

KUNSTCHRONIK JANUAR 1995

SAMMLUNGEN

- Das 19. Jahrhundert auf der Museumsinsel (Helmut Börsch-Supan) 1

TAGUNGEN

- Bartolomeo Ammannati, scultore e architetto, 1511-1592 (Michael Kiene) . . 6

REZENSIONEN

- John Oliver Hand, Sally E. Mansfield, German paintings of the 15th through 17th centuries. National Gallery of Art, Washington (Kurt Löcher) 12

- Horst Kunze, Geschichte der Buchillustration in Deutschland. Das 16. und 17. Jahrhundert (Lothar Schmitt) 21

- Barbara Paul, Hugo von Tschudi und die moderne französische Kunst im deutschen Kaiserreich (Daniel Kupper) 25

VARIA

- Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen 29

- Geplante Veranstaltungen 31

- Ausstellungskalender 33

- Zuschriften an die Redaktion 39

- Die Autoren dieses Heftes 40

BEILAGENHINWEIS

Diesem Heft der KUNSTCHRONIK liegt ein Prospekt (Otto Pächt, Altniederländische Malerei) bei.