

Inhalt

Neue Funde	Dendrochronologische Datierung des Salemer Münsters (Jürgen Michler)	225
Rezensionen	Oskar Bätschmann, Einführung in die kunstgeschichtliche Hermeneutik (Hans Robert Jauss)	229
	Alain Villes, La Cathédrale de Toul; Histoire et Architecture (Bruno Klein)	233
	Henry-Russell Hitchcock, German Renaissance Architecture (Klaus Merten)	236
	Johannes Cramer und Niels Gutschow, Bauausstellungen. Eine Architekturgeschichte des 20. Jahrhunderts (Hanno-Walter Kruft) . .	243
	Die Kunstdenkmäler des Rems-Murr-Kreises, bearb. v. Adolf Schahl (Hans Josef Böker)	244
Verbände	Mitteilungen des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker. XIX. Deutscher Kunsthistorikertag Stuttgart 1984: Eröffnungsansprache und Protokoll der Mitgliederversammlung am 28. 9. 1984	249
Varia	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	259
	Ausstellungskalender	263
	Zuschriften an die Redaktion	267
	Die Autoren dieses Heftes	268