

INHALT

Denkmalpflege:	Zum Pompejanum in Aschaffenburg. (Mit 5 Abb.) Von Erika Simon	229
	Kunsttopographie — Arbeitsgespräch des Instituts für Österreichische Kunstforschung des Bundes- denkmalamtes in Wien, 25./26. 1. 1977. Von Tilmann Breuer	234
Ausstellungen:	Bertel Thorvaldsen (1770—1844) Ein dänischer Bild- hauer in Rom. Zur Ausstellung der Kunsthalle in Köln, 5. 2.—3. 4. 1977. (Mit 3 Abb.) Von Jürgen Witt- stock	238
Rezensionen:	Wolfgang Wolters, <i>La scultura veneziana gotica</i> (1300—1460). (Antje Middeldorf)	249
	Jazeps Trizna, Michel Sittow. <i>Peintre revalais de</i> <i>l'École Brugeoise</i> (1468—1525/1526). (Gerd Unver- fehrt)	255
Varia:	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	258
	Ausstellungskalender	258

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Gesamtauflage ein Prospekt der Firma Wasmuth KG, Berlin (Liess, Die Kunst des Rubens) bei.