

Inhalt

Ausstellungen	Veit Stoß in Nürnberg. Nürnberg, Germ. Nationalmuseum, Lorenzkirche und Sebalduskirche, 10. 6.—13. 11. 1983 (Theodor Müller)	1
	Ereigniskarikaturen, Geschichte in Spottbildern. Münster, Westf. Landesmuseum, 11. 9.—13. 11. 1983 (Max Hasse)	6
	Dimension IV, Neue Malerei in Deutschland. Berlin (Nationalgalerie), 10. 9.—30. 10. 1983, München (Haus der Kunst), 14. 1.—26. 2. 1984; Düsseldorf (Städt. Kunsthalle), 16. 5.—17. 6. 1984 (Jürgen Rohmeder)	10
Verbände	Österreichischer Kunsthistorikerverband gegründet (Wilfried Skreiner)	21
Rezensionen	Floridus Röhrig (Hg.), Der Albrechtsaltar und sein Meister (Peter Strieder)	22
	Walter Pichler, Skulpturen, Gebäude, Projekte (Monika Steinhauser)	28
Varia	Ausstellungskalender	33
	Zuschriften an die Redaktion	36

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauflage ein Prospekt des „The Burlington Magazine“ bei.