

Abb. 1 Schloss Cappenberg (mit Stiftskirche aus dem 12. Jh.), heute „Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund“ (Foto: Cramers Kunstanstalt KG., Dortmund)



Abb. 2 Dortmund, ehem. Gebäude der Stadtsparkasse. Im Vordergrund Hochgarage, rechts Kaufhaus Horten



Abb. 3 Lindenhardt, evang. Pfarrkirche von Bindlach, mit geöffneten Flügeln (Foto: Traute Lehmann, Bamberg)

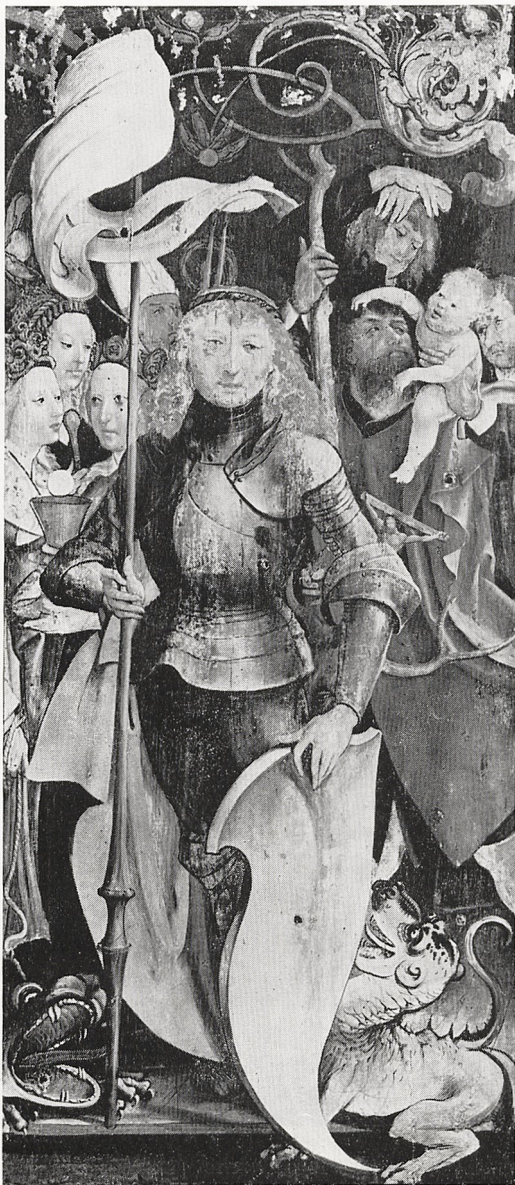


Abb. 4 Matthias Grünewald: Georgsflügel vom Bindlacher Altar. Lindenthal, evang. Pfarrkirche



Abb. 5 Matthias Grünewald: Dionysiusflügel vom Bintlacher Altar.
Lindenhardt, evang. Pfarrkirche



Abb. 6 Detail aus Abb. 5: Ornament auf dem Mantelsaum des hl. Dionysius



Abb.7 Detail aus Abb.4: Köpfe der Hll. Katharina, Margareta und Barbara

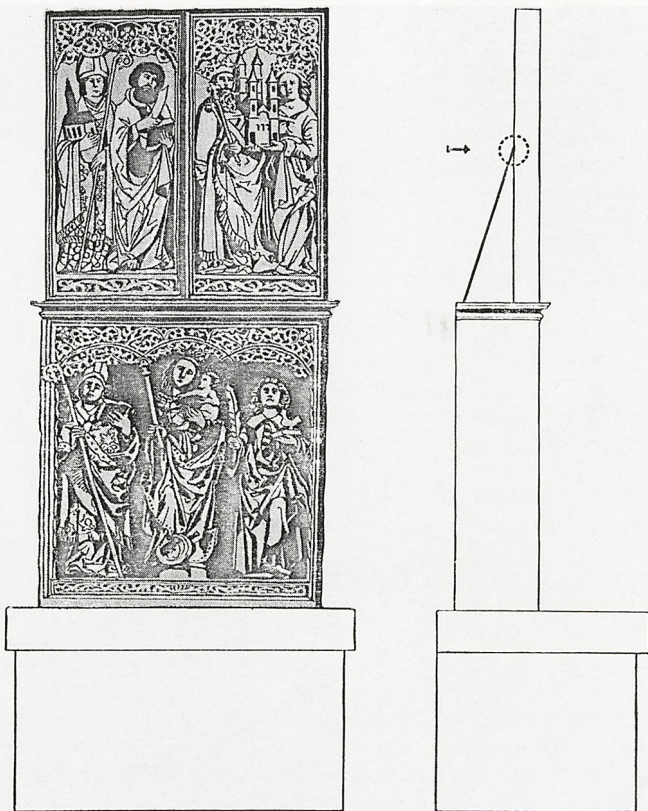


Abb. 8 *Rekonstruktion des Aufbaus des Bindlacher Altars bei seiner Wiederaufstellung in der Pfarrkirche von Lindenhartd 1687. Vorder- und Seitenansicht. → Ansatzstellen der Eisenstreben jeweils auf der Mitte der beiden nun rückseitigen Tafelbilder der Flügel. (Nach der Dokumentation des Bayer. Landesamtes für Denkmalpflege)*