

## INHALT

<b>Tagungen:</b>	Ikonen. Bulgarisch-Deutsches Colloquium in München. Von Klaus Wessel . . . . .	357
	Convegno internazionale Giorgionesco, Castelfranco, 29.—31. 5. 1978. — „I tempi di Giorgione“ und „La pala di Castelfranco Veneto“, Ausstellungen in Castelfranco, 29. 5.—30. 9. 1978. (Mit 1 Abb.) Von Christian Hornig . . . . .	359
<b>Rezensionen:</b>	Peter Cornelius Claussen, Chartres-Studien. Zu Vorgeschichte, Funktion und Skulptur der Vorhallen. Jan van der Meulen, Notre-Dame de Chartres. Die vorromanische Ostanlage (Wilhelm Schlink) . . .	364
<b>Varia:</b>	Mikrofilme amerikanischer Dissertationen . . . .	393
	Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen	397
	Ausstellungskalender . . . . .	399
	Zuschriften an die Redaktion . . . . .	400

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt der Inlandsauflage ein Prospekt des Gebr. Mann Verlags GmbH & Co., Berlin, (Elfenbeinkunst im Mittelalter) bei.