

Inhalt

Editorial	Köln und seine romanischen Kirchen	269
Tagungen	Kunsthistorisches Kolloquium zum Jahr der romanischen Kirchen in Köln, 6.—9. März 1985 (Peter Diemer)	271
	Gedanken zum Wiederaufbau von St. Marien im Kapitol und St. Kunibert, Köln (Dethard v. Winterfeld)	282
Ausstellungen	Ornamenta Ecclesiae. Kunst und Künstler der Romanik in Köln. Köln, Kunsthalle, 7. März — 9. Juni 1985 (Beat Brenk)	287
	Zur Datierung des Dreikönigenschreins (Rena- te Kroos)	290
Denkmalpflege	Die rheinischen Reliquienschreine — Vor- schläge zu ihrer Erhaltung (Anton Legner) .	299
Rezensionen	Walter S. Gibson, Hieronymus Bosch. An An- notated Bibliography (Gerd Bauer)	300
Varia	Bei der Redaktion eingegangene Neuerschei- nungen	307
	Ausstellungskalender	310
	Zuschriften an die Redaktion	313
	Die Autoren dieses Heftes	316

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Gesamtauflage ein Prospekt des Verlages Eugen Ulmer, Stuttgart (Hennebo, Gartendenkmalpflege) bei.