

KUNSTCHRONIK

MONATSSCHRIFT FÜR KUNSTWISSENSCHAFT
MUSEUMSWESEN UND DENKMALPFLEGE

MITTEILUNGSBLATT DES VERBANDES DEUTSCHER KUNSTHISTORIKER E. V.
HERAUSGEGEBEN VOM ZENTRALINSTITUT FÜR KUNSTGESCHICHTE IN MÜNCHEN
VERLAG HANS CARL, NÜRNBERG

36. Jahrgang

Mai 1983

Heft 5

Verbandsmitteilungen

NEUES MITGLIEDERVERZEICHNIS

Der Vorstand des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e. V. bereitet den Druck eines aktualisierten Mitglie­derverzeichnisses zum 30. September 1983 mit *Stichtag 30. Juni 1983* vor.

Alle Mitglieder des Verbandes werden hiermit gebeten, evtl. eingetretene und dem Verband noch nicht mitgeteilte Änderungen des Namens (auch Titel-Zusätze) oder der Anschriften (Dienstanschrift *und* Privatanschrift) bis zu diesem Stichtag, dem 30. Juni 1983, der Geschäftsführung des Verbandes mitzuteilen:

Verband Deutscher Kunsthistoriker e. V.
z. Hd. Herrn Dr. M. Groblewski
Inst. f. Kunstgeschichte THD
Petersenstr. 15
D-6100 Darmstadt

Institute

DAS BUSCH-REISINGER-MUSEUM BOTSCHAFTER DEUTSCHER KUNST IN DEN USA

Zur Ausstellung der Bestände des 20. Jahrhunderts in Frankfurt
(Städel, 23. 10. 1982–16. 1. 1983), Berlin (Bauhaus-Archiv, 10. 2.–17. 4. 1983)
und Düsseldorf (Kunstpala­st, 8. 5.–26. 6. 1983)

Entlang Quincey Street, der Hauptachse von Harvard University, reiht sich eine imponierende Folge von Bauwerken: Widener Library, mit 12 Millionen Bänden