

Inhalt

Neue Funde	Eine weitere Pause nach dem in Straßburg verbrannten ottonischen Kölner Evangeliar (Ulrich Kuder)	381
Rezensionen	Philip Bordes, Le Serment du Jeu de Paume de Jacques-Louis David: Le peintre, son milieu et son temps de 1789 à 1792 (Matthias Bleyl)	384
	„Les Prix de Rome“, Concours de l'Académie royale d'Architecture au XVIII ^e siècle (Werner Szambien)	388
	Christine Kamm-Kyburz, Der Architekt Ottavio Bertotti Scamozzi 1719—1790 (Erik Forssman)	390
Tagungen	CIHA announces the XXVI th International Congress of the History of Art, Washington 11.—18. 8. 1986	400
Verbände	Mitteilungen des Verbandes Deutscher Kunsthistoriker e. V.: Vorläufiges Programm des XX. Deutschen Kunsthistorikertages, Berlin 1.—4. 10. 1986	401
	3. Österreichischer Kunsthistorikertag, Innsbruck 26.—29. 9. 1985, Programmvorschau	412
Varia	Hochschulen und Forschungsinstitute (Fortsetzung)	414
	Mikrofilme amerikanischer Dissertationen . .	429
	Ausstellungskalender	433

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandauflage ein Prospekt des Bruckmann Verlages, München (Die Kirchen von Siena), bei.