

## *Laszlo-Moholy-Nagy-Symposium, Herbst 1995*

Anlässlich der 100. Wiederkehr des Geburtstages des Kunsttheoretikers und Bauhauslehrers László Moholy Nagy wird vom 26. bis 29.10.1995 als 16. Bielefelder Symposium über Fotografie und Medien ein internationales Symposium durchgeführt. Veranstalter ist der Forschungs- und Entwicklungsschwerpunkt Fotografie und Medien an der FH Bielefeld.

Das Symposium dient der wissenschaftlichen Darstellung von Leben und Werk. Dabei geht es nicht nur um den Forschungsstand, sondern auch um die Frage der Moholy-Nachfolge in künstlerischer Hinsicht. Zentrales Thema von Symposium und einer begleiten-

den Ausstellung zeitgenössischer Künstler in der Kunsthalle Bielefeld ist auch die Frage nach der Rolle der sich auf den Konstruktivismus beziehenden Richtung in Kunst und Philosophie der Gegenwart.

Für die Vorbereitungen erbitten wir Hinweise auf etwaige ähnliche Veranstaltungen und eventuell unveröffentlichtes Material. Welche Kollegen wären ggf. daran interessiert, ihren neuesten Forschungsstand in Form eines Vortrages auf dem Symposium vorzustellen?

*Projektleitung: Prof. Gottfried Jäger. Wiss. Mitarbeit und Kontakt: Dr. Gudrun Wessing, Fachhochschule Bielefeld, FB Design, Forschungs- und Entwicklungsschwerpunkt Fotografie und Medien, Lampingstr. 3, 33615 Bielefeld.*

*Tel. 0521/106 2453; Fax 0521/106 2444*

## Ausstellungskalender

Der Ausstellungskalender erfasst von jetzt an die Ausstellungen während ihrer gesamten Laufzeit. Wenn der Veranstalter das Erscheinen eines Ausstellungskatalogs mitteilt, ist dem Titel das Zeichen (K) beigegeben.

Aachen. Suermondt-Ludwig-Museum. -31.1.95: *Privatsammlung Henri Nannen* (K).

Adelaide (AUS). Art Gallery of South Australia. -28.2.95: *Anne Neumarch. Retrospektive.*

Agen (F). Églises des Jacobins. -19.2.95: *Spanische Malerei 1874-1906 aus öffentlichen und privaten Sammlungen.*

Ahlen. Kunstmuseum. -5.2.95: *Vladimir Spacek, Claudia Terstappen, Jürgen Klauke: Drei Positionen fotografischen Schaffens.*

Albstadt. Städtische Galerie. -15.1.95: *Felix-Hollenberg-Preis '94. Dietrich Klinge. Radierungen, Plastiken.* 22.1.-12.3.95: *Woldemar Winkler. Zeichnungen, Gemälde, Bildwerke.*

Altenburg. Lindenau-Museum. -Jan.95: *Bildhauer aus der Region.*

Amsterdam (NL). Rijksmuseum. -12.2.95: *Decorated Paper* (K). -26.2.95: *The Art of Devotion 1300-1500* (K). Stedelijk Museum. *Pierre Culot. Keramik.* -5.2.95: *Dutch Drawings 1890-1994.*

Antwerpen (B). Musée d'art contemporain. -19.2.95: *Ettore Spaletti* (I).

Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. -26.2.1995: *Ernst Barlach.*

Apolda. Apolda Avantgarde. -2.2.95: *»Liquid Sound«. Photographien des Unterwasser-Licht- und Tonsystems in Bad Sulza von Linda Troeller.*

Arnhem (NL). Gemeentemuseum. -5.2.95: *Marlow Moss. Ruimte, beweging, licht.*

Atlanta (USA). High Museum. -19.2.95: *The Herter Brothers: furniture and interiors for a gilded Age.* 7.1.-8.4.95: *A Proper Likeness. Plain Style Portraits in Georgia Collections.* 14.1.-9.4.95: *Venice and the Artistic Imagination: Prints by Tiepolo, Canaletto and Whistler from the Weil Collection.*

Augsburg. Maximilianmuseum. -29.1.95: *Johann Wolfgang Baumgartner 1712-1761.*

Römisches Museum. -5.2.95: *Von Alexander zu Kleopatra. Ausstellung in Zusammenarbeit mit der Staatlichen Münzsammlung München.*

Universitätsbibliothek. 17.1.-24.2.95: *Cranach. Meisterwerke auf Vorrat. Die Entwürfe für den Hallenser Dom.*

Baden-Baden. Staatliche Kunsthalle. -5.2.95: *Franz Gertsch: Großformatige Arbeiten auf Papier* (K).

Bad Wurzach. Galerie im Amtshaus. -13.2.95: *István Szász. Acryl, Ölbilder, Pastelle.*

Barcelona (ESP). Centre d'Art. Santa Monica. 17.1.-5.3.95: *Joseph Beuys - Manresa Hauptbahnhof.* Museu de la Ciència. -19.3.95: *Caos. Los límites de lo previsible.*

Museu Picasso. -12.2.95: *Picasso: Landschaften 1890-1914*.

Basel (CH). Architekturmuseum. -22.1.95: *Basler Intérieurs*.

Kunsthalle. 22.1.-5.3.95: *Hiroshi Sugimoto*.

Kunstmuseum. -19.3.95: *Einblattholzschnitte aus dem Kupferstichkabinett Basel*.

Museum für Gestaltung. -April 95: *Es fehlt an Allem. Eine Mängelliste*.

Berlin. Akademie der Künste, Hanseatenweg. -29.1.95: *In vitro. Kerstin Rooffs. Installation*.

Alte Nationalgalerie. -29.1.95: *Sammlung Marzotto: Italienische Kunst des 19. Jahrhunderts*.

Berlinische Galerie. Mitte Jan.-1.3.95: *Heinrich Zille. Photograph der Moderne*.

Bode-Museum. -Feb. 95: *Gedeckt - versteckt - entdeckt. Geheimnis und Bedeutung in der niederländischen Stillebenmalerei*.

Deutsches Architekturmuseum. -26.3.95: *Ein Stück Großstadt als Experiment. Planungen am Potsdamer Platz (K)*. Kunstgewerbemuseum. -31.1.95: *Naturgewalten. Kostüme von Stephan Hann*.

Kupferstichkabinett. -29.1.95: *Abmung und Gegenwart. Deutsche Zeichnungen der Romantik*.

Martin-Gropius-Bau. -5.2.95: *Der Riß im Raum. Kunst aus Polen, Slowakei, Tschechien und Deutschland 1945-1990*.

Museum für Verkehr und Technik. -30.4.95: *Typen für Dich und mich. Zur Geschichte und Wirkung unserer Schrift*.

Neue Nationalgalerie. -17.4.95: *George Grosz. Berlin - New York*.

Pergamonmuseum. -12.3.95: *Das Staunen der Welt. Das Morgenland und Friedrich II. Roger 1194-1250*.

Bern (CH). Kunstmuseum. -29.1.95: *Von König bis Haller. Sammelausstellung zeitgenössischer Künstler*.

Bielefeld. Kunsthalle. -22.1.95: *Daniel Buren - Joseph Kosuth*. -19.2.95: *Oskar Kokoschka - Emigrantenleben*.

Bochum. Museum. 15.1.-17.4.95: *Armenien - Wiederentdeckung einer alten Kulturlandschaft (K)*.

Bologna (I). Galleria d'arte moderna. -5.2.95: *Franco Gueroni*.

Bonn. Kunst- und Ausstellungshalle der BRD. - 26.2.: *Wunderkammer des Abendlandes. Museum und Sammlung im Spiegel der Zeit (K)*.

Kunst Museum. -29.1.95: *Palermo. Retrospektive (K)*. Kunstverein. -12.2.95: *Geneviève Cadieux. Photographien und Skulpturen*.

Ernst-Moritz-Arndt-Haus. -Sommer 1995: *Die Sammlungen des Beethoven-Hauses*.

Wissenschaftszentrum. -22.1.94: *Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806. ASKI-Jahresausstellung*.

Boston (USA). Museum of Fine Arts. -19.2.95: *Willem de Kooning*.

Bozen (I). Museo d'arte moderna. -15.2.95: *Espressioni e Oggettività 1920-1937*.

Braunschweig. Herzog Anton Ulrich-Museum. -5.2.95: *Barocke Bilderlust. Holländische und flämische Gemälde der Sammlung Nostitz aus der Prager Nationalgalerie*.

Kunstverein. -29.1.95: *Werke aus der Sammlung Marguerite Arp, Locarno. Hans Arp, Josef Albers, Willi Baumeister, Alexander Calder, Joan Miró, Alexej Jawlenski, Paul Klee, u.a.*

Bremen. Kunsthalle. -22.1.95: *Toulouse-Lautrec, Pariser Nächte. Foyer: Hommage à Toulouse-Lautrec. Fotoausstellung von Jürgen Sieker*.

Kupferstichkabinett. -19.2.95: *Künstler im Umkreis Toulouse-Lautrecs*.

Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte. 25.1.-12.3.95: *Römerschätze (K)*.

Neues Museum Weserburg. -22.1.95: *Idee Farbe: Farbsysteme in Kunst und Wissenschaft (K)*.

Brüssel (B). Musée d'Art Ancien. -12.2.95: *De Vouet à David*.

Bruchsal. Badisches Landesmuseum. -7.5.95: *Die Puppenküche im Wandel der Zeiten*.

Budapest (H). Ludwig Museum. - Jan. 95: *Neue Arbeiten von László Fehér*.

Ungarische Nationalgalerie. -19.2.95: *Malerische Reisen von Karl Ludwig Libay (1814-1888)*; -25.4.95: *Pannonia Regia. Kunst und Architektur in Pannonien 1000-1541*.

Burg Vischering. -Anf. März: *Kunstaussstellung in der Galerie*.

15.1.-2.4.95: *Joseph Beuys*.

Cambridge (GB). Fitzwilliam Museum. 17.1.-19.4.95: *Rubens and his influence*.

Canberra (AUS). National Library. -28.2.95: *Cover up. Magazine covers 1920 - 1950*.

Celle. Bomann Museum. -12.3.95: *Brigitte Suberg*.

Cesky Krumlov (CR). Egon-Schiele Centrum. -29.1.95: *Arnulf Rainer. Übermalungen*.

Chemnitz. Städtische Kunstsammlungen. -Feb. 95: *Imi Knoebel - Rot Gelb Weiß Blau (K)*.

Chur (CH). Bündner Kunstmuseum. -22.1.95: *Jahresausstellung der Bündner Künstler*.

Cleveland (USA). Museum of Art. - 12.3.95: *French drawings of the collection*.

Coburg. Veste Coburg. -26.3.95: *Gerhard Mercator 1512-1594. Kartographische Schätze aus Gothaer Sammlungen*.

Coesfeld. Kolvenburg. 15.1.-2.4.95: *Joseph Beuys - Multiples, Graphik, Plakate und Bücher*.

Cottbus. Brandenburgische Kunstsammlungen. -29.1.95: *Olaf Wegewitz. Bucharbeiten (K)*.

Museum für zeitgenössische Kunst. - 30.1.95: *Alice Springs. Portraits*.

Darmstadt. Hessisches Landesmuseum. -12.2.95: *Anne-gret Soltau. ZeitErfahrung - Videoinstallation und Fotoarbeiten*; -19.2.95: *Neapolitanische Barockzeichnungen (K)*.

Museum Mathildenhöhe. -23.1.95: *Keramiken von A. R. Penck*; -17.4.95: *Arts and Crafts. Von Morris bis Mackintosh - Reformbewegung zwischen Kunstgewerbe und Sozialutopie (K)*.

Davenport (USA). Museum of Art. -15.2.95: *Landscape of the Spirit: A. V. Tack*.



**Davos (CH).** Kirchner Museum. -23.3.95: E. L. Kirchner. *Aquarelle, Zeichnungen.*

**Den Haag (NL).** Gemeentemuseum. -30.4.95: Piet Mondrian (K).  
Mauritshuis. -5.2.95: Paulus Potter (1625-1654). *Retro-spektive* (K).

**Denver (USA).** Art Museum. -5.2.95: *American Impressionism and Realism.*

**Dortmund.** Ausstellungshalle Königswall. -15.1.95: *Focus '94.*  
Künstlerhaus. -Mitte Jan. 95: Relly Tarlo, Jacoba Bedaux: *Klanginstallationen.*

Museum am Ostwall. -15.1.95: Zeki Arslan und Mario Moronti. *Informelle Kunst aus der Türkei und Italien.*

**Dresden.** Albertinum. -15.3.95: 100 Jahre Albertinum: *Die Skulpturensammlung Georg Treus.* -12.3.95: 4 x 1 in *Albertinum.* Marlene Dumas, Günter Fruhtrunk, Louise Lawler, Marcel Odenbach.

**Düsseldorf.** Goethe-Museum. -22.1.95: Philipp Hackert in *Privatsammlungen.*

Kunsthalle. -29.1.95: Johann Gottfried Schadow und die *Kunst seiner Zeit* (K).

Kunstmuseum. -19.3.95: *Die Sammlung Kahnweiler.* Von Gris, Braque, Léger und Klee bis Picasso (K). -2.7.95: *Kunst-Pro-Thesen.*

Kunstverein. -22.1.95: Ernst Hermanns. *Ein Raum;* -28.2.95: Bogomir Ecker. *Skulptur;* 14.-29.1.95: Hans-Peter Porzner.

Stadtmuseum. 17.12.-28.1.95: *Das Zuckerbankett zur Jüdischen Hochzeit in Düsseldorf von 1585 - nachgebildet von Georg Maushagen.*

**Duisburg.** Wilhelm Lehmbruck Museum. -15.1.95: *Die Beschwörung des Kosmos. Europäische Bronzen der Renaissance* (K).

**Erfurt.** Angermuseum. -19.2.95: Alo Altripp. *Retro-spektive.* -5.6.95: *Die Sammlung Kämmerer.*

**Essen.** Kunstring Folkwang. -29.1.95: Emil Nolde; 29.1.-19.3.95: *Essener Sammlungen zeitgenössischer Kunst.*  
Ruhrlandmuseum. -5.3.95: *Essen für bare Münze. Die Geldgeschichte Essens und Werdens in vorindustrieller Zeit.*

Städtische Galerie. -29.1.95: Ulrike Arnold (K). 19.1.-26.3.95: Paul Wallach (K).

**Flensburg.** 29.1.-17.4.95: *Selbstbestimmungsrecht der Völker. 75 Jahre Volksabstimmung im Landesteil Schleswig.*

**Florenz (I).** Palazzo Pitti. -28.2.95: Jacopo Tintoretto: *il grande collezionismo medico.*

**Fribourg (CH).** Musée d'Art et d'Histoire. -26.2.95: Charles de Castella (1737-1823). *Le dessin d'architecture.*

**Frankfurt a. Main.** Architekturmuseum. -26.3.95: *Ein Stück Großstadt als Experiment. Planungen am Potsdamer Platz in Berlin.*

Kunstverein. -22.1.95: *The Body / Le Corps.* Aktuelle Kunst aus Kanada; Maria Lassnig. *Malerei 1951-1993.*  
Schiirn Kunsthalle. -15.1.95: Dennis Stock. *Photographs made in USA.* -12.2.95: Asger Jorn. *Retrospektive.*

**Freiburg i. Br.** Augustinermuseum. -15.1.95: Karl August Hanke - *Bilder im Krieg, Menschen im Krieg, 1941-1946* (K).

Museum für Neue Kunst. ab 3.12.: Rudolf Riester zum 90. Geburtstag. *Gemälde aus Freiburger Sammlungen.*

**Freising.** Diözesanmuseum. -26.3.95: *Von Cranach bis Jawlensky* (K).

**Fürth.** Stadttheater. -25.1.95: Heinz Weidlich, *Malerei.*

**Gelsenkirchen.** Städtisches Museum. -22.1.95: *Revision. Auf der Schatzsuche in der Provinz.*

**Gießen.** Oberhessisches Museum. 29.1.95: Vladimir Archipov. *Ölmalerei.*

**Goch.** Museum. -22.1.95: Dieter Rogge - Rudolf Schoofs. *Stadt - Landschaft - Kathedralen.* Zeichnungen 1990-1994.

**Görlitz.** Städtische Kunstsammlungen. -5.2.95: *Weihnachtskrippen aus aller Welt aus der Privatsammlung Fasold, München.*

**Göttingen.** Städtisches Museum. -15.1.95: *Weihnachtskrippen der Völker - Sammlung Barbara Krühöffer.*

**Gütersloh.** Kunstverein Veerhoffhaus. 18.12.-22.1.95: *Artes Art '94.*

**Guimet (F).** Musée des arts asiatiques. -6.3.95: *Chine des origines. Hommage à Lionel Jakob.*

**Hamburg.** Altonaer Museum. -12.2.95: Horst Janssen - *Landschaften 1984-1994.*

Kunsthalle. -12.2.95: *Munch und Deutschland.*

Museum für Kunst und Gewerbe. -15.1.95: *Sprachsturz - Eine Installation für das Forum Fotografie von Marco Breuer, New York.* -22.1.: *Selbst: gewürtert. Illustrierte Briefe von Horst Janssen.* 20.1.-19.3.95: Donald - *die Ente ist Mensch geworden.* Das zeichnerische Werk von Carl Barks. 27.1.-5.3.95: Carl Pott - *ein Leben für das Besteck; Gefrorene Zeit.* Fotografien von Heinz Brockschmidt.

**Hamm.** Gustav Lübcke-Museum. -29.1.95: Nobuko Sugai. »Kosmographie«. *Bilder, Objekte, Installationen* (K).

**Hannover.** Kestner Museum. -5.3.95: *Der Sultan im Bade. Bilder und Objekte höfischen Lebens im Islam.*

Kunstverein. -29.1.95; Orangerie. -22.1.95: *Retrospektive Villa Massimo 1988-1992.*

Sprengel-Museum. -29.1.95: Ludger Gerdes. -5.3.95: *Kunst im Kontext.*

Wilhelm-Busch-Museum. ab 22.1.95: *So zerstioben geträumte Weltreiche. Napoleon I. in der deutschen Karikatur.*

**Heidelberg.** Kunstverein. -15.1.95: Rainer Leitzgen. *Photographien.*

Kurpfälzisches Museum. -22.2.95: Wilhelm Trübner 1851-1917. *Gemälde.*

**Heilbronn.** Städtisches Museum Deutschhofstraße. -29.1.95: Francisco Goya: »Los Desastres de la Guerra«; Heilbronn - *Planung des Wiederaufbaues der Altstadt.*

**Helmstedt.** Zonengrenz-Museum. -11.2.95: *Gurken aus dem Spreewald. Ansichtssachen von drüben.*

**Helsinki (FIN).** Amos Anderson Art Museum. -22.1.95: *Colour - Form - Variation.* Edgar Pillet, Sam Vanni, Birger Carlstedt. 29.1.-2.4.95: *Schwedische Landschaften 1840-1920.* - Helene Schjerfbeck. *Zeichnungen und Aquarelle.*



**Herne.** Flottmann-Hallen. -15.1.95: Inge Brune. *Installation und Performance*. 28.1.-12.3.95: *Metallskulpturen aus der Sammlung »Kunst seit 1945 in NRW«* (K).

**Indianapolis (USA).** Museum of Art. -19.2.95: *Disney's Snow White: art in the making*.

**Itzehoe.** Kreismuseum Prinzeßhof. -15.3.95: *Carola Schapals. Bilder - Objekte - Drucke* (K).

**Jena.** Kunstverein. - 21.1.95: *Otto Hofmann. Pompeiana. Aquarelle* (K).

**Kaiserslautern.** 13.1.-12.3.95: *Korridor der Blicke. Camill Leberer*. 17.1.-19.3.: *Studio-Ausstellung. Konkrete Graphik*.

**Karlsruhe.** Prinz Max Palais. -19.2.95: *Edmund Kanoldt (1845-1904). Landschaft als Abbild der Sehnsucht*. Staatliche Kunsthalle. -26.2.95: *Plastische Werte. Skulptur von 1800 bis heute*.

**Kassel.** Museum Fridericianum. -5.2.95: *Andy Warhol: Art from Art. Leonardos Mona Lisa, Abendmahl und andere Meisterwerke*. - Herbst 1996: *120 Meisterwerke. Höhepunkte einer fürstlichen Gemäldesammlung aus Renaissance und Barock*.

**Kiel.** Kunsthalle. -12.2.95: *Carl Crossberg 1894-1940. Retrospektive* (K). -5.2.95: *Das Bemalen der Palmblätter. Elsbeth Artl, René Goffin, Birgit Jensen, Triloff* (K). Kieler Schloß. -18.1.95: *Von Eckersberg bis Nolde. Künstler aus Nordschleswig 1800-1920*.

**Klagenfurt (A).** Bergbaumuseum. -1.4.95: *Syrien. Von den Aposteln zu den Kalifen*. Kunsthalle Galerie Ritter. -28.2.95: *Franz Erhard Walther - Konfigurationen* (K).

**Köln.** Josef-Haubrich-Kunsthalle. -15.1.95: *Bernhard Schultze - Das große Format*. Kölnisches Stadtmuseum. 21.1.-5.3.: *Bestimmtes und Unbestimmtes. Andreas Hentrich - Arbeiten 1990-1995*. Museum für Angewandte Kunst. -29.1.95: *Lebenszeichen. Schmuck aus Notzeiten; -22.2.95: Chic, Charme und Witz. Fernsehkostüme von Helmut Holger*. 13.1.-9.4.95: *Plakatkunst von Toulouse-Lautrec bis Benetton*. Museum Ludwig. -5.2.95: *Chargesheimer. Chaos - Form - Urform*. Wallraf-Richartz-Museum. 22.1.-2.4.95: *Maurice Denis (1870-1943)*.

**Konstanz.** Rosengartenmuseum. -29.1.95: *Historisches Blechspielzeug*.

**Kornwestheim.** Städtische Galerie. -29.1.95: *Manfred Henninger. Ölbilder*.

**Landsberg a. Lech.** -15.1.95: *block, Installationen und Bilder von Susanne Bockelmann und Ralf Klement*.

**Lausanne / Pully (CH).** Musée Arlaud. -25.2.95: *Échanges d'espaces. Œuvres du Fonds Régional d'Art Contemporain de Franche-Comté*. Musée d'Art Contemporain. 17.12.-28.2.95: *Pier Paolo Calzolari*. Musée Cantonal des Beaux-Arts. -19.2.95: *Sophie Calle: L'absence*.

**Leipzig.** Grassi-Museum. -26.2.95: *6. Triennale 1994. Zeitgenössisches deutsches Kunsthandwerk*. Museum der Bildenden Künste. -29.1.95: *Phantasien des Barock. Graphik von Carracci bis Tiepolo* (K). - *Italienische Barockzeichnungen*.

**Leverkusen.** Schloß Morsbroich. -5.2.95: *Bernd Zimmer. Bilder 1987-1994*.

**Lissabon (P).** Eröffnung des Museums Arpád Szenes - Vieira da Silva mit dem künstlerischen Nachlaß von Maria Helena Vieira da Silva (1908-1992) und Arpád Szenes (1897-1985).

**Liesborn.** Museum Abtei Liesborn. -21.1.95: *Gustavo Amaro: Plastiken - Graphiken - Installationen*. 15.1.-26.2.95: *Sabine Swoboda: Malerei*.

**Lille (F).** Musée d'Art moderne Villeneuve d'Ascq. -16.1.95: *Jean Dubuffet*. 28.1.-14.5.95: *François Rouan*.

**Linz (A).** Landesmuseum. -15.1.95: *Textile Kunst in / aus Oberösterreich*.

**Liverpool (GB).** Tate Gallery. - Juni 95: *Venus Redefined: Rodin, Matisse and Contemporaries*. -2.7.95: *Art in Post-War Europe 1945-1968*.

**Lodz (PL).** Muzeum Sztuki. Seit 13.12.94: *Henryk Stazewski. Zum 100. Geburtstag*.

**London (GB).** British Museum. -26.2.95: *Time Machine*. -23.4.95: *Byzantium*. Royal Academy. -22.1.95: *The Painted Page. Italian Renaissance Book Illumination 1450-1550*. 19.1.-9.4.95: *Nicolas Poussin 1594-1665*. Tate Gallery. -12.2.95: *From Gainsborough to the Pre-Raphaelites*.

**Los Angeles (USA).** County Museum. 22.12.-12.3.95: *Italian Panel Painting of the Early Renaissance*. Museum of Contemporary Art. -12.3.95: *Gary Hill*.

**Ludwigshafen.** Wilhelm-Hack-Museum. -29.1.95: *Die neue Wirklichkeit. Abstraktion als Weltentwurf*. Scharpf-Galerie. -15.1.95: *Franziskus Wendels. Bilder und Bildobjekte*.

**Lübeck.** St. Annen-Museum. -21.1.95: *Gustav Seitz - Vier Dichter: François Villon, Bertolt Brecht, Heinrich Mann, Thomas Mann*.

**Lüdenscheid.** Städtische Galerie. -21.1.95: *Horst Haak*.

**Lüneburg.** Kunstraum der Universität. -29.1.95: *Christian Philipp Müller*.

**Madrid (SP).** Sammlung Thyssen-Bornemisza. -12.2.95: *El siglo de oro del paisaje Holandés*.

**Magdeburg.** Kloster Unserer Lieben Frauen. -12.2.95: *Rolf Szymanski. Skulptur*. -19.2.95: *Rudolf Bosselt 1871-1938. Skulptur*.

**Lukasklaue.** -29.1.95: *Dorothea Schabert. Gebrannte Erde - Geschmolzenes Glas, Keramik*.

**Mainz.** seit 28.11.94: *Eröffnung des neuen Museums für antike Schifffahrt des Römisch-Germanischen Zentralmuseums*.

**Malibu (USA).** Getty Museum. -12.2.95: *Frederick Sommer: Poetry and Logic*. 10.1.-26.3.: *Michelangelo's Rest on the Flight into Egypt*. 24.1.-9.4.95: *Medieval and Renaissance Manuscript Illuminations*.

**Malmö (S).** Konsthall. -22.1.95: *Alberto Giacometti*.

**Manchester (GB).** Whitworth Art Gallery. -4.2.95: *Table sculptures* von Anthony Caro.

**Mannheim.** Kunsthalle. -5.2.95: *Stepan Huber. Bauplatz*. Landesmuseum für Technik und Arbeit in Mannheim.



-31.1.95: *Tanz auf dem Vulkan. Die goldenen Zwanziger in Bildern, Szenen und Objekten.*

Reiß-Museum. ab 14.12.: *Bretter, die die Welt bedeuten. Die neue Theaterschausammlung.*

-29.1.95: »Für die Kunst!« Herbert Tannenbaum und sein

»Kunsthaus«; »Russische Theaterkunst 1910-1936«.

Städtische Kunsthalle. -29.1.95: *Neue Sachlichkeit.*

Stadtarchiv. -29.1.95: *Zerrissene Lebenswelten - Alltag im Rhein-Neckar-Dreieck der 20er Jahre.*

Marburg. Universitätsmuseum. -15.1.95: *Kunst in Marburg '94. Weihnachtsausstellung Marburger Künstler.*

Melbourne (AUS). Museum of Victoria. -26.2.95: *Pompeji - neu entdeckt.*

Morsbroich. Städtisches Museum. -5.2.95: *Bernd Zimmer - Bilder 1987-1994.* 24.1.-12.3.95: *Thomas Kessler - Gemälde und Skulpturen.*

München. Aktionsforum Praterinsel. -29.1.95: *Photographien von Walker Evans, Robert Frank, Lee Friedlander, Lewis Baltz, William Eggleston, Stephan Shore und William Christenberry.*

Bayerisches Nationalmuseum. -5.3.95: *Du Paquier contra Meissen. Frühe Wiener Porzellanservice (K).*

Deutsches Museum. -22.1.95. *Architectural Visions for Europe.*

Haus der Kunst. -15.1.95: *Per Kirkeby - Vorahnung Nordpol.* -29.1.: *Tivadar Csontváry, 1853-1919.*

21.1.-26.3.95: *Brassai - Vom Surrealismus zum Informel.*

Ignaz-Günther-Haus. -15.1.95: *Irma Hünerfauth.*

Kunstabau. -12.2.95: *Rosebud: Holzer - Mullican - Weiner.* Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung. -26.2.95: *Paris - Belle Époque.*

Lenbachhaus. -5.2.95: *Helmut Kolbe 1899-1931 (K).*

Neue Sammlung. - Mitte Febr. 95: *Deutsche Plakatkunst der Gegenwart (K).*

Schack-Galerie. -5.2.95: *Adolf Friedrich von Schack. Gedächtnisausstellung.*

Schleißheimer Flughafenwerft. -30.1.: »anvisiert«. *Photoausstellung Münchner Künstler.*

Staatliche Graphische Sammlung. -29.1.95: *Jürgen Partenheimer. Drucke und Bücher.*

Stadtmuseum. -5.3.95: *Mahnmale des Holocaust. Motive, Rituale und Stätten des Gedenkens.*

Villa Struck. -15.1.95: *Tom Wesselman. Retrospektive (K).*

Münster. Städtische Ausstellungshalle. -15.1.95: *Inkonferenz: Michael Bause, Ralf Behrendt, Christian Bilger, Ruprecht Dreher.*

Westfälisches Landesmuseum. -29.1.95: *Bernd und Hilla Becher. Photographien.*

Nantes (F). Musée des Beaux-Arts. -15.2.95: *Nantes et le Surréalisme.*

Neuss. Clemens-Sels-Museum. -22.1.95: *Radierungen zur Bibel von Marc Chagall aus eigenem Bestand.*

New York (USA). Frick Collection. -12.2.95: *John Constable. Drawings, Oil Sketches, Paintings.*

Guggenheim Museum. -22.1.: *The Italian Metamorphosis, 1943-1968.*

Metropolitan Museum. -26.2.95: *Painting and Illumination in Early Renaissance Florence.* -26.2.95: *Thomas Eakins and the Metropolitan Museum.*

Museum of Modern Art. -24.1.95: *A Century of Artists Books.* -21.2.95: *Rem Koolhaas and the Place of Public Architecture (K).*

Whitney Museum. -12.3.95: *Franz Kline 1950-1961.*

Nizza (F). Musée Matisse. -13.3.95: *Shirley Jaffe.*

Nürnberg. Kunsthalle. -26.2.95: *Hans Arp.*

Spielzeugmuseum. -26.2.95: »Sieh einmal, hier steht er ...« *150 Jahre Struwwelpeter. Sammlung Walter und Nadine Sauer.*

Offenbach/Main. Klingspor-Museum. - Ende Feb. 95: *internationale Bilderbuchausstellung.*

Oldenburg. Landesmuseum. -5.2.95: *Adolf Dietrich - Franz Radziwill und die Neue Sachlichkeit in Deutschland.*

Osnabrück. Kulturgeschichtliches Museum. -15.1.95: *Charlotte Salomon: »Leben oder Theater?«.*

Otterlo (NL). Rijksmuseum Kröller-Müller. -17.4.95: *Ausstellung zeitgenössischer Skulptur.*

Oxford (GB). Christ Church Picture Gallery. -20.2.95: *Christmas exhibition of old-master drawings from the collection.*

Paris (F). Centre Georges Pompidou. -20.2.95: *Kurt Schwitters. Retrospektive (K).*

Mitsukoschi Étoile. 13.12.-18.2.95: *Trésors de la porcelaine japonaise.*

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. -19.3.95: *André Derain 1880-1954 (K).*

Musée d'Orsay. -22.1.95: *François Pompon. Retrospektive.*

Musée du Louvre. seit 26.10.: *Wiedereröffnung der Abteilung für ausländische Skulptur im Denon-Flügel.* -13.2.95: *Fra Bartolommeo et son atelier. Zeichnungen und Gemälde aus französischen Sammlungen; Valadier au Louvre (1726-1785).*

20.1.-17.4.95: *Les effets du soleil. L'image du règne de Louis XIV dans les almanachs.*

Parkes (AUS). National Gallery. -5.2.95: *Art now I: virtual reality.*

Passau. Museum Moderner Kunst. - Ende Febr. 95: *Alois Riedl (K).*

Plauen. Vogtlandmuseum. - Ende 95: *Kostbarkeiten aus dem Vogtlandmuseum.*

Prag (CZ). Burg, Reitschule. -26.3.95: *Expressionismus und Tschechische Kunst.*

Galerie Rudolfinum. -19.2.95: *Josef Váchal.*

Kloster St. Agnes. -31.3.95: *Der Tod in der tschechischen Kunst des 19. Jahrhunderts.*

Ratingen. -29.1.95: *Deutsche Nationaldenkmale 1790-1990.*

Rees. Städtische Galerie. -25.1.95: *Michael Hoffmann.*

Regensburg. Diözesanmuseum Obermünster. 7.1.-12.2.95: *Zeitgenössische religiöse Kunst aus der Tschechischen Republik.*

Reutlingen. Städtisches Kunstmuseum Spendhaus. -29.1.95: *Kriege des Jahrhunderts. Von Kollwitz bis Kluge (K).* -5.3.95: *Bernd Zimmer. Zerfall. Bilder 1991-94.* Bis Frühjahr/Sommer 95: *Felix Droese und Klaus Simon.*

Rom (I). Castel Sant'Angelo. -20.2.95: *Genesi delle collezioni del museo.*

Galleria Nazionale d'Arte Moderna. -28.2.95: *Carlo Carrà.*



Rosenheim. Heimatmuseum. -11.2.95: *Freude an altem Glas. Sammlung Fredlmeier*.

Städtische Galerie. -19.2.95: *Moderne Kunst in Acryl und Polyester*. Erika Maria Lankes und Ursula Schwirzer (K).

Rotterdam (NL). Museum Boymans-van Beuningen. -22.1.: *Van Eyck tot Bruegel*. -26.3.95: *Dutch Drawing I: 1880-1850* (K).

Museum voor Volkenkunde. 10.12.-Mai 95: *Modern Art from North Africa*.

Saarbrücken. Saarland Museum. -5.2.95: *Franz Kline. Werke 1947-1962*.

Stadtgalerie. 21.1.-5.3.95: *Animal Public - Jean-Luc Vilmouth*.

Saint-Étienne (F). Musée d'art moderne. -19.3.95: *Réalités noires. Werke von Bacon, Baselitz, Beckmann, Corinth, Derain, Fautrier, Rouault, u.a.* 14.1.-23.4.95: *La donation François et Ninon Robelin*.

Salzburg (A). Kunstverein. -22.1.95: *150 Jahre Salzburger Kunstverein*.

Museum Carolino Augusteum. -5.2.95: *Heimische Krippenkunst aus drei Jahrhunderten*. -26.3.95: *Die Künstlervereinigung »Der Wassermann« (1918-1921)*.

Rupertinum. -22.1.95: *4 Positionen. Steinskulpturen von Gabi Berger, Ulrike Truger, Dagmar Weissinger, Thomas Wiederkehr*. 12.1.-5.3.95: *Eduard Angeli. Retrospektive zum Bildschaffen*. 19.1.-2.4.95: *Joan Fontcuberta. Fotoarbeiten 1982-1994*. 25.1.-26.3.95: *Otmar Thormann. Neue Fotografien*. 28.1.-2.4.95: *Jean Arp. Skulpturen und Reliefs*.

San Francisco (USA). De Young Museum. -4.3.95: *A gift to America. Europäische Malerei aus der Kress Collection*. Museum of Modern Art. Eröffnung des Neubaus am 18.1.95. -30.4.95: *Public Information: Desire, Document Disaster*.

Sankt Gallen (CH). Kunstverein. -28.2.95: *Toni Gragg*.

Sao Paulo (Brasilien). Fund. Bienal de Sao Paulo. -29.1.95: *Nuntadas*.

Schaffhausen (CH). Museum zu Allerheiligen. -Feb. 95: *Hans Sturzenegger: Landschaften* (K).

Schleswig. Schloß Gottorf. seit 20.11.94: *Eröffnung der Jugendstil-Abteilung*.

Schwäbisch Hall. Hällisch-Fränkisches Museum. 29.1.-12.3.95: *Hohenlohe - Das Kirchberger Kunstkabinett im 17. Jahrhundert*.

Städtische Galerie. 21.1.-19.3.95: *Dorothee von Windheim. Weintücher*.

Schwerin. Staatliches Museum. -19.2.95: *Käthe Kollwitz. Druckgraphik*.

Seattle (USA). Art Museum. -12.2.95: *Benin: royal art of Africa*.

Siegen. Siegerlandmuseum, Oberes Schloß. -Jan 95: *Kunst über der Treppe. Reuber - Kalligraphie*.

Sindelfingen. Städtische Galerie. -29.1.95: *Kunst gegenwärtig. 40 KünstlerInnen aus Württemberg*.

Singen. Städtisches Kunstmuseum. -29.1.95: *Jürgen Schiertz. Ein Frosch springt hinein*.

Solingen. Deutsches Klingmuseum / Städtische Galerie. -5.2.95: *Max Kratz. Skulpturen 1944-1992*.

South Brisbane (AUS). Queensland Art Gallery. -5.3.95: *Luke Roberts*.

Speyer. Historisches Museum der Pfalz. -19.2.95: *Historische Puppen*.

Strasbourg (F). Musée des arts décoratifs. -29.1.95: *Les téléphones de François de Watteville*.

Stuttgart. Galerie der Stadt. seit 22.11.94: *G.-W.-Stiftung mit Werken von Fritz Winter*. -5.2.95: *Salvo. Retrospektive*.

Institut für Auslandsbeziehungen. -15.1.95: *Alfredo Jaar. »Europa«. Installation*.

Württembergischer Kunstverein. -15.1.95: *Über Skulptur. Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg; Jahresausstellung der Künstlermitglieder*.

Tegernsee. Olaf Gulbransson-Museum. -12.2.95: *Albrecht von Hanneke zum 70. Geburtstag*.

Tokio (J). National Museum of Western Art. 14.1.-5.3.95: *German Woodcuts of the Reformation Age. Schloßmuseum der Stadt Gotha*.

Toulouse (F). Fondation Georges Bemberg. ab 1995: *Eröffnung des Museums im Hôtel d'Assézat. 40 Gemälde des 16. und 17. Jahrhunderts sowie ca. 80 des 20. Jahrhunderts*.

Trier. Städtisches Museum Simeonstift. -19.2.95: *Fritz Quant: Gebrauchsgraphik* (K).

Tübingen. Kunsthalle. -26.2.95: *Der frühe Kandinsky Die Jahre in Rußland und Deutschland 1900-1910*.

Turin (I). Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea. -22.1.95: *Le Arti Decorative internazionali del nuovo secolo*.

Tuttlingen. Heimatmuseum. -22.1.95: *Aquamanilien aus dem deutschen Südwesten*.

Ulm. Kunstverein. 11.12.94-15.1.95: *Fernand Léger. Graphik*.

Ulmer Museum und Künstlerhaus. 11.12.94-15.1.95: *Ulmer Kunst '94*.

Venedig (I). Palazzo Ducale. -28.2.95: *Omaggio a San Marco*.

Waiblingen. Stadtmuseum. 29.1.-28.5.95: *Rainer Burkhardt: Die stumme Sprache der Dinge. Photographische Aufsichts- und Durchsichtsbilder*.

Washington (USA). National Gallery. 18.12.94-16.4.95: *Italian Renaissance Architecture*.

Wien (A). Kunstforum. -5.3.95: *Emil Nolde*.

Kunsthalle. -29.1.95: *Oskar Schlemmer: Tanz Theater Bühne* (K).

Kunsthistorisches Museum. 15.1.-März 95: *Sofonisba Anguissola*.

Hofjagd- und Rüstkammer. -März 95: *»Armamentarium Heroicum«. Erzherzog Ferdinands Heldenrüstkammer - zum 400. Todestag des großen Schmollers*.

Künstlerhaus. -29.1.95: *Die Sehnsucht Europas nach dem Land der Pharaonen*.

MAK-Museum für angewandte Kunst. -22.1.95: *Donald Judd. Das druckgraphische Werk*.

Museum des 20. Jahrhunderts. -15.1.95: *Erwin Wurm. Palais Liechtenstein*. -31.1.95: *Hubert Schmalix*.

Oberes Belvedere und Atelier im Augarten. -26.2.95: *»aufBRÜCHE« - Österreichische Malerei und Plastik der 50er Jahre*.

Secession. -21.1.95: *Dieter Roth und Wolfgang Ernst*.



Wiesbaden. Museum. -22.1.95: *Villa Romana: Die Preisträger 1995.*

Wolfsburg. Kunstmuseum. -26.2.95: *Bart van der Leek. Maler der Moderne* (K). -12.3.95: *Gilbert & George. Shitty naked human world und andere Bilder* (K). Städtische Galerie. -22.1.95: *Wols. Fotografien, Aquarelle, Druckgrafik* (K).

Würzburg. Städtische Galerie. - Feb. 95: *Gianni Colombo: Spazio diagonometrico.*

Wuppertal. Von der Heydt-Museum. -12.2.: *tasse oder unter tasse. Michael Badura, Bazon Brock, Wolfgang Körber, Uwe Loesch, Ulrich Reif, Ursula Wevers.* -26.2.95: *Raimund Girke zum 65. Geburtstag.*

Kunsthalle Barmen. - Jan. 95: *Jahresschau Wuppertaler Künstler* (K).

Zwickau. Städtisches Museum. -29.1.95: *Georg Baselitz - Holzschnitte 1966-1991* (K).

Zürich (CH).ETH. 13.1.-23.2.95: *Ueli Zbinden. Arbeiten 1985-1994.*

Kunsthau. -5.3.95: *Degas - Die Portraits* (K).

Landesmuseum. -18.4.95: *Im Licht der Dunkelkammer. Die Schweiz in Photographien des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung Herzog.*

Museum für Gestaltung. -15.1.95: *wirklich nicht gut. Die 99 schlechtesten Plakate;* -5.2.95: *Jedes Haus ein Kunsthaus.*

## Zuschriften an die Redaktion

### Kyllburg

*Stellungnahme des Bürgermeisters der Verbandsgemeinde Kyllburg zu dem Beitrag »Kyllburg, ein gefährdetes Denkmal von Geschichte und Landschaft« von Peter Diemer im Oktoberheft, S. 639-641*

Die Aktualisierung der Rechtskraft des Bebauungsplanes entspricht den Bestimmungen des Baugesetzbuches und der Verwaltungsgerichtlichen Rechtsprechung. Dabei war eine Manipulation weder möglich noch Gegenstand der Ratsentscheidung. Tausende und aber Tausende Bebauungspläne im Land Rheinland-Pfalz trugen nicht den Ausfertigungsvermerk, wonach die zeichnerische Darstellung mit den Ratsentscheidungen übereinstimmt. Dieser Mangel wurde deshalb durch entsprechende Ratsbeschlüsse mit rückwirkender Kraft geheilt. Wenn nun die Planungsträger sich entsprechend der richterlichen Feststellung verhalten haben, kann man wohl nicht von einer Manipulation reden.

Die Darstellung negativer Folgen ist wissenschaftlich falsch oder aus der örtlichen Unkenntnis so erfolgt. Richtig ist:

- a. Ein Klinikgebäude in der Hanglage kann zu allen Seiten Fenster erhalten.
- b. Das Plateau ist nicht so klein, daß es sofort mit parkenden Autos zugestellt würde. Der-

zeit sind schon eine Vielzahl von Parkplätzen vorhanden, einschließlich der für die Stiftskirche und die Landvolkhochschule. Die an der Kirche und der »Kastelstraße« vorhandenen alle im Eigentum der Stadt stehenden Parkplätze sind überwiegend frei und verringern den Stellplatzbedarf auf dem Klinikgrundstück. Dennoch wird keine Zustellung des Plateaus verursacht.

c. Es ist bei wohlwollender Beurteilung dennoch eine böswillige Aussage, eine Häuserzeile müsse abgerissen werden. Die jetzigen, einschließlich der im Bau befindlichen, innerstädtischen Straßen reichen ohne den Abbruch von Gebäuden aus, um auch den zusätzlichen Verkehr zum Klinikbereich aufzunehmen.

### NS-Bauten am Münchner Königsplatz

Das Zentralinstitut für Kunstgeschichte plant für Oktober 1995 die Herausgabe einer Publikation und eine Ausstellung zur Geschichte und Rezeption der NSDAP-Verwaltungsbauten am Königsplatz. Für Hinweise auf unpubliziertes Photo- und Dokumentationsmaterial sind wir dankbar.

*Dr. Iris Lauterbach, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Meiserstr. 10, 80333 München*