



Abb. 1 Aschaffenburg, Pompejanum. Holzstich aus: *Illustrierte Zeitung*, IX. Band, No. 209, Leipzig, 3. Juli 1847, S. 1



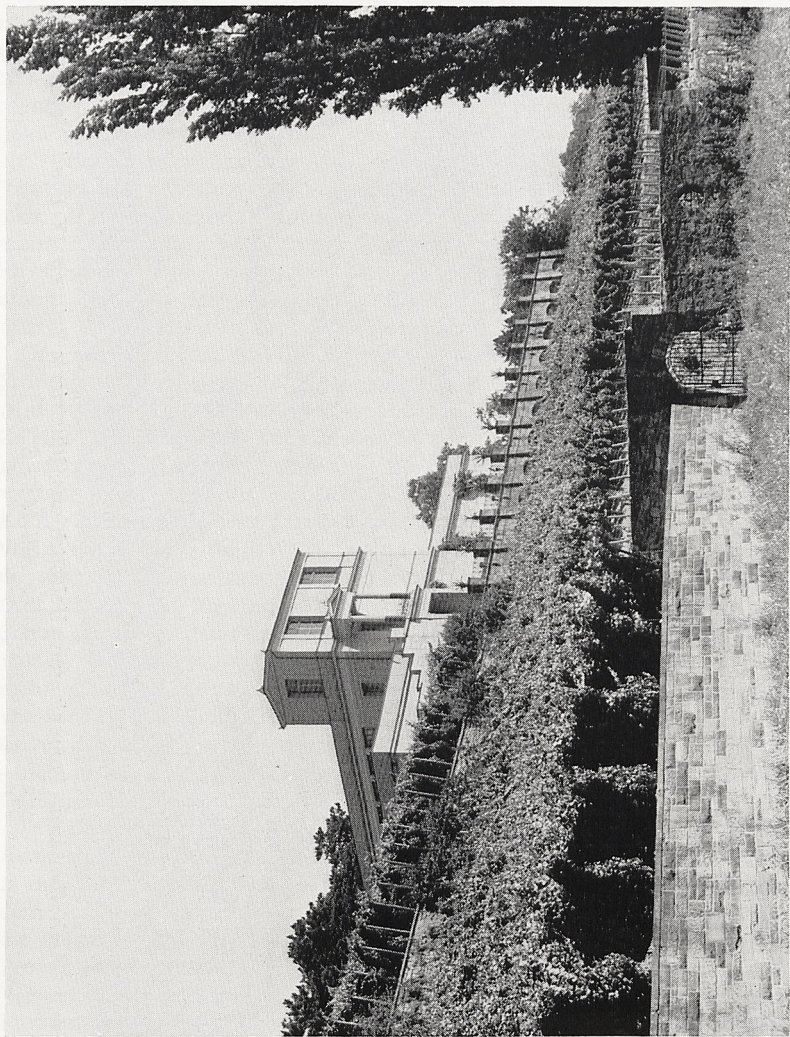


Abb. 2 Aschaffenburg, Pompejanum. Gesamtansicht nach der Wiederherstellung des Außenbaus



Abb. 3 Bertel Thorvaldsen: Conrad Graf Rantzau-Breitenburg. Kolossalbüste. 1805. Privatbesitz



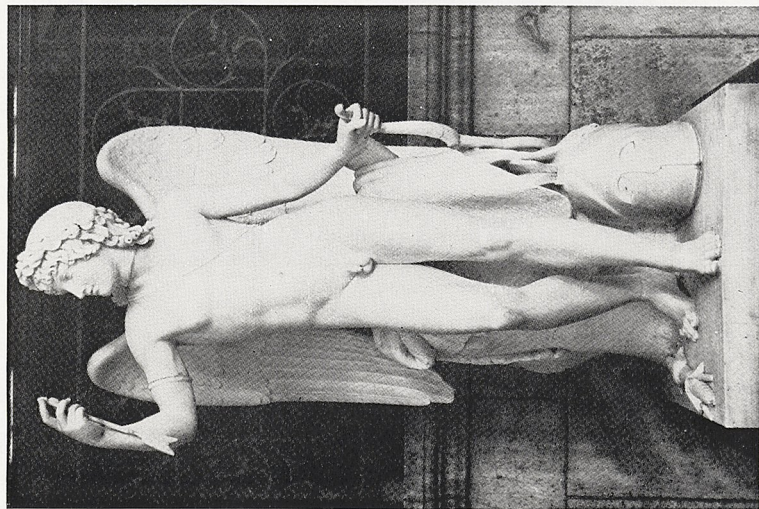


Abb. 4a B. Thorvaldsen: Amor triumphans.  
1814. Wien, Rathaus

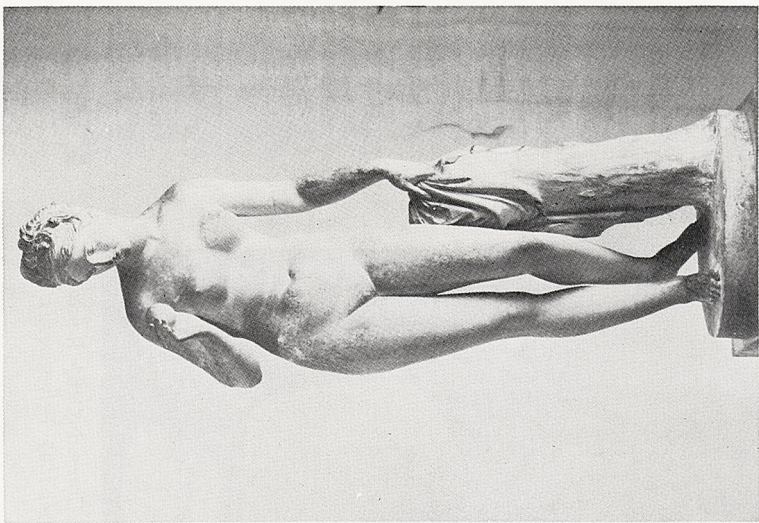


Abb. 4b B. Thorvaldsen: Venus mit dem  
Apfel. Gipsmodell. 1813/16. Kopenhagen, Thor-  
valdsens Museum