



Abb. 1 Edwaert Collier, *Vanitasstilleben*, 1696. London, Tate Gallery



Abb. 2a Titelvignette aus: Adam Lonitzer, Kräuterbuch, 1573



Abb. 2b Tbouck van Wondre (Hans van Liesvelt, Brüssel 1551,  
2. Aufl.)





*Abb. 3 Mantua, Palazzo di S. Sebastiano (Nordseite)*



*Abb. 4 Mantua, Palazzo di S. Sebastiano (Südseite)*