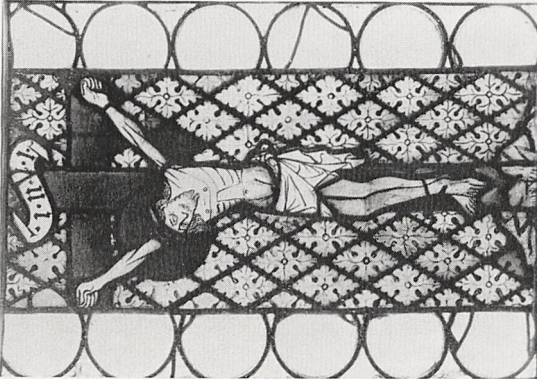


Abb. 4b Prag, Nationalmuseum. Scheibe mit Gekreuzigtem.



Abb. 4c Prag, Kunstgewerbemuseum. Scheibe mit knieendem Stifter.