

INHALT

Ausstellungen:	Christopher Dresser, ein victorianischer Designer. Zur Ausstellung des Kunstgewerbemuseums der Stadt Köln. (Mit 2 Abb.) Von Gisela Moeller	217
Rezensionen:	Recueil Général des Monuments Sculptés en France pendant le Haut Moyen Age (IV ^e –X ^e Siècles), Band I: Paris et son Département. Bearbeitet von Denise Fossard, May Vieillard-Troiekoureff und Elisabeth Chatel (Ruth Meyer)	222
	Johannes Dobai, Die Kunstliteratur des Klassizismus und der Romantik in England (Bernhard Fabian)	227
	Winfried Ranke, Vom Milljöh ins Milieu — Heinrich Zilles Aufstieg in der Berliner Gesellschaft (Andreas Haus)	235
Varia:	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	242
	Ausstellungskalender	245
	Zuschriften an die Redaktion	248

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Gesamtauflage ein Prospekt des Wilhelm Fink Verleges, München (Max Imdahl, Giotto) bei.