

**Waiblingen.** Kameralamt. 29.5.-3.7.: *Uli Hammer, Objekte.*

**Warburg.** Museum im Stern. -26.6.: *Renate Wille.*

**Warth.** Kunstmuseum des Kantons Thurgau. -10.7.: *Henry Moore: Shelter Drawings.* -24.7.: *Conrad Steiner: Schweberäume.*

**Washington.** National Gallery. -21.8.: *Grotesques, arabesques and fanciful flourishes (1300-1800).* -3.9.: *Willem de Kooning, paintings.* 22.5.-5.9.: *Jan van Eyck's Annunciation.*

**Weitra (NÖ).** Schloß. -30.10.: *Die Fürstenberger. 800 Jahre Herrschaft und Kultur in Mitteleuropa.*

**Wien.** Albertina ab 23.5. wegen Umbau geschlossen.

Atelier beim Ambrosi-Museum. 26.5.-31.7.:

*Roland Goeschl, Ingeborg Goeschl-Pluhar.*

Kunsthalle. 27.5.-7.8.: *Rebecca Horn.*

KunstHaus. -28.8.: *John de Andrea.*

Museum für angewandte Kunst. -2.10.: *Rosemarie Trockel.*

Palais Liechtenstein. 21.5.-19.6.: *Braco Dimitrijevic, Installationen.*

Unteres Belvedere. -4.9.: *Der Meister von Großblöming. Ein Bildhauer der Zeit um 1400.*

Wiener Secession. 25.5.-3.7.: *Matt Mullican, Janos Erdödy, Installationen.*

**Winterthur.** Fotomuseum. -5.6.: *Industriebild. Die fotografierte Industriegeschichte am Beispiel der Ostschweiz.*

Kunsthalle. -9.7.: *Günther Förg.*

Kunstmuseum. 28.5.-21.8.: *Von der Wand in den Raum: Skulpturen, Reliefs, Objekte.*

**Wittenberg.** -24.6.: *Die Erfahrung der Toleranz. Lessing in Italien.*

**Wittlich.** Galerie im Alten Rathaus. ab Mai: *Georg Meistermann.*

Kultur- und Tagungsstätte Synagoge. 27.5.-6.8.: *Klöster der Eifel.*

**Wolfegg/Allgäu.** Alte Pfarr. -5.6.: *Rolf Weiß*

**Wolfenbüttel.** Kunstverein. -3.7.: *Rita Rohlfing, Frauke Wilken, Matthias Stuchtey.*

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. 29.5.-14.8.: *Fernand Léger 1911-1924: Le rythme de la vie moderne.* 29.5.-25.9.: *Tuning up: Einsatz für eine Sammlung in Wolfsburg.*

Städtische Galerie. -31.7.: *Das Book of Kells und Neue Ornamentik.*

**Würzburg.** Martin von Wagner Museum. 15.5.-3.7.: *Jagdschlösser Balthasar Neumanns in den Schönbornlanden.*

**Wuppertal.** Kunsthalle Barmen. -26.6.: *Helmut Schober.*

Von der Heydt-Museum. -12.6.: *Horst Antes: Bilder von 1959-93.*

**Xanten.** Regionalmuseum. -26.6.: *Paul Schwer.*

**Yokohama.** Museum of Art. -19.6.: *Masson et Matta - les deux univers.*

**Zürich.** gta. -14.6.: *William Lescaze (1896-1969), Architekt.*

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. -12.6.: *Aurélie Nemours; Anna Blume.*

Kunsthau. 20.5.-17.7.: *Ein Blick auf Amor und Psyche um 1800.*

Museum für Gestaltung. -31.7.: *Edward Quinn, Fotograf.* 28.5.-31.7.: *Verpackungsdesign.*

Museum Rietberg. -4.9.: *Das Vermächtnis der Pharaonen.*

## ZUSCHRIFTEN AN DIE REDAKTION

### STIPENDIEN AM KUNSTHISTORISCHEN INSTITUT IN FLORENZ

Das Kunsthistorische Institut in Florenz vergibt zum 1.3.1995 zwei einjährige Stipendien für promovierte Kunsthistorikerinnen/Kunsthistoriker, deren Forschungsprojekt der italienischen Kunstgeschichte gewidmet ist (mit eventueller Verlängerung um ein weiteres Jahr).

Interessierte sind gebeten, folgende Bewerbungsunterlagen einzureichen:

- Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
- Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte
- Zusammenfassung des Inhalts der Dissertation (2-5 Seiten)
- Darlegung des Arbeitsplans
- gegebenenfalls Schriftenverzeichnis

Von den Bewerbern wird erwartet, daß sie bereit sind, wöchentlich 4 Stunden an den Institutsaufgaben mitzuwirken.

Die Bewerbungen sind bis 1.9.1994 (Datum des Poststempels) an den Direktor des Kunsthistorischen Institutes in Florenz, Via G. Giusti 44, I-50121 Firenze zu richten.

#### ANNA ANCHER

Anläßlich der Organisation der ersten umfassenden Einzelausstellung der dänischen Malerin Anna Ancher (1859-1935) in Deutschland (Forum des Landesmuseums, Hannover, vom 8.11.1994-5.2.1995) suchen die vier veranstaltenden Museen (Niedersächsisches Landesmuseum Hannover; Hirschsprungsche Sammlung Kopenhagen; Skagens Museum, Skagen; Michael- und Anna-Ancher-Haus, Skagen) Ölgemälde und Ölskizzen in Privatbesitz. Hinweise erbitten wir an Frau Dr. Heide Grape-Albers, Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Am Maschpark 5, 30169 Hannover, Tel. 0511/98 07 620, Fax 0511/98 07 610. Diskretion wird zugesichert.

#### DIE AUTOREN DIESES HEFTES

Dr. Jindřich Vybíral, Národní Galerie v Praze, Veletržní palác, Dukelských hrdinů, CZ-170 00 Praha 7

Dr. Jörg Martin Merz, Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Universität Augsburg, Universitätsstr. 10, 86135 Augsburg

Dr. Edgar Lein, Städt. Galerie Liebieghaus, Schau-mainkai 71, 60596 Frankfurt am Main

Privatdozent Dr. Dietrich Boschung, Forschungsarchiv für römische Plastik am archäologischen Institut der Universität Köln, Albertus Magnus-Platz, 50931 Köln

---

#### REDAKTIONELLE ANMERKUNGEN

Die Redaktion bittet um rechtzeitige Mitteilung von Ausstellungsterminen. Bei unverlangt eingehenden Rezensionsexemplaren wird keine Gewähr für Rücksendung oder Besprechung übernommen. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

---

*Verantwortlicher Redakteur:* Dr. Peter Diemer, *Redaktionsassistent:* Christine Kupper, *Anschrift der Redaktion:* Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstraße 10, 80333 München.

*Herausgeber:* Verlag Hans Carl GmbH & Co. KG, Nürnberg · *Geschäftsführer:* Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · *Inhaber und Beteiligungsverhältnisse:* Kommanditisten: Raimund Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %, Traudel Schmitt, Rückersdorf, zu 26 %. *Komplementär:* Raimund Schmitt GmbH, Nürnberg · *Erscheinungsweise:* Monatlich · *Abonnementspreise/Inland:* Jährlich DM 56,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr und sieben Prozent Mehrwertsteuer; *Binnenmarktländer-Empfänger mit Umsatzsteuer-Identifikationsnummer und Drittländer:* Jährlich DM 67,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr; *Binnenmarktländer-Empfänger ohne Umsatzsteuer-Identifikationsnummer:* Jährlich DM 67,— zuzüglich Vertriebs-Gebühr und Mehrwertsteuer. *Kündigungsfrist:* Sechs Wochen zum Jahresende · *Anzeigenpreise:* Preise für Seitenteile nach Preisliste Nr. 17 vom Januar 1994 · *Anschrift der Versandabteilung und der Anzeigenleitung:* Verlag Hans Carl, Postfach 990153, 90268 Nürnberg, *Andernacher Str. 33a, 90411 Nürnberg, Fernruf:* Nürnberg (09 11) 95285-20 (Anzeigenleitung) 95285-42 (Abonnement). *Telefax:* (09 11) 95285-47. — *Bankkonten:* Castell-Bank Nürnberg 04000 200 (BLZ 790 300 01). *Stadtparkasse Nürnberg 1 116003 (BLZ 560 501 01).* *Postcheckkonto:* Nürnberg 41 00-857 (BLZ 760 100 85). *Druck:* Fabi & Reichardt-Druck GmbH, 90439 Nürnberg.