

Inhalt

Denkmalpflege	Das mittelalterliche Dachwerk von St. Nikolai in Berlin-Spandau (Eckart Rüschi, Wiltrud Barth, Karl-Uwe Heußner) 85
	Sind Museen der sinnvolle Aufbewahrungsort für liturgische Objekte? (Joachim Huber) 87
Ausstellungen	Friedrich Nerly und die Künstler um Carl Friedrich von Rumohr. Schleswig (Kloster Cismar, 17.3.—9.6.1991) und Mainz (Landesmuseum, 14.7.—1.9.1991) (Pia Müller-Tamm) 89
	Giovanni Segantini (1858—1899). Zürich (Kunsthaus, 9.11.1990—17.2.1991) und Wien (Österr. Galerie, 11.4.—2.6.1991) (Hans A. Lüthy) 96
Rezensionen	Corine Schleif, <i>Donatio et memoria</i> (Wolfgang Schmid) 99
	Joseph Leo Koerner, <i>Caspar David Friedrich and the subject of landscape</i> (Regine Prange) 111
Varia	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 121
	Ausstellungskalender 122
	Zuschriften an die Redaktion 126
	Die Autoren dieses Heftes 128