

Inhalt

Tagungen	Die Domgrabung Köln. Altertum — Frühmittelalter — Mittelalter. Kolloquium zur Baugeschichte und Archäologie, Köln, 14.—17. 3. 1984 (Werner Jacobsen und Friedrich Oswald)	161
Ausstellungen	William Bouguereau (1825—1905). Paris (Musée du Petit-Palais), 9. 2.—6. 5. 1984; Montréal (Musée des Beaux-Arts), 22. 6.—23. 9. 1984; Hartford (The Wadsworth Atheneum), 27. 10. 1984—13. 1. 1985 (Thomas W. Gaehtgens) . . .	166
Bibliographie	Ein Jahr RILA Redaktion am Zentralinstitut für Kunstgeschichte (Claudia List-Freytag)	173
Rezensionen	Gert von der Osten, Hans Baldung Grien. Gemälde und Dokumente (Jean Wirth)	175
	Baldungs Flügel einer astronomischen Uhr. Eine Anmerkung zu Gert von der Osten, Hans Baldung Grien. Gemälde und Dokumente (Max Hasse)	183
	Notiz zu Hans Baldung Grien (Tilman Falk) . .	185
	Italia Romanica. A cura di Sandro Chierici (La Lombardia / Il Piemonte, la Val d'Aosta, la Liguria / L'Umbria / La Campania / La Toscana) (Peter Diemer)	186
	Jean-Pierre Aniel, Les maisons des Chartreux des origines à la Chartreuse de Pavie (Marijan Zadnikar)	190
Varia	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	192
	Ausstellungskalender	193
	Zuschriften an die Redaktion	196
	Die Autoren dieses Heftes	196

Der Gesamtauflage dieses Heftes der KUNSTCHRONIK liegt ein Prospekt des Gebr. Mann Verlages, Berlin (Büttner, Imitatio Pietatis), bei.