

GEPLANTE VERANSTALTUNGEN

LES MUSEES EN EUROPE A LA VEILLE DE L'OUVERTURE DU LOUVRE

Vom 3.-5. Juni 1993 findet in Erinnerung an die Eröffnung des Louvre vor 200 Jahren im Auditorium des Louvre in Paris ein internationales Kolloquium zur Situation der Museen in Europa in der 2. Hälfte des 18. Jh. statt, geleitet von Edouard Pommier. Die Beiträge behandeln in fünf Sektionen die intellektuellen und künstlerischen Voraussetzungen zur Schaffung der Nationalmuseen, die Entwicklung von Museumskonzepten und Fragen der architektonischen Gestaltung von Museumsbauten.

Es steht nur eine begrenzte Anzahl von Plätzen zur Verfügung; der Eintritt ist frei. Für Auskünfte ist ein Informationstelefon eingerichtet: 00331/40 20 51 12.

BLICK ZURÜCK NACH VORN.

KUNSTGESCHICHTE IN DEUTSCHLAND VON 1945 BIS HEUTE

Vom 19.-21. November 1993 veranstaltet der Ulmer Verein - Verband für Kunst- und Kulturwissenschaften, Von-Velsen-Str. 11, 4690 Herne 1, eine Tagung zu Methoden und Positionen in der Kunstgeschichte in beiden deutschen Staaten seit 1945. Themenschwerpunkte sind Mittelalter- und Caspar-David-Friedrich-Forschung sowie die Moderne nach 1945. Eine Diskussion von Zeitzeugen ist geplant.

Die Tagung findet statt in *Schloß Neuhardenberg, Kultur- und Bildungsstätte, O-1214 (ab 1.7.93: 15320) Neuhardenberg* (ehem. Marxwalde). Anmeldungen nimmt *Frau Dr. Gabi Dolf-Bonekämper, Mareschstr. 18, 1000 Berlin 44 (ab 1.7.93: 12055 Berlin)* entgegen.

TAGUNGEN VON ICCROM IM JUNI 1993

30.5.-4.6.: *Interpreting the Past: Presenting Archeological Sites to the Public. University of Haifa, Mount Carmel, Haifa, 31905 Haifa, Israel.*

7.-11.6.: *The Technology of Works of Art of the Central European Region and the Czech School of Restauration. Milena Necásková, Asociace restaurátorů, Masarykovo nám. 250, 110 00 Prag 1, Tschechische Republik.*

29.6.-1.7.: *Unesco/RILEM Congrès international sur la conservation de la pierre et autres matériaux. Kongreß Sekretariat, RILEM, c/o ENS, Pavillon du CROUS, 61, av. du Pdt Wilson, F-94234 Cachan Cedex.*