

## Inhalt

<b>Diskussion</b>	Augustus Otto. Nochmals zur Herrscheranrede im Widmungsepigramm des ottonischen Evangeliars der Aachener Schatzkammer (Clemens Bayer) . . . . .	45
<b>Restaurierung</b>	Die Konservierung des Aachener Karlsschreins ist abgeschlossen (Herta Lepie) . . . . .	50
<b>Neue Medien</b>	Digitale Bildverarbeitung in der Kunstwissenschaft: eine Datenbank zur Proportionsanalyse mittelalterlicher Kirchen (Wolfgang Wiemer) .	55
<b>Rezensionen</b>	Neue Literatur über die Abteikirche von Saint-Denis. Titel von S. McKnight Crosby/P. Z. Blum, P. L. Gerson, C. A. Bruzelius, J. van der Meulen/A. Speer (Robert Suckale) . . . . .	62
	Gude Suckale-Redlefsen, Mauritius, der heilige Mohr (Philippe Verdier) . . . . .	81
<b>Varia</b>	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen . . . . .	83
	Ausstellungskalender . . . . .	84
	Zuschriften an die Redaktion . . . . .	87
	Die Autoren dieses Heftes . . . . .	92

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauflage ein Prospekt des WB Verlages, München (Künstler Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst) bei.