

AUSSTELLUNGSKALENDER

- AACHEN Suermondt-Ludwig-Museumverein. Bis 18. 11. 1979: Ludwig Thiersch (1825—1909) — Olstudien und Zeichnungen eines Spätnazareners.
- ANTWERPEN Internationaal Cultureel Centrum. Bis 4. 11. 1979: Biennale van de Kriek — France Calonne. Bis 4. 11.: Bouwen door de eeuwen heen in Vlaanderen — Deel Antwerpen 3 nb. — Bis 18. 11.: Jonier Marin.
- ARLES Musée Réattu. Oktober/November 1979: Les archevêques d'Arles.
- BASEL Kunsthalle. Ab 30. 9. 1979: Rudi van de Wint — Kurt Fahrner.
- BERLIN Akademie der Künste. 11. 11. 1979—2. 1. 1980: Heinz Trökes — Bilder, Zeichnungen, Collagen, Skizzenbücher 1938—1979.
- BOCHUM Museum. Bis 11. 11. 1979: „Wie seh' ich denn da aus?!“ — Unheimliche Begegnung mit der zweiten Dimension. — Paco R. Knöllner — Aussperrung. — Dieter Kahl — Bilder, Texte.
- BONN Rhein. Landesmuseum. Bis 4. 11. 1979: Schlaglichter — Eine Bestandsaufnahme aktueller Kunst im Rheinland. Bis 28. 10.: Kostbarkeiten aus rheinischen Archiven.
- BREGENZ Festspielhaus. Bis 4. 11. 1979: Fritz Wotruba.
- BRUSSEL Musée Communal. Maison du Roi. Bis 19. 11. 1979: Rogier van der Weyden anlässlich der 1000-Jahr-Feier Brüssel 1979.
- CASTRES Musée Goya. Oktober 1979: Exposition spectacle: „Le Grand voyage de Francisco Goya“.
- CLERMONT-FERRAND Musée Bargoin. Oktober 1979: Viollet le Duc à Clermont-Ferrand.
- CLEVELAND/OHIO. Museum of Art. 12. 11.—1. 2. 1980: The Realist Tradition: French Painting and Drawing 1830—1900. Bis 6. 1. 1980: Surrealism in Perspective.
- CLOPPENBURG Museumsdorf. Bis 31. 12. 1979: Herzog Peter Friedrich Ludwig (1775—1829).
- DORTMUND Museum am Ostwall. Ab 7. 10. 1979: Die Wiener Schule des Phantastischen Realismus.
- DRESDEN Staatl. Kunstsammlungen — Kupferstich-Kabinet. Bis 23. 11. 1979: Zu Ehren des 30. Jahrestages der DDR: Bildnisse aus der DDR — graphische Blätter, Zeichnungen und Photographien.
- ESSEN Villa Hügel. Bis 16. 12. 1979: Von Picasso bis Lichtenstein — Meisterwerke des 20. Jahrhunderts aus der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen.
- FRANKFURT Kunstverein. Bis 25. 11. 1979: Man Ray.
- GOTTINGEN Städt. Museum. Bis 4. 11. 1979: 450 Jahre Reformation in Göttingen.
- HAGEN Karl - Ernst - Osthaus - Museum. 27. 10.—25. 11. 1979: Kuno Gonschior — Neue Bilder.
- HAMBURG Kunsthalle. Bis 6. 1. 1980: Aby Warburg (1866—1929). — Bis 16. 12. 1979: Leonardo da Vinci — Anatomische Zeichnungen aus der königlichen Bibliothek auf Schloß Windsor.
- HEIDELBERG Kunstverein Heidelbergberger Schloß. Bis 2. 12. 1979: Beruf: Photograph — Der Nachlaß der Heidelbergberger Photographen Gottmann — ein halbes Jahrhundert Fotografiegeschichte.
- Kurpfälzisches Museum. Bis 18. 11. 1979: Carl Theodor und Elisabeth Auguste — Höfische Kunst und Kultur in der Kurpfalz.
- KIEL Kunsthalle. Im Studio. Bis 14. 11. 1979: Dorothee von Windheim. — „Was zieht du mich ab von mir selber!“
- KOLN Museum Ludwig. Bis Ende Februar 1980: Claes Oldenburg — The Museum.
- Römisch - Germanisches Museum. Bis 25. 11. 1979: Gold der Thraker — Archäologische Schätze aus Bulgarien.
- Belgisches Haus. Bis 27. 10. 1979: Felicien Rops (1833—1898) — Aquarelle, Zeichnungen und Grafik. Veranstalter vom Belgischen Ministerium für Französische Kultur in Zusammenarbeit mit dem Belgischen Haus.
- LANGRES Musée du Breuil de Saint - Germain. Oktober/November 1979: Exposition sur la porcelaine de Sèvres.
- LUDWIGSHAFEN Wilhelm - Hack - Museum. Oktober 1979: Marcello Morandini — Skulpturen, Strukturen, Zeichnungen. — Graphisches Kabinet. Bis 21. 10.: Meisterwerke aus dem Besitz des Hack-Museums — u. a. Nolde, Kirchner, Chagall, Miro, Dalí.
- MAASTRICHT Bonenfantenmuseum. Bis 28. 10. 1979: Hubert Vos (1855—1935) — schilderijen. — Bis 28. 10.: Lei Molin — recente collages en tekeningen.
- MAINZ Landesmuseum. Bis 25. 11. 1979: Schätze aus dem Graphischen Kabinet. Gutenberg-Museum. Bis 21. 10.: Hans Peter Willberg: Die besorglichen Künstler — Buchgestaltung, Holzstiche, Zeichnungen, Fotos.
- MULHEIM a. d. Ruhr Städt. Museum. Bis 11. 11. 1979: 70 Jahre Museum in Mulheim a. d. Ruhr.
- MUNCHEN Haus der Kunst. 26. 10.—4. 11. 1979: 24. Deutsche Kunst- und Antiquitätenmesse.
- Schack - Galerie. 3. 10. 1979: Wiedereröffnung.
- Städt. Galerie im Lenbachhaus. Bis 25. 11. 1979: Michael Snow, Canada — Environments, Fotografien, Filme, Diaprojektion, Skulpturen.
- Stadt museum. Bis 28. 10. 1979: 60 Jahre Atelier Sahn. — Fotomuseum. Bis 28. 10.: Wolfgang Müller — Aktion Negativ.
- Kunstverein. Bis 18. 11. 1979: Hanns-Jörg Voth — Reise ins Meer.
- MUNSTER Landesmuseum für

Kunst und Kulturgeschichte. Bis 21. 10. 1979: Industriebilder aus Westfalen — Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen, Druckgrafik 1800—1960.
 NEUSS Clemens-Sels-Museum. Oktober/November 1979: English Naive Paintings — Bilder aus der Sammlung Kalman, London.
 NEW HAVEN, Ct. Yale University Art Gallery. Bis 18. 11. 1979: Gavarni's Carnival Lithographs. — Bis 2. 12.: Mondrian and Neo-Plasticism in America. — Bis 20. 1. 1980: A Century of Tradition and Innovation in American Decorative Arts: 1830—1930.
 NURNBERG Germanisches Nationalmuseum. Bis 10. 11. 1979: Fritz Griebel — Aspekte eines Lebenswerkes.
 Kunsthallo. 9. 11. 1979—13. 1. 1980: Arik Brauer — Zeichnungen, Aquarelle, Gouachen, Tapisserien, Skulpturen, Bühnenbilder.
 Pilatushaus. Ab 7. 10. 1979: Leszek Rózga — polnische Graphik.
 OSNABRÜCK Kulturgeschichte. Museum. 17. 11.—31. 12. 1979: Friedrich Vordemberg-Gildewart — Ölbilder.
 RAVENSBURG Städt. Galerie Altes Theater. 16. 11.—9. 12. 1979: Kunst um den Bodensee 1960—1975.
 SALZBURG Galerie Welz. Bis 23. 10. 1979: Karl Mostböck — Aquarelle und Zeich-

nungen. — Peter Redeker — Farbradierungen.
 SARASOTA/FLORIDA. Ringling Museum of Art — New Wing Gallery. 9. 11. 1979—1. 1. 1980: Marca-Relli Retrospective.
 WASHINGTON National Gallery of Art. 17. 11. 1979—17. 2. 1980: Old Master Paintings from the Collection of Baron Thyssen-Bornemisza.
 WASSERBURG Ganserhaus. Bis 30. 10. 1979: Alexej Jawlensky — Vom Abbild zum Urbild. Ausstellung der Künstlergemeinschaft Wasserburg am Inn u. der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen München.
 WIEN Museum für angewandte Kunst. Bis 4. 11. 1979: Die unbekannte Sammlung. — Der Staat als Kunstkäufer.
 WIESBADEN Museum. 21. 10.—30. 12. 1979: Ludwig Knaus — Zum 150. Geburtstag des Künstlers.
 WUPPERTAL Von der Heydt-Museum. 23. 10.—16. 12. 1979: Rheinische Expressionisten — August Macke und seine Malerfreunde.
 ZÜRICH Kunsthaus. Bis 18. 11. 1979: Hans Fischli.
 Graphische Sammlung d. Eidg. Techn. Hochschule. Bis 16. 12. 1979: Der Holzschnitt — Technik, Entwicklung. Werke aus sechs Jahrhunderten.

ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

NACHTRAG UND BERICHTIGUNG ZU DEN HOCHSCHULNACHRICHTEN

Bei der Meldung des Lehrstuhls für Baugeschichte und Denkmalpflege der Rheinisch-Westfälischen Technischen Hochschule Aachen (Augustheft S. 274 f.) ist als „Neu begonnene Dissertation“ nachzutragen:

(Bei Prof. Urban) Günter Müller: (Arbeitstitel) Die Bauten der Mannstaedt-Werke in Troisdorf, 1910—1950.

In der Meldung des Kunsthistorischen Instituts der Universität Heidelberg wurde versehentlich das Thema der von Benno Lehmann bei Prof. Vetter neu begonnenen Dissertation falsch angegeben. Es muß heißen: Karl Weysser — ein badischer Maler.

REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungssterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Günter Passavant, *Redaktionsassistentz:* Ingrid Allmendinger. *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 8000 München 2.

Herausgeber: Verlag Hans Carl KG, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* monatlich · *Bezugspreis:* jährlich DM 30,— zuzüglich Porto und Mehrwertsteuer (beim Ausland entfällt die Mehrwertsteuer). *Kündigungsfrist:* Vier Wochen zum Quartalsende. *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 7 vom 1. Januar 1976 · *Anschrift der Expedition und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 9110, Breite Gasse 58—60, 8500 Nürnberg 11. Fernruf: Nürnberg (09 11) 20 38 31. Fernschreiber: 6/23 081. — Bankkonten: Deutsche Bank Nürnberg 356 782 (BLZ 760 700 12). Commerzbank Nürnberg 4 800 140 (BLZ 760 400 61); Postscheckkonto: Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). — Druck: W. Bollmann, Zirndorf b. Nürnberg.