

Dauer als Tendenz des lange währenden, auf wiederholbare oder kontinuierliche Darbietung angelegten und insofern permanenten ästhetischen Ereignisses.

Es geht um das Verständnis von Augenblick und Dauer, Unwiederbringlichkeit und Immerwährendheit, Einmaligkeit und Reproduzierbarkeit als ästhetische Würdeformen, die in der künstlerischen Praxis und Theorie zwar in Spannung zueinander standen, einander aber nicht ausschlossen.

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfaßt von jetzt an die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

**Aachen.** Ludwig Forum. -28.2.: *Wie in einem Spiegel.* Porträtfotos aus dem Musée de l'Elysée, Lausanne (K). Suermondt-Ludwig-Museum. -26.3.: *Peter Paul Rubens.* Das druckgraphische Œuvre (K). -16.4.: *Konzept Farbe* (K).

**Aalborg (DK).** Nordjyllands Kunstmuseum. -26.3.: *Bauen für Milliarden.* Neue Dänische Kunst.

**Aargau (CH).** Kunsthaus. -19.3.: *Obne Titel.* Zeitgen. Schweizer Kunst aus der Slg. Stiftung Kunst Heute. -30.4.: *Schweizer Kunst seit den 70er Jahren.* Werke aus der Aargauischen Kunstsammlung.

**Adelaide (AUS).** Art Gallery of South Australia. -28.2.: *Anne Newmarch.* Retrospektive.

**Agen (F).** Églises des Jacobins. -19.2.: *Spanische Malerei 1874-1906 aus öffentlichen und privaten Sammlungen.*

**Ahlen.** Kunst-Museum. 19.2.-23.4.: *Deutsche Nationaldenkmale 1790-1990* (K).

**Albstadt.** Städtische Galerie. -12.3.: *Woldemar Winkler.* Zeichnungen, Gemälde, Bildwerke (K).

**Altena.** Stadtgalerie. -26.2.: *Holger Schnapp.* Bilder. -26.3.: *Luise Scholl.* Plastiken. *Iris Schamberger.* Schmuckdesign.

**Altenburg.** Lindenau-Museum. -5.3.: *Walter Jacob* (1893-1964). Retrospektive Teil II: 1945-1964. Malerei, Zeichnungen, Druckgrafik (K).

Wir wünschen uns sowohl Referate, die theoretisch-systematisch oder theoriegeschichtlich, als auch solche, die empirisch fallbezogen oder gattungsgeschichtlich argumentieren. Vorschläge dafür werden bis zum 29. April 1995 an die Adresse des *Graduiertenkollegs »Kunst im Kontext«* (c/o Institut für Neuere deutsche Literatur und Medien, Wilhelm-Röpke-Straße 6 A 209, D-35032 Marburg/Lahn) erbeten, wo auch ein ausführlicher Ausschreibungstext angefordert werden kann.

**Amsterdam (NL).** Rijksmuseum. -26.2.: *The Art of Devotion 1300-1500* (K). 18.2.-28.5.: *Ukiyo-E: The Finest Japanese Prints* (K).

**Angers (F).** Musée des Beaux-Arts. -3.3.: *Autour de David d'Angers.*

**Antwerpen (B).** Königliches Museum der Schönen Künste. -26.2.: *Ernst Barlach* (K). Musée d'art contemporain. -19.2.: *Ettore Spaletti* (I).

**Arhus (DK).** Kunst Museum. -31.3.: *Danish and International Art from 1750 till today.* -26.3.: *Oluf Høst.* Retrospektive (K).

**Arneburg/Elbe.** Kleine Galerie. -26.3.: *Wilhelm Rudolph.* Holzschnitte.

**Arnsberg.** Kunstverein. -12.3.: *Klaus G. Gaida.* *Erdrandbewohner.*

**Arosen.** Stadtmuseum. -26.3.: *Fotoinszenierungen: Sandy Skoglund- True Fictions.* *Arthur Tress - Wurlitzer Trilogie.*

**Aschaffenburg.** Städtische Galerie Jesuitenkirche. -5.3.: *Ernst Vollmer und sein Schülerkreis* (K).

**Atlanta (USA).** High Museum. -19.2.: *The Herter Brothers: Furniture and Interiors for a Gilded Age.* -8.4.: *A Proper Likeness.* Plain Style Portraits in Georgia Collections. -9.4.: *Venice and the Artistic Imagination.* Prints by Tiepolo, Canaletto and Whistler from the Weil Collection. 28.2.-21.5.: *Treasures of Venice.* Paintings from the Museum of Fine Arts Budapest.

**Augsburg.** Toskanische Säulenhalle. -26.2.: *Bertolt Brechts Theaterarbeit am Berliner Ensemble.* Universitätsbibliothek. -24.2.: *Cranach.* *Meisterwerke auf Vorrat.* Die Entwürfe für den Hallenser Dom.



**Baden-Baden.** Kunsthalle. 4.3.-23.4.: *Urbane Legenden: Berlin - DeLuccia, Florschuetz, Hemmert, Hornig, Fischer & el Sani, Twin Gabriel, Hoffmann, Mangos* (K).

**Bad Segeberg.** Ev. Akademie Nordelbien. -19.2.: *Hedwig Schwarz-Pesch.* -26.4.: *Kopftuch.* Ein interkulturelles Ausstellungsprojekt.

**Bamberg.** Staatsbibliothek. -5.3.: *Das Perikopenbuch Heinrichs II. aus dem Bamberger Domschatz* (K).

**Barcelona (E).** Centre d'Art Santa Mònica. -5.3.-9.5.: *Joseph Beuys - Manresa Hauptbahnhof.* Museu de la Ciència. -19.3.: *Caos. Los límites de lo previsible.*

Sala Catalunya de la Fundació »La Caixa«. -26.3.: *Les dones fotògrafes a la República de Weimar 1919-1933.*

Sala Montcada de la Fundació »La Caixa«. -26.2.: *Jessica Stockholder.*

**Basel (CH).** Architekturmuseum. 18.2.-16.4.: *Albert Frey, Architekt* (K).

Kunsthalle. -5.3.: *Hiroshi Sugimoto.*

Kunstmuseum. -19.3.: *Einblattholzschnitte aus dem Kupferstichkabinett Basel.*

Museum für Gestaltung. -5.3.: *Es fehlt an Allem. Eine Mängelliste.* -2.4.: *Die Geländer des Daseins. Gestaltung als Kompensation.*

Stadt- und Münstermuseum. -7.5.: *Dem Auge fern, dem Herzen ewig nah! Der Wolfgottesacker in Basel und seine Grabmäler.*

**Bayreuth.** Kunstverein. -22.2.: *Thomas Heinz.* Neues Rathaus. -3.3.: *Famous Faces.* Jürgen Sickers. Fotos (K). -31.3.: Druckgraphik von Brücke-Künstlern.

**Beckum.** Stadtmuseum. -12.3.: *Monumental - Minimal.* Silvia Busche, Jutta Everwin, Hildegard Harwix, Joachim Raeder, Udo Scheel (K).

**Bergen op Zoom (NL).** Gemeentemuseum. -12.3.: *Albert Josen. Fotografie* (K).

**Berlin.** Akademie der Künste. -19.3.: *Ellen Hartleif - Innere Orte.*

Altes Museum. 24.2.-23.4.: *Munch und Deutschland* (K). Bauhaus-Archiv. -17.4.: *Lucia Moholy, Bauhausfotografin* (K).

Berlinische Galerie. -1.3.: *Heinrich Zille. Photograph der Moderne.* -26.2.: *Hans Laabs zum 80. Geburtstag.* Seit 15.2.: *Eberhard-Roters-Preis für unkonventionelle Kunstvermittlung.*

Bode-Museum. -31.3.: *Das Menschenbild auf Kunstmedaillen des 20. Jhs.* -17.4.: *Gedeckt - versteckt - entdeckt. Geheimnis und Bedeutung in der niederländischen Stillebenmalerei.*

Bröhan-Museum. 1.3.-5.6.: *Franz Skarbina (1849-1910).* Retrospektive: Gemälde, Aquarelle, Pastelle (K).

Brücke-Museum. -26.2.: Zeichnungen von Erich Heckel.

Deutsches Architekturmuseum. -26.3.: *Ein Stück Großstadt als Experiment.* Planungen am Potsdamer Platz (K).

Deutsches Historisches Museum. -18.4.: »*Auftrag: Kunst!*« Bildende Künstler in der DDR zwischen Ästhetik und Politik 1949-1990 (K).

Jüdisches Museum im Gropius-Bau. 3.3.-30.4.: *Jacob Steinhardt - Der Prophet.* Gemälde, Druckgraphik, Zeichnungen (K).

Kunstamt Kreuzberg. -19.2.: *Gewalt/Geschäfte.* Zur Darstellung von Gewalt in der zeitgenössischen Kunst. Kunstbibliothek. -3.3.: Reiseskizzen des Architekten Friedrich August Stüler (1800-1865).

Kunstgewerbemuseum. -26.3.: *Glas der Moderne - Jugendstil und Art Deco.*

Kupferstichkabinett. -Ende Mai: *Heinz Trökes. Skizzenbücher.*

Martin-Gropius-Bau. -26.2.: *Allan Wexler.*

Mies van der Rohe Haus. -9.4.: *K. J. Schoen.* Neue Arbeiten (K).

Museum für Verkehr und Technik. -30.4.: *Typen für Dich und mich. Zur Geschichte und Wirkung unserer Schrift.*

Neue Nationalgalerie. -17.4.: *George Grosz. Berlin - New York* (K).

Pergamonmuseum. -12.3.: *Das Staunen der Welt. Das Morgenland und Friedrich II. Roger 1194-1250.*

Schloß Charlottenburg. Seit 19.1.: Erweiterte Silberkammer und Kronkabinett.

**Bern (CH).** Kunstmuseum. -14.5.: *Das frühe Bauhaus und Johannes Itten.*

**Bielefeld.** Kunsthalle. -19.2.: *Oskar Kokoschka - Emigrantenleben* (K).

Museum Waldhof. -12.3.: *Die Kunst des 20. Jahrhunderts* (K).

**Birnau.** Schloß Maurach. -23.4.: *Kunst in der Region Bodensee/Oberschwaben* (K).

**Bochum.** Museum. -17.4.: *Armenien - Wiederentdeckung einer alten Kulturlandschaft* (K).

**Bologna (I).** Gallerie d'arte moderna. -26.3.: *Bernard Schultze. Grandi opere.*

**Bonn.** August-Macke-Haus. -16.4.: *Ernst Ludwig Kirchner - Der Tanz - Gret Palucca zum Gedenken.*

Bundeskunsthalle. -19.2.: *Tabakkollegium.* Videoinstallation von Marcel Odenbach. -26.2.: *Wunderkammer des Abendlandes. Museum und Sammlung im Spiegel der Zeit* (K). -5.6.: Die Großen Sammlungen II: *Unter dem Vulkan.* Meisterwerke aus dem Archäologischen Nationalmuseum Neapel (K).

Ernst-Moritz-Arndt-Haus. -Sommer: Die Sammlungen des Beethoven-Hauses.

Frauen-Museum. -2.4.: *Stadt der Frauen.* Szenarien aus spätmittelalterlicher Geschichte und zeitig. Kunst. Kunst Museum. -26.3.: *August Sander: Antlitz der Zeit.* (K).

Kunstverein. -19.3.: *Simone Westerwinter.* Auftakt zur Ausstellungsserie »Duchamps Urenkel«.

Rheinisches Landesmuseum. -23.4.: *Deutsche Grafik der Gegenwart (Arbeiterwohlfahrt).*

**Bottrop.** Josef Albers Museum. -5.3.: *Andreas Christen.* Bilder, Objekte, Installationen. -30.4.: *Picas-*



so live. Photographien von Edward Quinn. -15.4.: *Josef Albers*. Glas, Farbe, Licht.

**Bozen (I)**. Museum für Moderne Kunst. -26.2.: *Sprache der Formen* (K).

**Bratislava**. Slowakische Nationalgalerie. -29.2.: *Disperzionen*. -2.4.: *Ivan Rabuzin* (K). 23.2.-2.4.: 3rd Grand Prix of Drawing (K). -28.2.-7.5.: *Milan Dobes* (K).

**Braunschweig**. Herzog Anton Ulrich Museum. 21.2.-24.4.: *Tendenzen der Nachkriegszeit*. Graphik in Deutschland 1945-1955. 5.3.-2.4.: *Wettbewerbsentwürfe zum Thema: Heinrich der Löwe* - Arbeit am Mythos einer Region. Neuerwerbungen seit 23.1.: *Künstler sehen sich selbst*. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts.

Kunstverein. -15.4.: *Hermann Albert*. Malerei - Werke aus den letzten 20 Jahren (K).

Städtisches Museum. 12.3.-17.4.: *Nachkriegszeit*. Das Braunschweigische Land 1945-1950.

**Bremen**. Focke Museum. -12.3.: *Römerschätze* (K). Gerhard Marcks-Haus. -23.4.: *Hans Arp und seine Freunde*. Werke aus der Fondazione Marguerite Arp. Kunsthalle. -19.2.: *Künstler im Umkreis Toulouse-Lautrecs*.

**Brüssel (B)**. Musée d'Art ancien. 28.2.-23.4.: *Joseph Rulot, sculpteur maudit?*

Palais des Beaux-Arts. -24.2.-21.5.: *Fiamminghi a Roma 1508-1608*. Künstler aus den Niederlanden und dem Fürstentum Lüttich in Rom (K).

**Bruchsal**. Badisches Landesmuseum. -7.5.: *Die Puppenküche im Wandel der Zeiten*.

**Budapest (H)**. Ungarische Nationalgalerie. -19.2.: *Malerische Reisen von Karl Ludwig Libay (1814-1888)*; -25.4.: *Pannonia Regia*. Kunst und Architektur in Pannonien 1000-1541.

**Cambridge (GB)**. Fitzwilliam Museum. -19.4.: *Rubens and his influence*.

**Canberra (AUS)**. National Library. -28.2.: *Cover up. Magazine covers 1920 - 1950*.

**Celle**. Bomann Museum. -5.3.: *Brigitte Suberg*.

**Chemnitz**. Städtische Kunstsammlungen. -Feb. 95: *Imi Knoebel - Rot Gelb Weiß Blau* (K).

**Chicago (USA)**. Art Institute. 18.2.-28.5.: *Caillebotte*. Retrospektive.

The Museum of Contemporary Photography. -25.3.: *Real Pictures: an Installation by Alfredo Jaar*.

**Chur (CH)**. Bündner Kunstmuseum. -26.3.: *Richard Long* (K); *Künstler gegen die Folter: druckgraphische Blätter von Baselitz u. a.*

**Clermont-Ferrand (F)**. Musée des Beaux-Arts. -23.4.: *Armand Guillaumin*. Retrospektive.

**Cleveland (USA)**. Museum of Art. -12.3.: *French drawings of the collection*. 15.2.-23.4.: *A Passion for*

*Antiquities: Ancient Art from the Collection of Barbara and Lawrence Fleischmann*.

**Coburg**. Kunstverein. -26.2.: *Prof. Manfred Kieselbach zum 60. Geburtstag*. Bildhauerarbeiten. Veste Coburg. -26.3.: *Gerhard Mercator 1512-1594*. Kartographische Schätze aus Gothaer Sammlungen.

Kreis Coesfeld. Münsterlandmuseum **Burg Vischering**. -Anf. März: *Kunstaust. in der Galerie*. 12.3.-7.5.: *Schwarz-weiß*. Bund Bildender Künstler Hagenring. -**Kolvenburg Billerbeck**. -2.4.: *Joseph Beuys - Multiples, Graphik, Plakate und Bücher*.

**Connecticut (USA)**. The William Benton Museum of Art, Storrs. -17.3.: *Investing in Dreams. Part I: Inspiring Questions*.

**Cottbus**. Brandenburgische Kunstsammlungen. -12.3.: *Thomas Lenk*. Skulpturen, Zeichnungen (K). -2.4.: Claus Bach. *Kopfüber*. Fotografie 1980-1994 (K).

**Darmstadt**. Hessisches Landesmuseum. -19.2.: *Neapolitanische Barockzeichnungen* (K).

Mathildenhöhe. -17.4.: *Arts and Crafts*. Von Morris bis Mackintosh - Reformbewegung zwischen Kunstgewerbe und Sozialutopie (K).

**Davos (CH)**. Kirchner Museum. -23.3.: E. L. Kirchner. Aquarelle, Zeichnungen.

**Den Haag (NL)**. Gemeentemuseum. -30.4.: *Piet Mondrian* (K).

**Dessau**. Anhaltische Gemäldegalerie. 18.2.-31.3.: *Francesco Goya und Salvatore Dali. Caprichos*.

**Dordrecht (NL)**. Museum. 3.3.-7.5.: *Jan Bor*.

**Dortmund**. Museum am Ostwall. -12.3.: *Walter Wittek*. Skulpturen und Zeichnungen. -26.3.: *Henning Eichinger*. Copybilder, Zeichnungen, Bilder, Reliefs. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -16.4.: *Auf dem Weg in ein neues Zeitalter - Dortmund vor 1914*. Fotoausstellung.

**Dresden**. Albertinum. -12.3.: *Robert Adams: Listening to the River*. Fotografien. -12.3.: *4 x 1 im Albertinum*. *Marlene Dumas, Günter Fruhtrunk, Louise Lawler, Marcel Odenbach*. -15.3.: *100 Jahre Albertinum: Die Skulpturensammlung Georg Treus*.

Kupferstichkabinett. -13.4.: *Ulrich Lindner: Abschied*. Dresdner Ruinen. Fotografien.

Zwinger. -29.3.: *Meissener Tafelservice des 18. Jh.*

**Dublin (IR)**. Irish Museum of Modern Art. -26.2.: *Kunst im 20. Jahrhundert am Rand der Norm*.

**Düren**. Leopold-Hoesch-Museum. 14.2.-19.3.: *Japanische Druckgraphik 1950-1990*.

**Düsseldorf**. Dumont-Lindemann-Archiv. 12.3.-20.5.: *Gustav Wunderwald*. Bühnenbildner und Maler. Goethe-Museum. 22.2.-30.4.: *Torquato Tasso in Deutschland*. Rezeption in Musik, Bildender Kunst und Literatur.

Kunsthalle. -17.4.: *Salvador D., Joan M., Pablo P. und mehr: Der Surrealismus in Spanien 1924-1939* (K).



- Kunstmuseum. -19.3.: *Die Sammlung Kahnweiler. Von Gris, Braque, Léger und Klee bis Picasso* (K).-2.7.: *Kunst-Pro-Thesen*.
- Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen. -17.4.: *Paul Klee im Zeichen der Teilung*.
- Kunstverein. -2.4.: *Mit Meteoriten Bogomir Ecker*. Skulpturen (K). -4.4.: *Hans-Peter Porzner*.
- Duisburg. Lehmbruck Museum. -2.4.: *Pablo Picasso - Wege zur Skulptur*.
- Emden. Kunsthalle. -23.4.: *Franz Radziwill 1895-1983*. Retrospektive (K).
- Erfurt. Angermuseum. -19.2.: *Alo Altripp*. Retrospektive. 9.3.-17.4.: *Frank Rödel*. 11.3.-17.4.: *Adolf Franke (1903-1983). Visionen aus dem Inferno*.
- Erlangen. Stadtmuseum. -23.4.: *Über Grenzen - miteinander*. Malerei, Skulptur, Installation, Text. -19.3.: *Menschen in Calcutta*. Photographien von Jayanta Saha.
- Essen. Museum Folkwang. -19.3.: *Essener Sammlungen zeitgenössischer Kunst*. -26.3.: *Paul Wallach - Present Tense* (K); -26.3. *Michael Burges*. Malerei (K). Ruhrlandmuseum. -5.3.: *Essen für bare Münze*. Die Geldgeschichte Essens und Werdens in vorindustrieller Zeit.
- Flensburg. Städtisches Museum. -17.4.: *Selbstbestimmungsrecht der Völker*. 5.3.-11.6.: *Ariane Epars*. *Bodengeschichten*. Rauminstallation.
- Freiburg. Museum für Neue Kunst. 18.2.-17.4.: *Passionen - Leidbilder aus der Sammlung*.
- Florenz (I). Palazzo Pitti. -28.2.: *Jacopo Tintoretto: il grande collezionismo mediceo*.
- Fort Worth (USA). Kimbell Art Museum. 12.2.-9.4.: *Nineteenth-century Italian Painting from the Gaetano Marzotto Collection*.
- Frankfurt a. Main. Architekturmuseum. -26.3.95: *Ein Stück Großstadt als Experiment*. Planungen am Potsdamer Platz in Berlin.
- Dommuseum. -26.3.: *Walter Zacharias*. Kleinobjekte und Collagen (K).
- Historisches Museum. 25.2.-30.4.: *Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806* (K). Jahrhunderthalle Hoechst. -26.2.: *Künstler der Brücke*. Aus dem Brücke-Museum Berlin. Zeichnungen, Druckgraphik (K). 5.3.-26.3.: *Wie in einem Spiegel*. Porträtfotos aus dem Musée de l'Élysée, Lausanne (K). Jüdisches Museum. -27.2.: *Die Rothschilds*.
- Kunstverein. -19.3.: 9. Ausstellung der Jürgen Ponto-Stiftung.
- MKK. -14.5.: *Szenenwechsel VII* (K).
- Schirn. 3.3.-30.4.: *Auf Papier*. Kunstwerke des 20. Jh. aus dem Besitz der Deutschen Bank (K).
- Freising. Diözesanmuseum. -26.3.95: *Von Cranach bis Jawlensky* (K).
- Fribourg (CH). Musée d'Art et d'Histoire. -26.2.: *Charles de Castella (1737-1823). Le dessin d'architecture*.
- Fürth. Stadttheater. -8.3.: *Peter Kaiser*. Malerei.
- Gelsenkirchen. Städtisches Museum. -12.3.: *Volkmar Schulz-Rumpold. Fabulierlust in Bildern*. Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen. -19.3.: *Studiogalerie XVI* mit Christoph Mause, Kirsten Kaiser, Dirk Schlichting. -26.3.: *Heinz Jahn »verspiegelt«*.
- Gera. Orangerie und Otto-Dix-Haus. -12.3.: *Da-zwischen*. Zeitgenössische Kunst in Deutschland.
- Gießen. Oberhessisches Museum. -2.4.: *Robert Preyer*. Malerei.
- Goch. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. -12.3.: *Jahre des Unheils*. Goch 1933-1945.
- Göttingen. Städtisches Museum. -17.4.: *Die Brez'l*.
- Graz. Diözesanmuseum 24.2.-19.3.: *Kalvarienberge, Kirchen und Friedhöfe in der ungarischen Baranya*.
- Hagen. K. E. Osthaus-Museum. -16.4.: *Herbert Bardenheuer* (K), *Icke Winzer* (K).
- Halle. Moritzburg. -19.3.: *Im Licht der Farbe*. Niederländische Malerei des 17. Jh.
- Hamburg. Altonaer Museum. verl. bis 12.3.: *Horst Janssen - Landschaften 1984-1994*. -28.2. *Hamburgische Landesbank: Walther Tanck (1894-1954)*. Gemälde und Graphik. 22.2.-23.4.: *Frische Bezüge*. *Ulrike Andresen, Sabine Dibbern, Tonia Kudrass, Annette Vennebrügge*.
- Kunsthalle. -2.4.: *Gerhard Rühm*. Zeichnungen. -23.4.: *Klaus Kumrow*. Plastiken.
- Ernst Barlach Haus. Ab 3.4. wegen Umbau- und Erweiterungsarbeiten für etwa ein Jahr geschlossen.
- Museum für Kunst und Gewerbe. -5.3.: *Carl Pott - ein Leben für das Besteck; Gefrorene Zeit*. Fotografien von Heinz Brockschmidt. -12.3.: *Reinhard-Wolf-Preis 1995*. -19.3.: *Donald - die Ente ist Mensch geworden*. Das zeichnerische Werk von Carl Barks. 3.2.-19.3.: *Von Napoleon zu Bismarck*. Geschichte in der deutschen Druckgraphik. -2.4.: *intégréal - Ruedi Baur et associés*.
- Hamm. Gustav-Lübcke-Museum. 19.2.-21.5.: *Weißes Gold aus Sibirien*. Kunst der arktischen Waljäger vor 3000 Jahren. 26.2.-23.4.: *Das Labyrinth ist mein Schatz*. *Druckgraphik von Bernhard Schultze*.
- Hannover. Kestner-Gesellschaft. 25.2.-17.4.: *William N. Copley: Heed Gree Trust Lust* (Hab Gier Sucht Lust) (K).
- Kestner Museum. -19.2.: *Der Sultan im Bade*. Bilder und Objekte höfischen Lebens im Islam. 2.3.-28.5.: *Frühes Glas der Alten Welt (1600 v. Chr. - 70 n. Chr.)*. Aus der Sammlung von Ernesto Wolf, Paris (B.heft); 2.3.-6.6.: *Becher aus Flechtwerk von Kristall*. Diatretgläser (K).
- Kubus. 19.2.-19.3.: *Denkzeichen oder Sprachbilder*. Tafelzeichnungen von Rudolf Steiner.



- Sprengel-Museum. - 5.3.95: *Kunst im Kontext. Franz Erhard Walther* (K). -19.3.: *Eberhard Bosslet: Verbau. -17.4.: Karl Blossfeldt. Fotografie. 19.2.-21.5.: Oskar Schlemmer. Theater, Tanz, Bühne.*  
 Wilhelm-Busch-Museum. -19.3.: *So zerstieben geträumte Weltreiche. Napoleon I. in der deutschen Karikatur* (K); *Johannes Grützke. Blicke auf Volksvertreter. Linolschnitte* (K).
- Heidelberg. Galerie Arbeitsplatz. -19.3.: *Renate Wolf. Kurpfälzisches Museum. -22.2.: Wilhelm Trübner 1851-1917* (K).
- Heilbronn. Städtische Museen. 17.2.-16.4.: *Rolf Szymanski. Der Leib als größere Vernunft. Arbeitsprozesse, Gipsmodelle, Zeichnungen. 24.2.-16.4.: Markus. Stationen einer Republik. Karikaturen über Deutschland.*
- Helsinki (FIN). Amos Anderson Art Museum. -26.2.: *Signe Hammarsten Jansson 1882-1970. Karikaturen, Illustrationen und Buchumschläge. -2.4.95: The Cloud. Schwedische Landschaftsmalerei des 19. Jh.; Helene Schjerfbeck. Zeichnungen und Aquarelle.*
- Herne. Emschertal-Museum. 12.3.: *Jutta Freudenberger. Malereien* (K).  
 Flottmann-Hallen. -12.3.: *Metallskulpturen aus der Sammlung »Kunst seit 1945 in NRW«* (K).
- s'Hertogenbosch (NL). Noordbrabants Museum. -7.5.: *Schoonheit en Burgerzin. Malerei des Wiener Biedermeier.*
- Hildesheim. Roemer- und Pelizaeus-Museum. 17.2.-6.6.: *Die Welt der Wale. Ausst. von Greenpeace.*
- Houston (USA). Museum of Fine Arts. -26.3.: *American Painters in the Age of Impressionism.*
- Indianapolis (USA). Museum of Art. -19.2.: *Disney's Snow White: art in the making.*
- Itzehoe. Kreismuseum Prinzeßhof. -15.3.: *Carola Schapals. Bilder, Objekte, Drucke* (K).
- Kaiserslautern. Pfalzgalerie. -12.3.: *Korridor der Blicke. Camill Leberer. -19.3.: Studio-Ausstellung. Konkrete Graphik* (K).
- Karlsruhe. Badisches Landesmuseum: -26.3.: *Yves Boucard - Phantastisches Möbel. 25.2.-21.5.: Faszination eines Klosters. 750 Jahre Zisterzienserinnen-Abtei Lichtenenthal.*  
 Orgelfabrik. -26.2.: *wo-man. Malerei von Bernd Erich Gall. 3.3.-12.3.: Sönke Maier. Malerei.*  
 Prinz Max Palais. -19.2.: *Edmund Kanoldt (1845-1904). Landschaft als Abbild der Sehnsucht* (K).  
 Staatliche Kunsthalle. -26.2.: *Plastische Werte. Skulptur von 1800 bis heute. -19.3. Ralph Fleck - Feldstücke.*
- Kassel. Kulturhaus der Stadt. -26.2.: *Aufsicht. Von Dieter Haist; Die elementare Kraft des Feuers. Von Martin Luxemburger.*  
 Fridericianum. -Herbst 1996: *120 Meisterwerke.*
- Höhepunkte einer fürstlichen Gemäldesammlung aus Renaissance und Barock.  
 Neue Galerie. 19.2.-26.3.: *Neuerwerbungen der Neuen Galerie.*
- Kiel. Kunsthalle. -26.3.: *Linda McCartney - Die 60er Jahre. Photographien; Sigmar Polke - Das »Kieler Werkverzeichnis«.* Druckgraphik 1966-1975.
- Klagenfurt (A). Bergbaumuseum. -1.4.: *Syrien. Von den Aposteln zu den Kalifen.*  
 Kärntner Landesgalerie. -26.2.: *Plastik Akut 4.*  
 Kunsthalle Galerie Ritter. - 28.2.: *Franz Erhard Walther - Konfigurationen* (K).
- Koblenz. Mittelrhein-Museum. -9.4.: *Fundus. Kunst von 1900 bis 1950.*  
 Städtische Museen. -19.2.: *Sprachbilder - Bildersprache. Bildnerische Gestaltung in der Psychiatrie.*
- Köln. Groß-St. Martin. 1.3.-vorauss. Ende Mai: *Glaube und Raum - Neue Kirchen im Rheinland 1945-1995* (Dok.).  
 Josef-Haubrich-Kunsthalle. -19.3.: *Köln Kunst. Eine Ausstellung des Bundesverbandes Bildender Künstler.*  
 Kunstverein. -19.3.: *David Reed.*  
 Museum für Angewandte Kunst. -22.2.: *Chic, Charme und Witz. Fernsehkostüme von Helmut Holger. -5.3.: Hauptsache Luxus.. Möbel und Entwürfe von Guglielmo Ulrich. -2.4.: Carl Gustav Hansen - Ein dänischer Silberschmied. -9.4.: Plakatkunst von Toulouse-Lautrec bis Benetton* (K).  
 Museum Ludwig. -5.2.: *Chargesheimer. Chaos - Form - Urform.*  
 Stadtmuseum: -5.3.: *Bestimmtes und Unbestimmtes. Andreas Henrich - Arbeiten 1990-1995.*  
 Wallraf-Richartz-Museum. -2.4.: *Maurice Denis (1870-1943)* (K). -17.4.: *Meisterzeichnungen von Leonardo bis Rodin.*
- Konstanz. Rosgartenmuseum. 11.3.-23.4.: *Zimelien aus der Fürstlich Fürstenbergischen Hofbibliothek Donaueschingen.*
- Kornwestheim. Galerie der Stadt. -2.4.: *Sebastian Krüger. Satirische Porträts.*
- Lausanne/Pully (CH). Musée Arlaud. -25.2.: *Échanges d'espaces. Œuvres du Fonds Régional d'Art Contemporain de Franche-Comté.*  
 Musée d'Art Contemporain. -28.2.: *Pier Paolo Calzolari.*  
 Musée Cantonal des Beaux-Arts. -19.2.: *Sophie Calle: L'absence.*
- Leipzig. Grassi-Museum. -26.2.: *6. Triennale 1994. Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk.*  
 Museum der bildenden Künste. -17.4.: *Von Avercamp bis Wouwerman* (Ausst.heft).
- Leverkusen. Städtisches Museum Schloß Morsbroich. -12.3.: *Thomas Kessler. Malerei und Skulptur. -16.4.: Wols. Photographien, Aquarelle, Druckgraphik, 10.3.-30.4.: Lee Ufan.*



**Liesborn.** Museum Abtei Liesborn. -26.2.: *Sabine Swoboda: Malerei.* 5.3.-23.4.: *Der Kopf alleine reicht uns nicht aus.* 12 Jahre Kunst am Johanneum.

**Lille (F).** Musée d'Art moderne Villeneuve d'Ascq. -28.5.: *François Rouan.*

**Liverpool (GB).** Tate Gallery. -17.4.: *Join the Dots. Sigmar Polke.* - Juni: *Venus Re-defined: Rodin, Matisse and Contemporaries.* - 2.7.: *Art in Post-War Europe 1945-1968.*

**London (GB).** British Museum. -26.2.: *Time Machine.* -23.4.: *Byzantium; Japanese Art in the British Museum.*

Royal Academy. -2.4.: *The Revival of the Palladian Style.* Lord Burlington and his house and garden at Chiswick. -9.4.: *Nicolas Poussin 1594-1665.* -21.5.: *Odilon Redon 1840-1916.*

Tate Gallery. -7.5.: *Willem de Kooning.* Retrospektive; *Through Switzerland with Turner.*

**Los Angeles (USA).** County Museum. -12.3.: *Italian Panel Painting of the Early Renaissance.* -30.4.: *Roy Lichtenstein.*

Museum of Contemporary Art. -12.3.: *Gary Hill.*

**Ludwigshafen.** Scharpf-Galerie. -26.2.: *Franziskus Wendels.* Bilder und Bildobjekte.

Wilhelm-Hack-Museum. ab 18.2.: Neupräsentation der Sammlungen zur Kunst des 20. Jh. -2.4.: *Apostolos Palaurakis. Installationen.* 4.3.-23.4.: *Kunst im Verborgenen. Nonkonformisten.* Rußland 1957-1995.

**Lüdinghausen.** Münsterlandmuseum s. Coesfeld.

**Lugano (CH).** Museo d'Arte Moderna. 12.3.-18.6.: *Chaim Soutine (1893-1943).*

**Luxemburg (L).** Casino. -26.3.: *Luxe, Calme et Volupté.* Mit Werken aus der Sammlung Hahnloser.

**Luzern (CH).** Baucontainer. -21.3.: *Kunstwinter.* Wöchentlich wechselnde Ausstellungen.

Kunstmuseum. 17.-19.2.: *Entracte.* Stefan Banz.

**Lyon (F).** Musée des Beaux-Arts. 9.2.-9.4.: Werke von Giacometti aus der Stiftung Maeght.

**Madrid (SP).** Sammlung Thyssen-Bornemisza. -12.2.: *El siglo de oro del paisaje Holandés.*

**Magdeburg.** Kloster Unser Lieben Frauen. - 12.2.: *Rolf Szymanski. Skulptur.* -19.2.: *Rudolf Bosselt 1871-1938. Skulptur.* -30.4.: *Heinrich Apel - Querschnitte.* Plastiken, Collagen. 19.2.-17.4.: *Wolfgang Kuble. Skulptur.*

**Mainz.** Landesmuseum. -5.3.: *Schätze des Österreichischen Kaiserhauses.* Meisterwerke aus der Antikensammlung des Kunsthistorischen Museums Wien (K).

**Malibu (USA).** Getty Museum. -26.3.: *Michelangelo's Rest on the Flight into Egypt.* -9.4.: *Medieval and Renaissance Manuscript Illuminations.* 28.2.-18.6.: *Hidden Witness.* African Americans in Early Photography.

**Manchester (GB).** Whitworth Art Gallery. 25.2.-8.4.: *The Grotesque.* Ornamental Prints from the British Museum.

**Mannheim.** Reiß-Museum. -21.5.: *China in Mannheim.* 5000 Jahre Erfindungen und Entdeckungen (K). Städtische Kunsthalle. 18.2.-23.4.: *Markus Lüpertz - Skulpturen in Bronze.* -7.5.: *Hanspeter Münch - Gemälde.*

**Marburg.** Universitätsmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. 5.2.-26.3.: *Walter Stöhrer.* Gemälde.

**Marl.** Skulpturenmuseum Glaskasten. -19.3.: *Homage an Gianni Colombo.*

**Melbourne (AUS).** Museum of Victoria. -26.2.: *Pompeji - neu entdeckt.*

**Minneapolis (USA).** -30.4.: *Made in America: Ten Centuries of American Art.*

**Mönchengladbach.** Museum Abteiberg. -7.5.: *Thomas Rentmeister (K).*

**Mülheim a. d. Ruhr.** Städtisches Museum. -12.3.: *Diethelm Koch.* Skulpturen.

**München.** Bayerisches Nationalmuseum. -5.3.: *Du Paquier contra Meissen.* Frühe Wiener Porzellanservice (K).

Galerie im Rathaus. -19.3.: *Andreas Bindl, Karl Bohrmann, Heike Pillemann, Peter Zeiler.*

Haus der Kunst. -26.3.95: *Brassai - Vom Surrealismus zum Informel (K).* -17.4.: *Mike Kelley - Katholische Vorlieben.* -1.5.: *Ernstes Spiele.* Der Geist der Romanik in der deutschen Kunst 1790-1990 (K).

Ignaz-Günther-Haus. -11.3.: *Monika Huber.*

Künstlerwerkstatt Lothringerstraße. -5.3.: *Ausbruch der Zeichen.* An den Schnittstellen rassistischer und sexistischer Zuschreibung.

Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. -26.2.: *Paris - Belle Époque.* 10.3.-21.5.: *Wilhelm Trübner (K).*

Kunstverein. -26.2.: *Lesezimmer II.* Ausgewählte Kunstzeitschriften der 70er Jahre einschl. Nova Scotia Series; *Cathy Skene & Christoph Schäfer. No Hesitation, No Repetition, No Deviation.*

Lenbachhaus. 22.2.-23.4.: *François Morellet.*

Neue Sammlung. 24.2.-Mai. *Reiselust.* Internationale Plakate von 1900 bis heute.

Palais Preysing. -8.4.: *Julius Schnorr von Carolsfeld.*

Stadtmuseum. -5.3.: *Mahnmale des Holocaust. Motive, Rituale und Stätten des Gedenkens.*

Villa Stuck. -23.4.: *Afrikanische Sitze.*

**Münster.** Stadtmuseum. -22.4.: *Bitte - zeichne mir ein Schaf!* 120 Künstlerinnen und Künstler unterstützen die Kinderkrebshilfe.

**Nantes (F).** Musée des Beaux-Arts. -15.2.: *Nantes et le Surréalisme.*

**Neapel (I).** Castel S. Elmo. -28.2.: *I tesori dei d'Avalos.*

**New York (USA).** The Brooklyn Museum. -2.4.: *Thomas Cole, landscape into history.*



- Guggenheim Museum. 3.3.-10. bzw. 14.5.: Ross Bleckner und Felix Gonzales-Torres. Retrospektiven. Metropolitan Museum. -26.2.: *Painting and Illumination in Early Renaissance Florence* (K); *Thomas Eakins and the Metropolitan Museum* (K)-19.3.: *French Renaissance Prints from the Bibliothèque Nationale* (K).  
Museum of Modern Art. -21.2.: *Rem Koolhaas and the Place of Public Architecture*. (K)  
Pierport Morgan Library. -7.5.: *The Painted Page. Italian Renaissance Manuscripts and Books* (K).  
Whitney Museum. -5.3.: *Black Male: Representations of Masculinity in Contemporary Art*. -12.3.: *Franz Kline 1950-1961*.  
Nizza (F). Musée Matisse. -13.3.: *Shirley Jaffe*.  
Nürnberg. Germanisches Nationalmuseum. -26.2.: *Die ersten Franken in Bayern*. 9.3.-23.4.: *Carl-Heinz Kliemann. Werke und Dokumente*.  
Kunsthalle. 17.-19.2.: *Günter Fruhtrunk*. -26.2.: *Hans Arp* (K).  
LGA-Foyer. -15.3.: *Nürnberg - Stadtbilder von Ferdinand Schmidt*.  
Spielzeugmuseum. -26.2.: »*Sie einmal, hier steht er ...*« *150 Jahre Struwwelpeter. Sammlung Walter und Nadine Sauer*.  
Offenbach/Main. Klingspor-Museum. - Ende Feb. : internationale Bilderbuchausstellung.  
Oldenburg. Landesbibliothek, Museum für Naturkunde, Stadtmuseum. -2.4.: *Der Sachsenspiegel*. Zum 650jährigen Stadtrechtsjubiläum.  
Landesmuseum. -17.4.: *Jörg Czeschla - Atlantis*.  
Otterlo (NL). Rijksmuseum Kröller-Müller. -17.4.: *Ausstellung zeitgenössischer Skulpturen*.  
Oxford (GB). Christ Church Picture Gallery. -20.2.: *Christmas Exhibition of Old Master Drawings from the Collection*.  
Paderborn. Diözesanmuseum. -9.4.: *Zeit Steine Spuren*. Annäherung an Augustinus' Frage nach der Zeit. Bilderzyklus von Hildegard Pütz.  
Palermo (I). Real Albergo dei Poveri. -18.4.: *Federico e la Sicilia. Dalla Terra alla Corona*.  
Paris (F). Centre Georges Pompidou. -20.2.: *Kurt Schwitters*. Retrospektive (K).  
*Jeu de Paume*. -19.3.: *Générique II*. Werke von Barry X. Ball, Lynne Cohen, Pascal Convert, Rachel Whiteread.  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. -19.3.-9.5.: *André Derain 1880-1954* (K)  
Musée Guimet des arts asiatiques. -6.3.: *Chine des origines. Hommage à Lionel Jakob*.  
Musée du Louvre. -17.4.: *Les effets du soleil. L'image du règne de Louis XIV dans les almanachs* (K).  
Musée du Luxembourg. -17.4.: *Peintures italiennes du musée des Beaux-Arts de Nantes* (K).  
Musée National des Arts et Traditions populaires. -17.4.: *Mise en boîte*.  
Musée d'Orsay. -30.4.: *Whistler 1834-1903* (K).  
Musée Rodin. -30.4.: *Rodin, Whistler et la Muse* (K).  
Passau. Museum Moderner Kunst. - Ende Febr.: *Alois Riedl* (K).  
Plauen. Vogtlandmuseum. - Ende 95: *Kostbarkeiten aus dem Vogtlandmuseum*.  
Prag (CZ). Burg, Reitschule. -26.3.: *Expressionismus und Tschechische Kunst*.  
Galerie Rudolfinum. -19.2.: *Josef Váchal*.  
Kloster St. Agnes. -31.3.: *Der Tod in der tschechischen Kunst des 19. Jahrhunderts*.  
Regensburg. Museum Ostdeutsche Galerie. -12.3.: *Lücken in der Geschichte 1890-1938*.  
Städtische Galerie. -19.2.: *Helmuth Pfeuffer* (K).  
Reutlingen. Kunstverein. 19.2.-26.3.: *Picassos Arkadien* (K).  
Spendhaus. -5.3.: *Bernd Zimmer. Zerfall. Bilder 1991-94*. -2.4.: *Georg Baselitz*. *Holzschritte 1966-1991*. -10.9.: *Felix Droese und Klaus Simon. Druck aushalten*.  
Rom (I). Castel Sant'Angelo. -20.2.: *Genesi delle collezioni del museo*.  
Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -28.2.: *Carlo Carrà*. Retrospektive.  
Palazzo delle Esposizioni. -28.2.: *Da Monet a Bonnard*.  
Rosenheim. Städtische Galerie. -19.2.: *Moderne Kunst in Acryl und Polyester. Erika Maria Lanke und Ursula Schwirzer* (K).  
Rotterdam (NL). Museum Boymans-van Beuningen. -26.3.: *Dutch Drawing I: 1880-1850* (K).  
Museum voor Volkenkunde. -Mai: *Modern Art from North Africa*.  
11.3.-11.6.: *Ghani Alani: master calligrapher*.  
Saarbrücken. Historisches Museum. Eröffnung der Abteilung »Suchen ...Graben...Entdecken«. Funde vom Saarbrücker Schloßfels. Stadtgalerie. -5.3.: *Animal Public - Jean-Luc Vilmouth*.  
Saint-Étienne (F). Musée d'art moderne. -19.3.: *Réalités noires*. Werke von Bacon, Baselitz, Beckmann, Corinth, Derain, Fautrier, Rouault, u.a. -23.4.: *La donation François et Ninon Robelin*.  
Salzburg (A). Museum Carolino Augusteum. -26.3.: *Die Künstlervereinigung »Der Wassermann« (1918-1921)*.  
Rupertinum. -5.3.: *Eduard Angeli*. Retrospektive zum Bildschaffen. -26.3.: *Otmar Thormann*. Neue Fotografien. -2.4.: *Joan Fontcuberta*. Fotoarbeiten 1982-1994; *Jean Arp*. Skulpturen und Reliefs. 9.3.-7.5.: *Victor Vasarely*.  
San Francisco (USA). De Young Museum. -4.3.: *A gift to America*. Europäische Malerei aus der Kress Collection.  
Museum of Modern Art. -30.4.: *Public Information: Desire, Document, Disaster*.



**Sankt Gallen (CH).** Kunstverein. -28.2.: *Toni Gragg.*

**St. Ingbert.** Museum. -2.4.: *Aus Saarländischen Privatsammlungen I.* Gemälde der Schule von Barbizon.

**Schwäbisch Hall.** Hällisch-Fränkisches Museum. -5.3.: *Hohenlobe - Das Kirchberger Kunstkabinett im 17. Jahrhundert (K).*

Städtische Galerie. -19.3.: *Dorothee von Windheim. Weintücher.*

**Schwerin.** Staatliches Museum. -19.2.: *Käthe Kollwitz.* Druckgraphik.

**Siegen.** Siegerlandmuseum. Neuerwerbung: *Madonna mit Kind* von Marten Pepyn oder Erasmus II. Quellinus. -22.3.: *human. Manfred Webel (K).*

**Sindelfingen.** Galerie der Stadt. -26.2.: *Meltem Nil - Zeichnungen.* -12.3.: *Männer-Männer-Manns-Bilder.* 23.2.-7.4.: *unARTig.*

**Singen.** Städtisches Kunstmuseum. -9.4.: *L - Erwin Herbst, Gerold Miller, Andreas Opiolka.*

**Solingen.** 18.2.-30.4.: *Herbei, herbei, was Löffel sei...* Die Löffelsammlung Hermann Jünger (K).

**South Brisbane (AUS).** Queensland Art Gallery. -5.3.: *Luke Roberts.*

**Speyer.** Historisches Museum der Pfalz. -19.2.: *Historische Puppen.* -5.3.: *Der große Götterzyklus.* Porzellanmanufaktur Frankenthal 18. Jh.

**Stade.** Schwedenspeicher-Museum. 5.3.-2.4.: Zeitgenössische Kunst im Elbe-Weser-Raum.

**Strasbourg (F).** Palais Rohan. -2.4.: *Tony Oursler.* Installations-vidéos.

Wacken (Halle 20). 3.-6.3.: 1. Internationale Ausstellung für zeitgenössische Kunst SIAC.

**Stuttgart.** Galerie der Stadt. -5.2.: *Salvo.* Retrospektive.

ifa-Galerie. -19.3.: *Acharya Vyakul. Gedanken in Farben und Linien (K).*

Staatsgalerie. Seit 6.1. Neuaufstellung der Abteilung »Kunsth Handwerk der Gotik«. 18.2.-9.4.: *Leiblicher Logos.* 14 Künstlerinnen aus Deutschland.

Württembergischer Kunstverein. -19.3.: *Hermann Pitz - Orte, Ereignisse (K).*

**Tegernsee.** Olaf Gulbransson Museum. 5.3.-30.4.: *Henri de Toulouse-Lautrec.* Plakate (K).

**Tokio (J).** National Museum of Western Art. -5.3.: *German Woodcuts of the Reformation Age.* Aus dem Schloßmuseum der Stadt Gotha.

Tabu Museum of Art. -21.3.: *Japonisme in Vienna.*

**Trento (I).** Galleria Civica di Arte Contemporanea. -2.4.: *Mario Merz.*

**Trier.** Städtisches Museum Simeonstift. -19.2.: *Fritz Quant: Gebrauchsgraphik (K).*

**Tübingen.** Kunsthalle. -26.2.: *Der frühe Kandinsky.* Die Jahre in Rußland und Deutschland 1900-1910. 11.3.-18.6.: *Degas.* Porträts.

**Turin (I).** Museo di arte moderna. *L'orizzonte da Chagall a Picasso, da Pollock a Cragg.*

**Ulm.** Museum. -5.3.: Das Museum für Moderne Kunst, München, zu Gast im Ulmer Museum. 5.2.-26.3.: *Bilder aus Licht und Farbe.* »Straßburger Fenster« der Spätgotik aus dem Ulmer Münster.

**Venedig (I).** Palazzo Ducale. -28.2.: *Omaggio a San Marco.*

**Waiblingen.** Stadtmuseum. -19.3.: *Annelie Renner. Pathos.* Objekte und Skulpturen. 5.3.-2.4.: *Manfred Schweiss.* Zeichnungen. -28.5. *Rainer Burkhardt: Die stumme Sprache der Dinge.* Photographische Aufsichts- und Durchsichtsbilder.

**Washington (USA).** National Gallery. -23.4.: *The Glory of Venice.* -16.4.: *Italian Renaissance Architecture.* 12.2.-7.5.: *Claes Oldenburg.* 22.2.-21.5.: *Spanish Still Life: From Velázquez to Goya.*

**Wilhelmshaven.** Kunsthalle. -26.2.: *Rainer Tappeser (K).* 10.3.-23.4.: *Christian Schad.*

**Wien (A).** Kunstforum. -5.3.95: *Emil Nolde.*

Künstlerhaus. 13.3.-15.6.: *Buddha in Indien.*

Kunsthistorisches Museum. -26.3.: *Sofonisba Anguisola.*

Hofjagd- und Rüstkammer. -März: »*Armamentarium Heroicum*«. Erzherzog Ferdinands Heldenrüstkammer - zum 400. Todestag des großen Sammlers.

Oberes Belvedere und Atelier im Augarten. -26.2.: »*aufBRÜCHE*« - Österreichische Malerei und Plastik der 50er Jahre (K).

**Wolfsburg.** Kunstmuseum. -26.2.: *Bart van der Leck. Maler der Moderne (K).* -12.3.: *Gilbert & George. Shitty naked human world und andere Bilder (K).* 18.2.-23.4.: *Peter Hujar.* Fotografien 1963-1985.

Kunstverein. 26.2.-17.4.: *Hubert Kiecol.*

Städtische Galerie. -17.4.: *Hann Trier.* Druckgrafik aus vier Jahrzehnten (K).

**Wuppertal.** Von der Heydt-Museum. -26.3: *Michael Burges.* Malerei (K). 26.2.-26.3.: *Nina Lüneborg, Uschi Klaas, Ulrike Termeer, Brigitte Zarm, Rob de Vry.* 5.3.-7.5.: *Gerhard von Graevenitz. Eine Kunst jenseits des Bildes.*

**Würzburg.** Marmelsteiner Kabinett. -5.3.: Diözesan-Archiv Würzburg und seine Sammlungen (K).

Städtische Galerie. -23.4.: *Doris Erbach.* Bilder und Objekte.

**Zürich (CH).** ETH. -23.2.: *Ueli Zbinden. Arbeiten 1985-1994 (K).*

Kunsthau. -5.3.: *Degas.* Die Portraits (K). -19.3.: *Mario Botta, Enzo Cucchi: Die Kapelle auf dem Monte Tamaro.* 10.3.-30.4.: *Grenzräume - Grenzzeiten.* Ausst. der GSBK Zürich.

Landesmuseum. -17.4.: *Geschenke und Erwerbungen 1994.* -18.4.: *Im Licht der Dunkelkammer.* Die Schweiz in Photographien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog.

Museum für Gestaltung. -9.4.: *Archigram.* Die Londoner Architektengruppe 1961-1974 (K). 8.3.-30.4.: *Das Filmplakat.*