

JAN WEISSENBRUCH (1822—1880)

Der Unterzeichnete arbeitet an einer Monographie mit Werkverzeichnis über den Maler Jan Weissenbruch. Da die Übersicht so vollständig wie möglich sein sollte, bittet er die Besitzer von Werken Weissenbruchs, sich mit ihm in Verbindung zu setzen. Auch wer über Informationen zu Leben und Werken des Künstlers verfügt, wird freundlich gebeten, mit dem Autor Kontakt aufzunehmen. Selbstverständlich wird bei der Verwendung sämtlicher Informationen äußerste Diskretion gewahrt.

Adresse: Willem Laanstra, Govert Flinckstraat 17, NL-1506 LK Zaandam; Tel. 0 75 / 17 39 55.

HUGO KÖRTZINGER (1892—1967)

Der in Lesum geborene Maler, Bildhauer und Schriftsteller Hugo Körtzinger lebte später in Schnega (Wendland) und Bremen. Freundschaftsbeziehungen und Ankäufe aus seinen Bremer Ausstellungen führten dazu, daß zahlreiche Bilder in Bremen, Hamburg und vielen Orten Niedersachsens ihre Besitzer fanden. Doch verkaufte er auch in alle Gegenden Deutschlands und ins Ausland; vieles davon ist heute nicht mehr nachweisbar.

Für ein Werkverzeichnis, an dem gearbeitet wird, werden die Besitzer von bisher nicht erfaßten Bildern angelegentlich gebeten, zu schreiben an: Niedersächsische Landesbibliothek, Waterloostr. 8, 3000 Hannover 1, z. Hd. Curd Ochwad.

DIE AUTOREN DIESES HEFTES

*Prof. Dr. Reiner Hausherr*, Kunsthistorisches Institut der Freien Universität Berlin, Morgensternstr. 2—3, 1000 Berlin 45.

*Dr. Heinz-Toni Wappenschmidt*, Rosenweg 50, 5357 Swistal-Buschhoven.

*Dr. Peter Eikemeier*, Direktion der Bayer. Staats-

gemäldesammlungen, Barer Str. 29, 8000 München 40.

*Dr. Günter Metken*, 14, rue du Cardinal Lemoine, F-75005 Paris.

*Dr. Alastair Grieve*, 65 Newmarket Road, GB Norwich NR2 2HW.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Ingrid Allmendinger. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

*Herausgeber:* Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 34,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Vier Wochen zum Quartalsende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 9 vom Februar 1982 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 1. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6 23 081. — Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12). Stadtparkasse Nürnberg 1 116 003 (BLZ 760 501 01). Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — Druck: W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.