



Abb. 1 P. P. Rubens: Flucht des Aeneas aus Troja. Fontainebleau, Schloß (Foto: Réunion des Musées nationaux)



Abb. 2 P. P. Rubens: Auferstehung Christi. Ölskizze. Dijon, Museum
(Foto: Réunion des Musées nationaux)



Abb. 3 P. P. Rubens: Hl. Georg zu Pferde. Zeichnung. Paris, Louvre
(Foto: Réunion des Musées nationaux)



Abb. 4 P. P. Rubens: Trunkener Silen. Holzschnittvorlage. Paris, Louvre