

LIESBORN Museum Abtei. Bis 9. 5. 1982: Beni Cohen-Or — Graphische Arbeiten.  
 LINDAU Haus zum Cavazzen. Bis 29. 4. 1982: Alfred Kubin — Mappen, Bücher, Einzelblätter aus der Sammlung Hedwig und Helmut Goedeckemeyer.  
 LONDON Victoria & Albert Museum. 26. 4.—4. 7. 1982: India Observed. — 21. 4.—15. 8.: The Indian Heritage.  
 British Museum. Bis 2. 5. 1982: Heritage of Tibet.  
 Courtauld Gallery. Bis Juli 1982: The Princess Gate Collection.  
 LOS ANGELES County Museum of Art. Bis 13. 6. 1982: Modern and Contemporary Art from Blankfort Collection.  
 MAINZ Landesmuseum. Bis 9. 5. 1982: Expressionisten — Sammlung Buchheim.  
 Gutenberg-Museum. Bis 31. 5. 1982: Lieselotte Schwarz — Illustration.  
 MANNHEIM Städt. Kunsthalle. 17. 4.—16. 5. 1982: Rupprecht Geiger — Druck, Grafik, Zeichnungen.  
 Kunstverein. 18. 4.—16. 5. 1982: Gerhard Richter — Abstrakte Bilder 1976—1981.  
 MARL Skulpturenmuseum. Bis 31. 5. 1982: Vier Düsseldorfer Bildhauer — Brauhäuser, Hilderhof, Schwickerath, Suzuki.  
 MÜNCHEN Städt. Galerie im Lenbachhaus. Bis 25. 4. 1982: Gerd Dengler — Bilder 1980—1981.  
 Staatl. Mus. f. Völkerkunde. Bis 13. 4. 1982: David Bennett — Illustrationen zum Alten Testament.  
 MÜNSTER Landesmuseum. Bis 9. 5. 1982: Werner Knaupp.  
 NEUSS Clemens-Sels-Museum. Bis 30. 5. 1982: Henri-Gabriel Ibels — Druckgraphik.  
 NEW HAVEN Yale University Art Gallery. 13. 4.—15. 6. 1982: Emblem for an Era: Selected Images of American Victorian Womanhood from the Yale Collections. — 21. 4.—20. 6.: Prints by Contemporary Sculptors.

NÜRNBERG Germanisches Nationalmuseum. Bis 2. 5. 1982: Archäologie in Bayern — Neueste Funde.  
 OSNABRÜCK Dominikanerkirche. Bis 2. 5. 1982: Wilhelm Jaeger — Bilder und Objekte.  
 OTTAWA National Gallery. 16. 4.—13. 6. 1982: Modern Directions in Quebec 1916—1946.  
 PARIS Bibliothèque Nationale. 29. 4.—28. 7. 1982: La Gravure avant Dürer. Ecoles du Nord 1440—1500.  
 Musée du Louvre. Bis 6. 9. 1982: Le XVII<sup>e</sup> Siècle Florentin au Louvre.  
 Grand Palais. 17. 4.—26. 7. 1982: Trésors de Georgie.  
 RECKLINGHAUSEN Städt. Kunsthalle. Bis 12. 4. 1982: Kunst für den Bund — Bilder, Zeichnungen, Plastiken, Objekte — Erwerbungen seit 1970.  
 REGENSBURG Ostdeutsche Galerie. Bis 25. 4. 1982: Werner Arndt.  
 SALZBURG Galerie Welz. Bis 25. 4. 1982: Max Beckmann — Grafik.  
 SEEBÜLL Nolde-Stiftung. Bis 30. 11. 1982: Emil Nolde Seebüll 1982 — ein Querschnitt durch das Gesamtwerk. — Dazu die Sonderausstellung: Schweizer Berge/Phantasien/Spanien und Tieraquarelle.  
 SCHLESWIG Städt. Museum. Bis 12. 5. 1982: Ernst Müller-Blensdorf — Skulpturen, Skizzen und Entwürfe.  
 SCHWÄBISCH GMÜND Städt. Museum. 25. 4.—6. 6. 1982: Kurt Nusser — Malerei und Grafik.  
 TÜBINGEN Kunsthalle. Bis 31. 5. 1982: Chaim Soutine — Gemälde 1915—1943.  
 ULM Museum. Bis 9. 5. 1982: John D. Mac Lauphin (1878—1976). — Kunst nach 1945. — Stiftung Sammlung Kurt Fried.  
 VENEDIG Museo Correr. Bis 9. 5. 1982: Karl Friedrich Schinkel.  
 ZÜRICH Kunsthau. Bis 31. 5. 1982.: Paul Cézanne — Aquarelle.

#### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistentz:* Margot Hunger. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

*Herausgeber:* Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 34,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Vier Wochen zum Quartalsende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 9 vom Februar 1982 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6 23 081. — Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 760 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — Druck: W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.