

## Inhalt

<b>Neue Funde</b>	Vasilij Sil'vestrovič Kandinskij — ein Maler? (Gisela Kleine) .....	93
	Kandinskys erstes abstraktes Ölbild 1989 wieder- gefunden (Jelena Hahl-Koch) .....	95
<b>Ausstellungen</b>	Jacques Louis David. Paris (Louvre) und Versail- les (Schloß), 27. 10. 1989—12. 2. 1990; Kolloquium im Louvre, 6.—10. 12. 1989 (Hubertus Kohle) .....	103
	Europa 1789. Aufklärung, Verklärung, Verfall. Hamburg, Kunsthalle, 15. 9.—19. 11. 1989 (Michael Lingner) .....	108
<b>Museumsbau</b>	Das neue Museum für angewandte Kunst in Köln (Barbara Mundt) .....	111
<b>Rezensionen</b>	Jörg Traeger, Der Tod des Marat. Revolution des Menschenbildes (Michael Hesse) .....	123
	Ingrid Höpel, Emblem und Sinnbild. Vom Kunst- buch zum Erbauungsbuch (Johannes Köhler) ..	132
<b>Varia</b>	Bei der Redaktion eingegangene Neuerschei- nungen .....	135
	Ausstellungskalender .....	139
	Zuschriften an die Redaktion .....	142
	Die Autoren dieses Heftes .....	144