

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

STUDIENKURS IN FLORENZ

Das Kunsthistorische Institut in Florenz veranstaltet in der Zeit vom 9.—21. September 1984 einen Studienkurs mit dem Thema *Fürstenhöfe im Quattro- und Cinquecento — Ober- und mittelitalienische Residenzstädte*.

Die Zahl der Teilnehmer ist auf 15 Personen beschränkt. Von jedem Bewerber wird erwartet, daß er ein Referat zum Kursthema vorbereitet. Den Teilnehmern wird die Hälfte der Fahrtkosten (2. Klasse Bahnfahrt) und Halbpension vergütet. Nähere Einzelheiten zum Kursprogramm werden bis Mitte Mai 1984 zugesandt.

Bewerbungen mit kurzem Lebenslauf und einer Übersicht über den Studiengang sind bis 31. März 1984 (Poststempel) an den Direktor des Kunsthistorischen Instituts, I-50121 Firenze, Via G. Giusti 44 mit dem Vermerk „Studienkurs 1984“ zu richten.

STIPENDIUM AN DER BIBLIOTHECA HERTZIANA (MAX-PLANCK-INSTITUT), ROM

Die Biblioteca Hertziana vergibt ein Stipendium mit Antrittstermin am 1. 4. 1984. Das Stipendium wird für ein Jahr vergeben. Verlängerung um ein weiteres Jahr ist möglich. Bewerbungen sind bis zum 29. 2. 1984 an den Geschäftsführenden Direktor des Instituts, Via Gregoriana 28, I-00187 Rom, zu richten. Unterlagen: Antrag mit Darlegung der Arbeitspläne, Lebenslauf, Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte, ggf. Schriftenverzeichnis und Ms. Diss.

ZUSCHRIFT DES ZENTRALINSTITUTS FÜR KUNSTGESCHICHTE ZU DEM VORLÄUFIGEN PROGRAMM DES XIX. DEUTSCHEN KUNSTHISTORIKERTAGES

Für die Plenarveranstaltung „Bericht zu Unternehmungen und Forschungsinstitutionen der Kunstgeschichte“ wird ein Bericht über das Reallexikon zur Deutschen Kunstgeschichte angekündigt. Herausgeber und verantwortlicher Redakteur legen Wert auf die Feststellung, daß sie zu diesem Programmpunkt nie gehört wurden und daher die ohne ihre Zustimmung von anderer Seite vorgenommene Ankündigung als gegenstandslos ansehen.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Margot Hunger. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

Herausgeber: Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg. *Erscheinungsweise:* monatlich. *Bezugspreis:* jährlich DM 34,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Vier Wochen zum Quartalsende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seite/Teile nach Preisliste Nr. 9 vom Februar 1982. *Anschrift der Expedition und der Anzeigenteilung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1. *Fernruf:* Nürnberg (09 11) 20 38 31. *Fernschreiber:* 6 23 081. — *Bankkonten:* Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12). Stadtsparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 760 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — *Druck:* W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.