



Abb. 1 Eugen N. Neureuther, Maschinenfabrik Klett & Co., Nürnberg 1858, M.A.N. Hauptverwaltung Nürnberg (M.A.N.-Werkfoto)



*Abb. 2 Ausstellung „Die nützlichen Künste“, Die „Ladenpassage der Jahrhundertwende“*



Abb. 3 a Andrea Schiavone, *Die Musik*. Öl auf Leinwand, 19,7 x 20,9 cm. Ehem. Venedig, Sammlung Brass



Abb. 3 b Bonifazio Pitati und Andrea Schiavone, *Sacra Conversazione* (ohne die obere Anstückung aus dem 18. Jh.). London, Sammlung Lord Methuen (Photo Studios Ltd., London)



Abb. 4 Andrea Schiavone, Verlobung der hl. Katharina. Öl auf Leinwand, 121 x 167 cm. Versteigerung Finarte, Mailand, 6. 5. 1971, Nr. 35 (Perotti 20526)