



Abb. 1b Greta Garbo in „Königin Christine“ (1934)



Abb. 1a Tilman Riemenschneider, St. Sebastian, um 1490/1500.  
München, Bayer. Nationalmuseum



*Abb. 2 Tilman Riemenschneider, St. Barbara, um 1480. Bremen, Roselius-Haus*



*Abb. 3 Madonna. Lübeck, St. Annen-Museum*



*Abb. 4a* Madonna. Lerdal, Kirche  
(ATA, Stockholm)



*Abb. 4b* Ollesheimer Madonna. Köln, Schnütgen-  
Museum (Rhein. Bildarchiv 128798)