- Christa Lichtenstern: *Pablo Picasso. Denkmal für Apollinaire. Entwurf zur Humanisierung des Raumes.* Reihe Kunststück Bd. 3946. Frankfurt, Fischer Taschenbuch 1988. 109 S. mit zahlr. s/w Abb. DM 14,80.
- Michael J. Liebmann: Aus Spätmittelalter und Renaissance. Kunsthistorische Betrachtungen. Weinheim, VCH, Acta humaniora 1987. 247 S. mit 68 s/w Abb. DM 34.—.
- Jobst Löpelmann: Kein Grund zur Panik! Ein Zahnarzt als Zeichner. 42 zahnärztliche Karikaturen aus den Jahren 1955—64 sowie Zeichnungen aus der Kriegsgefangenschaft 1946/47. Köln, F. Hansen 1987.
- Gilbert Van de Louw: Alluvions '88. Pays-Bas-Flandres. Littératures Arts Plastiques. Vol. I. Université de Metz, Départment de Néerlandais. 1988. 171 S.
- Frits Lugt: Les Marques de Collections de Dessins et d'Estampes. Supplément. Reprint of the 1956 edition. San Francisco, Alan Wofsy Fine Arts 1988. 470 S. mit zahlr. s/w Abb. DM 180,—.
- Jan Luiken: Het Menselyk Bedryf. Tekeningen in pen en penseel. Haarlem, H. J. W. Becht 1987. 223 S. mit zahlr. Abb.
- Georg Menth: *Die Bildhauerfamilie Auwera in Aub*. Zu Leben und Werk der Bildhauer im 18. Jahrhundert zwischen Main und Tauber. Stadt Aub: Kunst und Geschichte Bd. II. Wolfratshausen, Aubanusverlag 1987. 177 S. mit zahlr. s/w Abb.

## AUSSTELLUNGSKALENDER

Aachen Neue Galerie. Bis 30. 5.: Antonio Máro. Suermondt-Ludwig-Museum. 28. 5.—30. 7.: Walter Dohmen. Bilder und Graphik.

Aarau Aargauer Kunsthaus. 27. 5.—9. 7.: Hans Danuser; Anita Niesz.

Albstadt Städt, Galerie. 20. 5.—11. 6.: Hauptblätter der Stiftung Sammlung Walther Groz.

**Antwerpen** Museum van Hedendaagse Kunst. 6. 5.—11. 6.: *Panamarenko*.

Ascona Monte Verità. 5. 4.—28. 5.: Piet Mondrian.

Werke von 1890 bis 1940.

Augsburg Kunstverein. 28. 4.—4. 6.: Franz Hitzler.

Gemälde und Gouachen.

Auxerre Abbaye St. Germain. 29. 4.—Ende August: L'Europe des Céramistes: Terres de Puisave.

gust: L'Europe des Céramistes; Terres de Puisaye.

Baden-Baden Staatl. Kunsthalle. 6. 5.—30. 7.: Jean Cocteau. Retrospektive zum 100. Geburtstag.

**Baltimore** The Walters Art Gallery. 21. 5.—16. 7.: Beyond the Pharaohs. Egypt and the Copts in the 2nd to 7th centuries A. D.

Basel Antikenmuseum. 5. 4.—2. 6.: Persepolis — Ein Weltwunder der Antike.

Historisches Museum/Barfüßerkirche. 20. 5.—2. 10.: Schätze der Basler Goldschmiedekunst 1400 bis 1989. Kunstmuseum. 27. 5.—23. 7.: Georg Baselitz, Zeichnungen 1958—1986.

Museum für Gegenwartskunst. 21. 5.—17. 7.: Julian Schnabel, Arbeiten auf Papier 1979—1989.

Berlin Berlin Museum. 11. 5.—16. 7.: Curt Hermann (1854—1929). Ein Maler der Moderne in Berlin.

Kunstbibliothek SMPK. 3. 5.—25. 6.: Europäische Moderne. Buch und Graphik aus Berliner Kunstverlagen (1850—1933).

Martin-Gropius-Bau. 28. 5.—27. 8.: Europa und der Orient.

Museum für Ostasiatische Kunst. 10. 5.—30. 7.: Japanische Farbholzschnitte. Fritz Rumpf (1888—1949), seine Forschung und Sammlung.

Kunstgewerbemuseum. 21. 5.—30. 7.: Biedermeiers Kunstgalerie. Lackdosen von Stobwasser.

Staatl. Kunsthalle. 20. 4.—28. 5.: 200 Jahre Französische Revolution.

**Bern** Kunsthalle. 11. 5.—2. 7.: Jean-Marc Bustamante.

Kunstmuseum. 9. 5.—2. 7.: Betty Goodwin.

**Biberach a. d. Riss** Braith-Mali-Museum. 14. 5.—11. 6.: *Irmgard Wachendorff. Objekte und Plastiken*.

Bielefeld Kunsthalle. 28. 5.—13. 8.: Skizzen von der Renaissance bis zur Gegenwart aus dem Kupferstichkabinett Basel.

Kunstverein. 7. 5.—18. 6.: Markus Baldegger, Malerei.

Sennestadthaus/Freigelände. 14. 4.—16. 7.: skulptur aktuell III. Figurative Plastik.

**Bochum** Museum. 29. 4.—2. 7.: Hermann Metzger. Günther Zachariasen; 20. 5.—2. 7.: Vilém Reichman, Fotografien.

Bonn Kunstverein. 9. 5.—31. 5.: Fluxus und Happening. Sammlung und Edition Armin Hundertmark (Haus an der Redoute).

**Bologna** Galleria d'Arte Moderna. 15. 4.—20. 5.: *Christian Vogt.* 

**Bottrop** Quadrat. 23. 4.—11. 6.: *Otto Dix;* 10. 5.—30. 6.: *Benjamin Katz.* 

Braunschweig Kunstverein. 7. 4.—28. 5.: Arcangelo, labirinto.

Städt. Museum. 23. 4.—16. 7.: Vom Historismus zum Funktionalismus. Porzellan zwischen 1880—1980.

Bregenz Festspielhaus. 18. 5.—25. 6.: Arnulf Rainer. Enzyklopädie und Revolution.

Bremen Gerhard Marcks-Haus. 30. 4.—4. 6.: Gerhard Marcks. Der Graphiker. Holzschnitte, Lithographien.

Kunsthalle. 28. 5.—25. 6.: Pablo Picasso. Radierungen, Linolschnitte.

Villa Ichon. 21. 4.—17. 5.: Die Rauchs.

Budapest Kunsthalle. 18. 4.—28. 5.: Land in Sicht. Österreichische Kunst im 20. Jahrhundert.

**Chicago** Art Institute. 31. 5.—13. 8.: *Andy Warhol retrospektive*.

Darmstadt Hess. Landesmuseum. 27. 4.—28.. 5.: Frans Masereel; 11. 5.—25. 6.: Museumuseum. Schülerausstellung. Kunstverein. 7. 5.—18. 6.: Fritz Winter, Retro-

Kunstverein. 7. 5.—18. 6.: Fritz Winter, Retro spective.

Mathildenhöhe. 23. 4.—11. 6.: Arte fragile.

Dessau Bauhaus. 22. 4.—11. 6. Schawinsky, Fotografien.

**Donaueschingen** Donauhalle. 8. 5.—28. 5.: Stipendiaten des Jahres 1987 (Kunststiftung Baden-Württemberg).

**Dortmund** Museum am Ostwall. 23. 4.—28. 5.: *John Bellany. Gemälde und Aquarelle*; 23. 4.—28. 5.: *Jacob Epstein, Zeichnungen zum "Rima-Relief" 1925*; 26. 4.—11. 6.: *Werner Nöfer.* 

Museum für Kunst und Kulturgeschichte. 13. 5.— 18. 6.: William Turner. Vogelstudien, Aquarelle.

**Düren** Leopold-Hoesch-Museum. 2. 5.—4. 6.: *Jutta Gigler. Mind wave.* 

**Düsseldorf** Hetjen-Museum. 5. 4.—2. 7.: Federico Bonaldi, Italien.

Heinrich-Heine-Institut. 31. 5.—2. 7.: Lajos Kassák (1887—1967), ungar. Bildarchitekt. Ausst. des Petöfi-Mus. Budapest.

Kunstmuseum. 20. 5.—30. 7.: Neue Figuration. Gegenständliche Malerei in Deutschland 1960—1988; 20. 5.—9. 7.: Deutscher Expressionismus 1915—1925. Die Zweite Generation.

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. 13. 5.—25. 6.: *Emil Schumacher*.

Kunstverein. 31. 5.—4. 6.: Helmut Schweizer. Französische Landschaften.

Stadtmuseum. 26. 4.—21. 5.: Marianne Mangold-Nienhaus zum 80. Geburtstag: 10. 5.—4. 6.: Wiig Hansen, Gemälde auf Papier; 31. 5.—6. 8.: Zofia Wolska. Marek Bimer.

**Duisburg** Wilhelm-Lehmbruck-Museum. 10. 5.— 18. 6.: Photographen der Interessengemeinschaft Duisburger Künstler.

Erlangen Stadtmuseum. 28. 5.—29. 10.: Die Nachkriegszeit in Erlangen 1945—1955.

Essen Museum Folkwang. 7. 5.—16. 7.: Die Verfahren der Fotografie; 5. 5.—28. 5.: Servaas. Video-Installation "Dance, Mr. Mondrian!"

Esslingen Galerie der Künstlergilde. 23. 5.—7. 7.: *Max Heinisch*.

Galerie der Stadt. 11. 5.—18. 6.: Ben Willikens (Villa Merkel).

Fischerhude Otto-Modersohn-Museum. 1. 4.— 20. 5.: Otto Modersohn. Das Frühwerk 1884—1889.

Frankfurt Museum für Kunsthandwerk. Ab 26. 4.: Chao Shao-An. Ein Meister der südchinesischen Lingnan-Schule.

Freiburg Augustinermuseum. 13. 5.—2. 7.: Russisches Erbe — Sowjetische Gegenwart. Meisterwerke aus dem Graph. Kabinett der Tretjakow-Galerie, Moskau.

Gera Kunstgalerie. 1. 4.—30. 6.: Otto Dix, Gemälde.

Göttingen Städt. Museum. 21. 5.—25. 6.: Gesamtpolnischer Kunstwettbewerb zu Ehren des Malers Bronislaw Jamontt.

Grenoble Musée. 12. 5.—10. 7.: Leon Polk Smith.

Hagen Karl Ernst Osthaus-Museum. 4. 6.—16. 7.: 23. Jahresausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes.

Halbturn/Burgenland Schloß. 3. 5.—26. 10.: Geschichtsbilder aus dem alten Österreich: 11. 5.—26. 10.: Des Kaisers Rock.

Halle Galerie Moritzburg. 28. 5.—9. 7.: Hermann Glöckner zum 100. Geburtstag.

Hamburg Kunsthalle. 6. 5.—2. 7.: Max Ernst. Die Welt der Collage; 12. 5.—25. 6.: Clivia Vorrath, Zeichnungen.

Kunstverein. 28. 4.—28. 5.: Herbert Achternbusch. Der Maler.

Museum für Kunst und Gewerbe. 3. 5.—4. 6.: Gerhard Munthe 1849—1929. Norwegische Bildteppiche des Jugendstils; 24. 5.—30. 7.: Flugkraft in goldene Ferne. Bühnentanz in Hamburg seit 1900.

Hannover Kestner-Gesellschaft. 18. 4.—16. 7.: Das Buch des Künstlers.

Kunstverein. 22. 4.—Mitte Juni: Marianne Werefkin. Wilhelm-Busch-Museum. 28. 5.—9. 7.: Ein Narr zeigt Flagge. Satirische Zeichnungen von Zygmunt Januszewski.

Sprengel Museum. 18. 4.—28. 5.: Reinhard Buxel. Skulpturen.

**Heidelberg** Kunstverein. 14. 5.—25. 6.: *Thomas Virnich*.

**Herford** Daniel-Pöppelmann Haus. 30. 4.—11. 6.: *Manfred Thom, Flüchtige Reflexionen.* 

Herne Städt. Galerie. 12. 5.—11. 6.: Ansichten aus Herne.

**Hildesheim** Roemer- und Pelizaeus-Museum. 29. 4.—11. 6.: *Jörg Immendorff* — *Zeichne!* 

Itzehoe Kreismuseum Prinzeßhof. 29. 4.—18. 6.: Karl Leipold.

Innsbruck Ferdinandeum. 30. 5.—27. 8.: Herrscher, Krieger und Geliebte, Römische Götter und ihr Himmel; 23. 5.—2. 7.: Prof. Lois Welzenbacher. Skiz-

zen und Entwürfe zum 100. Geburtstag (Studiogalerie).

Kaiserslautern Pfalzgalerie. 28. 5.—2. 7.: Pfalzpreis 1989.

Karlsruhe Prinz Max Palais. 28. 4.—4. 6.: Nancy und Lothringen in der französischen Revolution; Deutschland und die französische Revolution.

Staatl. Kunsthalle. 15. 4.—25. 6.: Robert Schad. Skulpturen; 22. 4.—18. 6.: Carl Ludwig Frommel zum 200. Geburtstag.

Kassel Kunstverein. 7. 5.—11. 6.: Heiner Blum. Installation.

Kevelaer Niederrhein. Museum. 9. 4.—4. 6.: Die große Wäsche.

**Kiel** Brunswiker Pavillon. 11. 5.—4. 6.: "7 × 7" — *Malerei*.

Kunsthalle. 16. 4.—28. 5.: Der junge Lucebert. Bilder und Papierarbeiten 1947 bis 1965; 10. 5.—14. 6.: Immanuel Preuss, Preisträger "Forum junger Kunst" 1987.

Köln Japanisches Kulturinstitut. 24. 5.—9. 6.: *Japanische Schwerter*.

Kunstverein. 12. 5.—13. 8.: Vom Maler Bock zur schönen Gärtnerin. 150 Jahre Kunstvermittlung. Museum Ludwig. 19. 5.—30. 7.: Fotoausstellung:

Chargesheimer — persönlich. Stadtmuseum. 23. 5.—27. 8.: Kindheit in Köln.

**Krefeld** Museum Haus Esters. 23. 4.—18. 6.: *Peter Halley*.

Museum Haus Lange. 9. 4.—18. 6.: Franz West.

Leverkusen Städt. Museum Schloß Morsbroich. 15. 4.—28. 5.: Verleihung des Hugo-Erfurth-Preises 1989. Fotografien von Josef Koudelka, Graciela Iturbide, Barbara Klemm; 24. 5.—13. 8.: Clemens Kaletsch. Arbeiten auf Papier.

Lienz Städt. Galerie. 3. 5.—30. 5.: Franz Jenull. Liverpool Tate Gallery. 20. 5.—28. 8.: Art from Köln.

**London** Hayward Gallery. 18. 5.—7. 8.: *Latin American Art*.

Royal Academy. 17. 5.—25. 6.: Conservation Today; 19. 5.—30. 6.: John Titchell ARA. Recent Works. Whitechapel Art Gallery. 5. 5.—25. 6.: Sean Scully. Paintings and Works on Paper 1982—88.

Ludwigshafen Stadtmuseum. 16. 5.—25. 6.: Krieger, Ritter, Freiherr.

Wilhelm-Hack-Museum. 22. 4.—28. 5.: Rudolf Scharpf; 28. 5.—2. 7.: Ernst Geitlinger. Retrospektive.

**Lüneburg** Ostpreußisches Landesmuseum. 3. 5.— 10. 6.: *Johann-Georg Hamann*.

Lugano Villa Favorita. 30. 4.—16. 7.: Capolavori di oreficeria della Collezione Thyssen-Bornemisza.

Masstricht Bonnefantenmuseum. 14. 5.—9. 7.: Vroege Italiaanse schilderkunst in Nederlands bezit.

Mailand Padiglione d'Arte Contemporanea. 14. 4.—12. 6.: *Neun Künstler in Berlin.* 

Mainau Schloß. 23. 3.—25. 6.: Prinz Eugen von Schweden. Landschaften, Bilder, Stimmungen.

Mainz Gutenberg-Museum. 5. 5.—18. 6.: Americans in print. Pressendrucke amerikanischer Künstler.

Mannheim Städt. Kunsthalle. 7. 5.—6. 8.: 30 Jahre Spanische Malerei und Skulptur, von 1960 bis zur Gegenwart. Beispiele aus der Fundacio Caixa de Pensions in Barcelona.

Marburg Universitätsmuseum. 14. 5.—25. 6.: Steinzeit in Europa.

Mönchengladbach Städt. Museum Abteiberg. 16. 5.—23. 7.: Barry Le Va. Drei Installationen aus den Jahren 1968—70.

Städt. Museum Schloß Rheydt. 16. 4.—28. 5.: Die zweiten Zehn. Neuerwerbungen 1979—1989.

München Künstlerwerkstatt Lothringer Str. 13. 20. 4.—21. 5.: Lea Oetken. Figurenarmee; 29. 4.—28. 5.: Kapriolen. Zeitgenössische Kunst aus den Niederlanden.

Kunstraum, 5. 4.—3. 6.: Rob Scholte.

Kunstverein. 9. 5.—11. 6. Bühnen-Stücke. Ian Hamilton Finlay, Ludger Gerdes, Marin Kasimir, Thomas Schütte, Jan Vercruysse.

Neue Pinakothek. 12. 5.—6. 8.: Die Haager Schule in München.

Schack-Galerie. 4. 5.: Wiedereröffnung.

Staatl. Graphische Sammlung. 24. 5.—23. 7.: Paul Eliasberg, Aquarelle und Zeichnungen (Neue Pinakothek).

Staatl. Museum für Völkerkunde. 20. 5.—5. 11.: Aus Indiens Tempeln und Schatzkammern.

Stadtmuseum. 7. 4.—4. 6.: John Muir Wood (Fotomuseum); 3. 5.—2. 7.: Bettina Rheims. Porträts; 12. 5.—2. 7.: Shimaoka. Japanische Keramik.

Städt. Galerie im Lenbachhaus. 12. 4.—26. 6.: Karl Schmidt-Rottluff. Gemälde, Grafiken, Skulpturen; 28. 4.—18. 6.: Dieter Villinger. Farbe als Farbe (Kunstforum).

Münster Westfäl. Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. 14. 5.: Eröffnung der Dauerausstellung Neue Galerie Alter Meister.

Neuss Clemens-Sels-Museum. 30. 4.—25. 6.: Josef Urbach (1889—1973). Maler und Graphiker. Ausstellung zum 100. Geburtstag; 28. 4.: Eröffnung des stadtgeschichtlichen Museums Haus Rottels.

New York Metropolitan Museum. 4. 5.—16. 7.: Goya and the spirit of enlightenment.

Nürnberg Albrecht-Dürer-Haus. 29. 4.—2. 7.: Paul Flora. Zeichnungen 1972—1986.

Fembohaus. 5. 5.—2. 7.: Dänische Grafik 1970—1986.

Kunsthaus. 28. 4.—25. 5.: Berufsverband Bildender Künstler: 29. 4.—21. 5.: Gertrude Lang, Robert Siebenhaar, Gudrun Witsch; 25. 5.—14. 6.: Drei Mitglieder der GEDOK; 30. 5.—14. 6.: RENTA-Preis 1989 für Skulptur.

Oldenburg Stadtmuseum. 10. 5.—4. 6.: Künstler aus Gugging. Zur Art Brut der Gegenwart.

Osnabrück Akzisehaus. 12. 5.-11. 6.: Ägypten-

ausstellung mit Beständen aus dem Kestner-Museum, Hannover.

Paris Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts. 19. 4.—25. 6.: Maîtres Français 1550—1800. Dessins de la donation Mathias Polakovits; 28. 4.—9. 7.: Chine. Photos de Hiroji Kubota.

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. 25. 5.—

24. 9.: Jean Fautrier. Musée d'Orsay. 18. 5.—15. 8.: La Tour Eiffel et l'Exposition Universelle.

Musée du Louvre. 13. 5.—31. 7.: Michel-Ange Dessinateur.

Musée national des arts asiatiques Guimet. 28. 4.—10. 7.: Miniatures de l'Inde impériale. Les Peintres de la cour d'Akbar.

**Philadelphia** Museum of Art. 21. 5.—17. 9.: *Masterpieces of Impressionism and Post-Impressionism: The Annenberg Collection.* 

Ratzeburg A. Paul Weber-Museum. 19. 5.—16. 6.: Peter Sylvester, Leipzig. Graphik, Zeichnungen und Montagen.

Recklinghausen Städt. Kunsthalle. 3. 5.—18. 6.: Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit, Künstlergruppen in Deutschland von 1918—1923.

**Regensburg** Ostdeutsche Galerie. 16. 4.—31. 8.: *Ben Muthofer. Skulpturen.* 

Reutte Grünes Haus. 6. 5.—29. 10. Künstler, Händler, Handwerker, "Tiroler Schwaben" in Europa. Tiroler Landesausstellung 1989.

**Riggisberg** Abegg-Stiftung. 30. 4.—1. 11.: Ancien Régime — Premier Empire 1785—1805, Textilien und Kostüme.

Rosenheim Ausstellungszentrum Lokschuppen. 4. 5.—5. 11.: Vom Engadin ins Donautal. Von der Urzeit bis heute.

Rom Gallerie Nazionale d'Arte Moderna. 14. 4.—16. 7.: La collezione Sonnabend di New York.

Saarbrücken Saarland-Museum. 30. 4.—25. 6.: Artaud, Chaissac, Dubuffet, Fautrier, Michaux, Requichot, Wols.

Salzburg Dommuseum. 6. 5.—15. 10.: Schönes altes Salzburg. Unbekannte Ansichten aus Stadt und Land.

Rupertinum. 5. 4.—4. 6.: Käthe Kollwitz; 18. 5.—9. 7.: Ernst Skricka.

St. Gallen Kunstmuseum. 1. 4.—6. 8.: Stickerei-Zeit. Kunst und Kultur in St. Gallen, 1870—1930.

Schleswig Schloß Gottorf. 30. 4.—18. 6.: Emil Jensen; 21. 5.—16. 7.: Kunsthandwerk Jahresschau.

Schwäbisch Hall Hällisch-Fränkisches Museum. 4. 5.—25. 6.: Das Bild der Deutschen im Epinaler Bilderbogen.

Schweinfurt Städt. Sammlungen. 14. 4.—28. 5.: Bartold Asendorpf; 12. 5—11. 6.: Peter Below, Zeichnungen und Objekte.

Stuttgart Galerie der Stadt. 10. 5.—2. 7.: Rosalie "Komm lieber Mai und mache...".

Staatsgalerie. 13. 5.—23. 7.: Salvador Dali.

**Strasbourg** Palais Rohan/Galerie Alsacienne. 29. 4.—2. 7.: *Theo van Doesburg. Aspects méconnus de l'Aubette*.

Troyes Musée d'Art moderne. 23. 3.—22. 5.: Claude Santa. Henry Lhotellier.

Uhldingen/Bodensee Schloß Maurach. 4. 5.—28. 5.: "Ein Haus voll Glorie schauet weit über alle Land". Birnau und Schloß Maurach. Zur Bau- und Kunstgeschichte.

Ulm Kunstverein. 7. 5.—11. 6.: Max Beckmann, Grafik.

Venedig Museo Correr. 21. 4.—Ende Mai.: Französische Impressionisten aus der National Gallery, Washington.

Palazzo Grassi. 29. 4.—5. 11.: Arte Italiana 1900—1950.

Wadersloh Museum Abtei Liesborn. 9. 4.—4. 6.: Elke Schmeer, Keramiken; 16. 4.—24. 5.: Mythen und Mythos.

Wien Albertina. 11. 5.—9. 7.: Wotruba. Das druckgraphische Werk 1950—1975; 19. 5.—16. 7.: Sechzig Zeichnungen einer Generation.

Heeresgeschichtliches Museum. 9. 5.—31. 8.: Der Feldzug 1864 in Gemälden und Graphiken.

Museum des 20. Jahrhunderts. 29. 5.—16. 7.: Wiener Diwan. Siegmund Freud heute (in Zusammenarbeit mit den Wiener Festwochen).

Museum moderner Kunst. 27. 4.—1. 10.: 10 Jahre Museum moderner Kunst — Kunst der letzten 10 Jahre.

Österreichisches Museum für angewandte Kunst. Ab 29. .: Gustav Klimt. Werkvorlagen für den Mosaikfries im Palais Stoclet.

Österreichische Nationalbibliothek. 12. 5.—18. 10.: Austria Picta. Österreich auf alten Karten und Ansichten.

Secession. 26. 4.—28. 5.: Johann Jascha, Zeichnungen; Cindy Sherman, Retrospektive der Fotografien; Rini Tandon, Zeichnungen.

Winterthur Kunstmuseum. 9. 4.—28. 5.: Per Kirkeby, neue Arbeiten.

Wolfegg Alte Pfarr. 6. 5.—28. 5.: Wechselwirkung. Manfred Scharpf, Alfred Bast, Jonas Balena.

Wolfsburg Kunstverein. 16. 4.—4. 6.: Von Edgar Degas bis Donald Judd. Skulpturen aus dem Von der Heydt-Museum Wuppertal.

Würzburg Städt. Galerie. 7. 5.—25. 6.: Exchange. Werke zeitgenössischer irischer Künstler.

**Wuppertal** Von der Heydt-Museum. 30. 4.—4. 6.: *Selten oder nie gezeigt.* 

Zürich Kunsthaus. 12. 5.—23. 7.: Happy Birthday Photography! Bokelberg-Sammlung; 30. 5.—23. 7.: Alberto Giacometti. "Vivantes cendres, innomnées". Museum Bellerive. 31. 5.—3. 9.: Carl Fabergé: Kostbarkeiten russischer Goldschmiedekunst.

Museum für Gestaltung. 10. 5.—16. 7.: Fotovision. Projekt Fotografie nach 150 Jahren.